الادارة يفداد _ مرافية مشوق بريد ٢٩١ الإعلانات يرلجع بشأتها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ بيتارا خارج العراق ٢٠ بيتارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات 4 خطوط ٢٦٩٣٤١

= تهدر عن دار المحكماها يرالم المكافة =

اسعار الجريدة ﴿ الخارج # بريطانيا 2 P و اسبانيا 30 PTZ (15 DI ع فرنسا 2 F.F و ايطاليا 300 LIT ايطاليا كالقرب - ، اعرهم كا مصر العربية ٣٠ قرشا كا الكويت ١٠٠ فلسكا الأربن ٥٠ فلسا

■ وسام الشرف الذهبي للرئيس القائد صدام حسين من احدى المنظمات التابعة للامم المتحدة

الرئيس القائد صدام هين يناقي ريالة من القائد صدام هين القائد من المام هين المام هين المام هين المام هين المام هين القائد من المام هين القائد المام هين المام

ا تنفيذا لأمر الرئيس القائد صدام حسين .. تشكيل دائرة مهندس مقيم لمتابعة حملة اعمار البصرة الباسلة

■ قرار جديد لمجلس قيادة الثورة ■

عفوعام عن العراقيين العالية العراقيين العراقين العراقيين العراقين العراق

ا وقف نهائي للاجراءات القانونية عن الجرائم السياسية شرط عودة الهاربين خلال مدة نفاذ القرار ■

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى رسالة من امير الكويت ■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من اخيه امير دولة الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح تتعلق بالعلاقات الثنائية بين

وتسلم الرسالة السيد لطيف نصيف جناسم وزيـر الثقافة والاعتلام وزير الخبارجية وكتللة لذي استقباله معاح اس السيد ابراهيم جاسم سفير دولة الكويت ﴿

🖪 تنفيدًا لأمر الرئيس القائد صدام حسين 🖪 تشكيل دائرة مهندس مقيم لتابعة

الحملة الكيري لاعمار اليصرة الياسلة البصرة/ واع : تنفيذا لأمر العيد الرثيمن القائدُ صدام حسين تشكلت دائرة مهندس مقيم للاتبراف ومتابعة سير الحملة الكبرى لاعادة اغمار وتجميل مبيئة

وتضم الدائرة الهندسية مهندستين اثنين من كتل من بيوان رئاسة الجمهورية ووزارات الدفاع والمبسلعة والتصنيع العسكري والتخطيط يرتأسبة لخد مهتبسي وزارة المساعة والتصنيع العسكري وتبرتبط ببيؤان

وتشرف الدائرة وهي اختصاصية عل الحملة في مجالات التيليط والاحسياء ومومجياري مياه الإصطار وتشييد الارصفة والقوالب الجانبيبة وتجميل الانهر الرئيسية للشعولة بالتبطين بالحجارة وتشييد الراس

🗷 تقديرا لمواقفه النبيلة 🖮

وسام الشرف الذهبي

للقائد صدام حسين

■ فيينا/واع : منحت منظمة التقدم الدولية ، وهي منظمة

استشارية تأبعة للامم المتحدة ، وسام الشرف الذهبي للسيد

اعلن ذلك امس الدكتور هائر كوشلر رئيس المتعمة ، وقال

ان منح السيد الرئيس صدام حسين هذا الوسام وهو اعلى

وسلم يمنح من قبيل التطعية يأتي عرقانيا لدعم سيلتيه

🗷 بعد ان شارك في تشييع هيروهيتو 🖿

الملك حسين

يعود الي عمان

🛥 عملن/رويش: عاد الثلث حسين عاهل الاردن الي عمان امس

الاربعاء بعد ان شارك في مراسم تشييسع جثمان امبـراطور

اليليان الراحل هيروهيتو يوم الجمعة الماضي كما قام يزيارة

ونكرت وكالة الاثباء الاردنية أن اللك حسين التقي خلال

وجوده في طوكيو بالإمبراطون اكيهيتو وعقد مباحثات منع

رئيس الوزراء نوبورو تلكيشيتا تناولت اهم القضايا الدولية

اسبك وعوامل التضامن والتقارب والتلاحم هي

اكثر واعم بلا شك من اسباب الفرقة او التباعد

واذا كنا قد اصعنا سنوات في اختلافات لم يستقد

منها سوى اعداء الامة العربية فقد أن الاوان لوقفة

حادة لتعويض ما قات . ولاشك أن التعاون

حقيقة ان صناديق التنمية العربية تؤدي دورا

ملحوظا ولكن نتمنى مضاعفة الجهد من أجل تحقيق

التكامل الاقتصادي من خلال تشبيع المزيد من

استثمارات الاموال العربية في مشروعات التبمية

العربية ، ذلك أن دعم القدرات الاقتصادية للشعب

العربي هو دعم لقدراته السياسية وتعرير لوالفه

ومن هذا المنطلق فنان قيام مجلس التعاون

العربى الذي يمثل ميلاد مشروع اقتصادي عربي

يتطلب دراسة لاسبواق دول التجمع الاقتصادي

الرياعي وكالة الانشطة الإقتصادية للتغرف عل

احتياجات كل دولة منها والوصول ألى بوغ من

التكامل يحلق مصالحها الشتركة .

وقضاياه في مواجهة العالم أجمع .-

الاقتصادي يمثل افْضَالْ يداية في هذا الاتجاء

الى سلطنة بروناي وهو في طريق عودته .-

البقية على ص١٠٠

الرئيس القائد صدام حسين

the family frame

. . .

• --- }

والمسار فرماه

جعر فاحم



الرئيس القائد يستقيل رئيس تحرير صحيفة الشرق الاوسط

<u> يجداد/وام ∴استقبل السند الوثيس القائد واجرى السيد عثمان العمير لقاء صحفيا مع التي يشهدها العراق في مرحلة النصر والسلام</u> صدام حسين في مبينة إلدن البصرة الباسلة ظهر السيد الرئيس القائد صدام حسين استغرق اكثر والاجراءات التي اتخنتها القيادة بشأن يتعمية امس الصحفي العربي عثمان العمير رئيس تحرير من ساعتين تناول فيه سيادته عندا من القضايا صبغ المارسة النيمقراطية والتعدنية الحربية جريدة (القبرق الاوسط) التي تصدر في لندن . والوضوعات التي تتعلق بالسطورات المختلفة

🖬 تحيات متبادلة بين الرئيس القائد والرئيس التركي 🖿 حولة من الماحثات العراقية _ التركية

■ مسيرة التنمية في العراق ستتضاعف في مرحلة السلام ■

■ انقرة/واع : نقل السيد طه ياسين ومضبان عضبو مجلس أيبادة الشورة النبائب الإول لرئيس الوزراء تحييات السيد الرئيس القائد صدام حسين الي الرئيس التركى كنعان أيغران خلال

استقباله له في انقرة اعص

وقال السيد طه يأسين رمضان لراسل للنطقة وتطور الغمل العربي الشترك والصالح للشتركة وسيل تعزيزها

وتطويرها ل الجالات كنفة سواء

المتخصصة / القاهرة

و لاشك أن تكرار لقاءات الاشتقاء العرب سواء على

مستوى الرؤساء او الوقود الرسمية او الماسيات

الوطنية يسهم يالضرورة في تعزيز النفاهم وتقوية

الوشائج ويساعد بالتاكيد على سرعة اتخاذ القرار لما

من هنا فاننى متفائل بقيام مجلس التعاون

العربى وامل أن تكون بداية صفحة جديدة لتدعيم

إكِثْرُ لِلعَلاقَاتِ وَإِسْتَتَّمَارُ اقْضَلُ الْإَمْكَاتِـاتِ مِنْ أَجِلَ

المسالح المُسْرَكة لكافة البلدان العربية الشقيقة .

- أولا : دراسة وتقييم للمشروعات التي تمت في

الوطن العربي لنعرف الايجابيات لنستثمرها

فيه صالح الأمة الغربية ومستقبل أبنائها .

وقد ترى الأخذ بيعض البياديء

والسليبات لنتجنبها

وكلة الإنباء العراقية في أنقرة أنه تم اثناء اللقاء تداول القضايا ذات الإهتمام الشترك وق مقدمتها تبطورات الفاوضات للباشرة العراقية -الايرانية والنوقف العراقى المتمسك بعبىدىء السلام العاذل والشامل وكذلك تشكيل مجلس التعاون العربى كتطور ايجابي وفعال باتجاه تجفيق الاستقرارق واضاف بانه تم ايضا بحث العلاقات الثنائية الوطيدة بين البلدين والتي تقوم على اسس الجيارة والصداقة

الى السفير التركي في بغداد .

السياسية او الاقتصادية او الثقافية وقسال بسان الرئيس التسركي حمله تحيياته بياسم حكومية وشعب تركيبا وسأسمه شخصينا الى الرئيس القلاند صداء حسن والشعب العراقي

وذكر مراسل (واع) انه شيارك في النقاء السيد (تورغوت اوزال) رئيس الحكومة التركية و (احمد البتومجين) وزير اثلية والكمارك ونزهت قان دمير مساعد وزير الخارجية بينما شارك في اللقباء من الجمانب العمراقي السيد عصام عيد الرحيم الجلبي وزيار النفط والسيد وكيل وزارة الخارجية والسيد سفير ألعراق لدى تركيا أضافة

وكنان السيدان طه يناسين رمضان وتــورغـوت اوزال قــد عقـدا جلِسُبـة جديدة من المبلحثات تمت خألالها مناقشة نتائج اجتماعات الدورة التاسعة للجنة الاقتصادية الشتركة

يين البلدين اثناء اجتماع عقد بينهما

والكمارك وعدد من ألمسؤولين الإثراك .

مردودات ايجابية على استقرار المنطقة وشبارك في الاجتماع السبادة عصام عبدالرحيم وزير النقط ونزار حمدون وكيل وزارة الخارجية والسفير العراقي في تركيا ، وشارك عن الجانب الشركي احمد كربجة والبتعجين وزيس المالية

وكان السيد طه ياسين رمضان عَضو

البقية على ص١٩

وذكر مراسل وكالة الإنباء العراقية في

انقرة ان السيدين طه يـاسين رمضــان

وتورغوت اوزال عيرا عن ارتيلمهما

للاحواء الودية والإيجابية والخطوات

العملية التي توصل اليها الجانبان اثناء

الاجتماعات من خلال ايجادهما افاقا

رحية للتعاون المرحلي والمستقبيلي بين

واكد الجانبان اهمية تطور العلاقات

العراقية - التركية ، لأن ذلك يحمل

البلدين في المجالات كافة .

🕿 الياسون ووفد ايراني 🗷

بحث جدول جولة المفاوضات العراقية ـ الايرانية

🕿 الامم المتحدة/واع : نكرت مصىادر السكرتارية العامة للامم المتحدة أن يأن الياسون معثل خافير بيرير دي كويلار الامين العام للمنظمة الدولية اجتمع مع وفد من الخبراء الايرانيين لبحث جدول اعمال جولة مقبلة من المفاوضات بسين وزيري خارجية العراق وايران .

وقالت هذه المصادر ان وفدا عراقيا مماثلا سيصسل الامم المتحدة في وقت بحيد فيما بعد لإحراء مباحثات مماثلة . وينكر ان المفاوضات العراقية ـ الايرانية الرامية الى تنفيذ قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) بشأن حل النزاع بين الجانبين متوقفة منذ الحادى عشر من تشدرين الثاني الماضي بعد عقد ثلاث جـولات في جنيف ونيـويــورك بسبب معاطلة الجانب الإيراني .

■ معلومات جدیدة

هيس لم ينتجر!

ذلك ويرغب متابعتها . تاريخ القرار ٢٢/رجب/١٤٠٩ هــ AY/Y/PAPL 9 ٣ ـ ينفذ هذا القرار اعتبارا من الاول

القرار يستثنى الخائن جلال الطالباني وعملاءايران

■ بغداد/راع: اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا اعنى بموجب عفوا عاما عن

واوقف المجلس في قراره وقفا نهائيا الإجراءات القائدونية ضدهم عن الجرائم

السياسية بشرط عودتهم الى الوطن خلال مدة نفاذ هذا القرار اعتبارا من الاول من

واستثنى المجلس في قراره الخائن جلال الطالباني وعملاء النظام الإيراني من هذا

العراقيين الهاربين خارج العراق .

نيسان عام ١٩٨٩ لغاية نهاية الثلاثين منه .

واجاز للمشمول بلحكام هنذا القرار

السفر الى خارج الوطن بعد عودته اذا

کان مرتبطا معمل او دراسه او ما شایه

بسم انه الرحمن الرحيم

استنادا الى احكام الفقـرة (1) من

الملاة الثانية والاربعين من الدستور ،

قبرر مجلس قيادة الثبورة بجلستيه

المنعقدة بتاريـخ ٢٢/رجب/١٤٠٩ هـ

١ .. يعفى عفوا عاماً عن للعراقيسين

الهاربين خارج العراق ، ويبوقف وقفا

الوافق ١٩٨٩/٢/٢٨ و مايل:

نلك ويرغب في متابعتها .

مجلس قيادة الثورة

رقم القرار ١٣٠

وفي ما يلي نص القرار :

من نيسان عام الف وتسعمانة وتسعة وثمانين لغاية نهاية الثلاثين منه . ٤ _ ينشر هذا القرار قر إلجيريية

نهائيا الإجراءات القانونية غندهم عن

الجراثم السياسية بشرط عودتهم ألى

الوطن شبلال مدة نضاد هبذا القبران

ويستثنى من ذلك الضائن جلال

٢ ـ للمشعول بلحكام هذا القرار

السفر الى خارج الوطن بعد عودته اذا

کان مرتبطا بعمل او دراسته او ما شاسه

الطالباني وعملاء النظام الإيراني .

الرئيس ميارك يستقبل

عقيلة الرئيس القائد

■ القامرة/واع : استقبال الرئيس

المصري حسني مبارك في القاهرة الليلة

نبل الماضية السيدة قرينة السيد

الرئيس صدام حسين التي تزور القاهرة

كما حضرت السيدة قرينية السيد

الرئيس ترافقها قبريتة الرئيس حسني

بسارك عسرضسا اقيسم في دار الاوبسرا

وحضر العرض عدد كبير من كبار

المسؤولين المصريبين بضمنهم الدكتور

على لطفي رئيس مجلس الشورى وعدد

من الوزراء وقريناتهم وقادة الاحزاب

المصرية (المهندس ابراهيم شكري زعيم

حزب العمل والمهندس مصطفى كامل

مراد زعيم حزب الاهرار وياسين سراج

الدين رئيس الهيشة البرشانية لحسزب

الوفيد) وعبد من وزراء الثقافية

السابقين ولفيف من الكتاب والصحفيين

والعاملين في حقل الاعلام الى جانب عدد

ت الشخصيات العامة والسفير العراقي

وكانت السيدة قرينة السيد الرئيس

سدام حسين قند وصلت القاهرة يوم

لإثنين الماضي بدعوة من قرينة الرئيس

■ الرئيس اليمني ■ المصادقة علىقانون اتفاقية

مجلس التعاون العربي

🛭 صنعاء واع : صلاق العقيد على

عبداته صنالح رئيس الجمهبوريثة

العربية اليمنية في صنعاء امس الاول

على قانون الموافقة على اتفاقية تأسيس

وكان مجلسا الوزراء والشبوري في

لجمهورية العربية البمنية قد وافقا ق

جلستين عقداهما على القلنون الخساص

بالموافقة على اتفاقية تناسيس مجلس

The state of the s

اخبار موجزة

■ اعسرب الامسين العسام للامسم

المتحدة عن اسفه للغارة الجوية

الصهيبونية على لبنان امس

■ بحث وفد الدولية الاشتراكية

سوجود في عمان صافيها مع

المسؤولين الاردنيين ضرص عقد

مؤتمر دولي للسيلام في الشيرق

■ اجتمع رئيس وزراء اليمن الديمقراطية الدكتور ياسين سعيد

نعمان في عنن مع وزيـر بنساء

■ قررت سلطنة عمـان تخفيض

انتاجها من النفط بنسبة خمسة

بللنة ابتداء من الاول من نيسان

■ أعلن الرئيس الامريكي جورج

بوش عرمه على اجراء تغييرات في

المناصب القيادية لوزارة

■ اعلن الجيش السلفادوري

وقف اطلاق النار من جانب واحد

في الحرب الإهلية المستمرة منذ

تسعة اعوام . # استقبـل الرئيس البـلغــاري

تيودور جيفكوف في صوفيا وزير

الشؤون الضارجيسة البولوني

الخارجية الأمريكية .

منشات النفط السوفيتي .

مجلس التعاون العربي .

التعاون العربي .

المصري حسني مبارك

الرسمية ويتولى الوزراء والجهات ذات العلاقة تنفيذه .

صدام حسين رئيس مجلس قيادة الثورة

🖿 العراق يبلغ مجلس الأمن الدولي 🖿 ايران نقضت اتفاق تشكيل مجموعة عمل عسكرية مختلطة

■ الامم المتحدة/واع : ابلغ المعيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مجلس الأمن الدواي أن ايران تقضت اتقاق تشكيل مجموعة عمل عسكريــة عراقيــة ــ ايرانيــة

واوضح السيد طارق عزيز في رسالة سلمها السيد عصمت كتلفى مندوب العبراق الدائم لدى الامم المتجدة الى السيب خافير بيريز دي كويلار الامين العام للمضطمة الدولية أن السيد الرئيس صدام حسين كان قد نقل الى السيد الينسون ممثل الامن العام للامم المتحدة موافقة العراق على الاتفاقية التي تم التوصل اليها بين الجانبين من خالال قائد قوة المراقبين الدولية على عقد الاجتماع الاول لمجموعة العمل العسكرية في ٢٢ شباط الماضي .

واشار السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان الجنب الايراني نقض الاتفاق ورفض عقد الاجتماع ، كماكان متفقا عليه ، مما يعني أن الجهود التي بـنلها قـائد قـوة الراقين الدولية لم تصل الى نتيجة واوضح الصيد طارق عزيز في رسبالته التي وزعت على

اعضاء مجلس الامن النو في امس ان التصرف الايراني جاء منسجما مع السلوك الايراني بشكل علم منذ التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار في أب الماضي .

عن مجلس التعاون العربي

🖪 د . محمد عبدالقادر حاتم 🖪 المشرف العام على المجالس القومية

الى الكويت للعشاركة في هذه الاجتماعات . .

يايجاد صيغة لحل الازمة اللبنانية .

واكد الصباح ، ما زلنا متفائلين بشأن نتسائج مساعينا وندعو الإخوة اللبنانيين الى المساعدة على انجاح مهمتنا وعلى

انه من المتوقع ان تعقد الاجتماعات الاولى مع اثنين من قادة الإحراب اللبنانية (لم تكشف هويتهما) في العناصمة الكويتية في ١٧ و ١٨ اذار .

في الكويث في ١٧ و ١٨ اذار الحالي . واضاف رئيس اللجنة الشيخ الصباح في تصريح ادلى به

وكانت وكالة الأنباء الكويتية قد افلات الاسبوع الماضي

. ويذكر أن لجنة الجامعة العربية حول لبنان أجرت في ٢٠ شيخط الماضي مشناورات منع القنادة الروحينين للطوائف اللينانية الست الرئيسة واشار مصدر ربسمي في الكويت الى أن هذه الاجتماعات توصلت الى وضع قاعدة مشتركية كغيلة

■ الشيخ صباح الاحمد ■ اللجئة السداسية العربية

تستأنف احتماعاتها هذا الشهر ■ الكويت/ا ف ب : اعلن وزير الخارجية الكويتي الشيخ صياح الاحمد امس الاربعاء أن اللجنة العربية الملقة بايجاد حل للازمة اللبنائية ستباشر المرحلة الثقثة من مهمتها

ألى الصحفين الكويتين انه ، ينتظر وصول نصو ثلاثين شخصية سياسية لبنانية تمثل مختلف الاحزاب والفعاليات

أيجاد حل نهائي للأمة اللبنائية ء.

■ لندن/رويتر : قال برنامج تلفزيوني بريطاني انسه كشف دليلا يشسير الى ان

رودولف هيس نسائب الزعيم النسازي ابولف هتلر قتـل في سجن شبائـداو في برلين عام ١٩٨٧ ولم ينتحر . وكانت الشرطة الحربية البريطانية قد توميلت الى هيس السجين الوحيد في شبانداو منـدُ عام ١٩٦٣ شنق نفسـه

بسلك كهربي .

وقبالت متحدثية بياسم الشيرطة البريطانية ان السلطات تحقق في مزاعم مانه قتل ولكنها لم تذكر تفاصيل اخرى ولكن السيد عبدات ميلهوي ـ وهو ممرض تونسي المولد كان يرعى هيس منذ علم ١٩٨٢ ووصل مكان الحادث بعد ٤٠ دقيقة من مصرعه قال ليرنامج (اخيار الساء) ان هيس كان ضغيفًا لدرجة أنه

لايستطيع قتل نفسه . وقال ايضا ، ان ينيه كانتا علجرتين لإصابته بالتهاب القاصل . ولم يكن

يستطيع عقد رباط الحذاء

الجيش ينتشر في

وانتدفع نصف ملينون من مواطئي الصنرب الى شوارع

بلغراد امس الاول ونظموا احتجاجا امام البرللن ردا عسلى اضراب عام في كوسوفو ادى الى استقللة ثلاثة من السياسيين الألبان المؤيدين للصرب يوم الاثنين الماضي .

البرلان (ان جميع من حرضوا الجماهير سيعتقلون ويعقبون) . وفي الوقت الذي تـطاهر فيـه الصربيـون في العـاصمـة

ومناطق اخرى شاهد مراسل رويتر دبابات وقوات اخرى تدخل كوسوفو حيث فرضت حالة طوارىء جزئية . وانتشرت اعداد كبيرة من قوات الجيش وشرطة مكافحة الشغب في الاقليم وشبرعت في تولي السيطرة على منشبات

🗷 توجيه تحثير لمثيري الشغب

اقليم كوسوفو اليوغسلافي

■ بلغراد/رويشر: اعرب الزعيم الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش عن عرمه على اتخاذ اجبراء انتقامي ضد الاضطرابات الالبنية العرقية في الوقت الذي تنوجهت فيه اعداد اكبر من الدبسابيات الى اقليم كوسوفو في جنوب

وقال السيد ميلوسيفيتش للجموع التى احتشدت املم

الذي يقوم بـزيـارة رسميـة لطفاريا . قصل القاهرة ماريو روفائيل نائب وزير الخارجية الإيطالي في زيارة لمر تستفرق يومين . ■ يعقد للمدة من السابع وحتى التاسع من اذار الحالي في بانفي مؤتمر القمة الخامسة لدول وسط

صبورة

وحدث

علداسم لنصل



■ واشنطن/رويتر: الرئيس الامريكي جورج بوش يتحدث للصحفيين الذين رافقوه في رحلة عودتُ الى واشنطن من طوكيو وبكين وسيثول .

الانتصار الذي يلد انتصارات

🖪 مطاع صقدی 🖪

الشعب المنتصر هو الخليق بالحرية التي عززت فعالية النصر واوصلته الى نتائجه الباهرة . وهي في عصر السلام تستطيع ان تنشىء العدالة السياسية على قاعدة القوة الوطنية ومناعة الاجماع في الولاء الحقيقي للافكار والرموز التي كؤنت مؤوتة الحرب الاولى ثم اسست مداميك الصمود وصولا الى تتويج

ان مشروع النهضة العربية المختلفة يدخل من بواية الاقتدار ، يعبر الفواصل الصعبة من مراحل التصور والتأمل المثاني اني واقع التفعيل والتاسيس على ارض الوطن الطيبة وبسواعد ايطال الحرب اتفسهم ، المدعوين الى ان يكونوا هم ابطال السلام والبناء الحضاري الجديد المختلف . فالشعب إلمقندر على صيانة حريته ووجوده ككل في وجه أرهب بربيريات القرن العشرين هو نفسه المقتدر على ترجمة هذا النوع المتفوق من الحريبة الجماعية الىحريبة كل مواطن ، والي جعله الأمين والمؤتمن على ممارسة الراي الموضوعي ، وتكوين التنوع الفكري والسياسي في اطار وحدة المشسروع النهضوي المختلف . كما كبانت الحبرب العبادلة حبرب الصمود والدفاع عن وطن الأمة وشرف تاريخها ماضيا ومستقبلا محتلجة الى كل ساعد وعزم في مجتمعها كذلك فنأن النضال النهضوي بعد الحرب سيكون محتلجا الى عقل كل فرد الى جانب الساعد والعزم

والمهم ان الطليعة الأمينة على روح شعبها والمتحسسة دائما بادق اهتزازات هده الروح تستشعر الطموحات وتستبق الى شق الدروب وتعبيدها امامها . هكذا تأتى الديمقراطية الموسعية ثميرة لنصر الشعب ونميو الوعي الشعبى بمعاناة النصر واكلافه المادية والحضارية الاستثنائية . وحتى يستمر النصر ويترجم ذاته من مرحلة الى اخرى فانه يضفى قوته ومكتسباته على قوة التغيير الذاتية . فيغدو بذلك ليس حادثا عابرا ولا نتبجة طارئة ولا مجرد نصر عسكري باهر بل يغدو هـو الديمقراطية المنتصرة في عصر اعادة تسوزيع القيم الفردية بحسب مرايا الفرد المبينة واستحقاقاته المشروعة . ويصير هو القانون الموضوعي المنتصر في عصر اعادة بناء العلاقات الاجتماعية على اساس الشفافية في تقعيد الحقوق والواجبات ، وتحديد مسؤوليات الافراد والفئات والمؤسسات تجاه بعضها .

النصر لم يات الا عندما تساوي الجميع في التضحية والشهادة . فالبطولة اثبتت عدالتها لانها جمعت بين عمق الالتزام باشرف حقوق الإنسان الذي هو حق الدفاع عن النفس وبين نبالة الدفاع عن التقدم وكرامة النفس البشرية وحقها في اختيار طريق حريتها وحضارتها فلقد كان من ابرز واول معانى تلك الحرب انها كانت حسرب الظلامية على التقدم ، والتصحير على الحضارة . والظلم الجماعية المؤدلج على حرية العقل ، وطموح الإنسان للعدل والسعادة . ولم يتم خسران تلك الحرب عند مخططيها ومنفذيها الالأن قيم التقدم والحرية والعدالة اثبتت انها ممكنها عندمها تنشطم وفق ارادة الوعيي والتصميم ان تنقلب الى قوى عصرية عقلانية قبادرة على حسم الصبراع مع البربرية

فالمجتمع الذي حقق طليعته في الدفاع عن امته العربية وصيانة هويتها التاريخية وانقاذ مستقبلها الحضاري الحسر ، المجتمع الذي اسس اول نصر في تاريخ العرب المعاصر ، مدعو الى تحقيق طليعته كذلك بالنسبه لامته الكبرى في ميلدين بناء النصوذج وتبرجمة الاقتدار العسكري الى اصنوله المدنية والسياسية التي كونته ، وتحويل هذه الإصول الكامنية في النفوس الى شرائع تنظم توليد وتطبيق ميدا الاقتندار وابنداع الانسسان الفنرد العبريي الديمقراطي الحر الذي هو بطل الإبطال جميعا في الحساب الحضاري الاخير .

في تجربة الحرب انتقلت الطليعة من مكانها الامامى المتقدم وحلت في زمان المجتمع وبنيته الكلية . فما ان انتهت الحبرب حتى صبارت الطليعة هي كل الشعب المقاتل الصامد . والآن يحين الوقت كي ما يغدو بالنسبة لأمته العربية هو طليعتها كما هو في الحسرب هو في السلم . والسلم والسلام بناء اصلاً . وليس البانون إلاهم الاحسرار دائمنا . فليس ثمنة تجسرينة ديمقراطية لدى شعب في التساريخ الاوهي مرتبطة بمشروع نهضوى ومنبثقة عن معانيه والتزاماته تجاه القيم التي حددها لنفسه

بارادته الحرة الواعية . وليس كالعراق الآن يخترقه شمم الحرية من اقصاه الى اقصاه . فعلاًا يفعل العراق بها ان لم يصنعها كعادته في شرعة ديمقراطية طليعية هي كذلك بالنسبة لذاته ولأمنه الكبرى من

■ حيثما يتفق الاضداد الكبار ، لابد من ان ينعكس هـذا الاتفـاق عـلى الحلفـاء الإساسيين والثانويين لكل منهما .

وهذا ميدا عام في الحياة العامة ، لكنه يبرز خصوصا في الجانب السياسي منها بشكليــه الداخــل والمُــارجى ، وبقــدر مايتعلق الامر بالجانب الخارجي ، الذي نقصد به هنا الدولي ، سنتناول الوفاق الدولي الجديد بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي واثره على

اوربا بجهتيها (الشرقية والغربية) . فبالاضافة الى أن الوقاق بين الدولتين العظميين اسفر عن نقائج مباشرة ، منها تخفيف حدة التوتر العللي وازالة عدد من الاسلحية المدمورة للبشويسة من قبيل الطرفين ، كانت لهذا الاتفاق ايضا نتائج اخرى ، منها ، الاتفاق على ايجاد الحلول

لبعض النزاعات الاقليمية . وان هذا الوفاق فسنح المجال امنام الزعيم السوفيتي غوربا تشوف لاقامة سياسته (البيريسترويكا) اعلاة تنظيم او تحديث المجتمع الاشتراكي ـ كذلك اعلانيه من جيانب واحيد عن تخفيض (١٠٪) من القوات السوفينية المتمركزة في اوريا واسيا ، مثلما جاء ذلك في الخطاب الذي القياه في الأمم المتحدة بتيارييخ ٨ كاتون الاول ١٩٨٨ .

اضافة الى أن الوفاق الأمريكي -السوفيتي مهد لمعطيات جديدة للتعاون ين جهتى اوريا القربية والشرقية (دول السوق الاوربية المشتركة CEE ودول اوريا الشرقية (COMECON) فلقد شهد عام ۱۹۸۸ وبالضبط في الخامس والعشرين من حزيران اقامة العلاقات الرسطية بين المجموعتين .

فهذا الاعتراف الدبلوماسي المتبادل بين

للجموعتين وضع حدا لفتـرة طويلة من الترقب والحذر والتردد في التقارب . فقد شهدت المدة الزمنية المندة من ١٩٧٣ لغلية ١٩٧٩ مقاوضات بين المجموعتين من اجل عقد اتفاقية بينهما ، الا أن هذه للفساوخسات تعشرت بسبب الاختسلاف واصرار كل منهما على وجهة نظره . فدول الكوميكون ترغب في عقد الاتفاقية بين المعوعتين ، في حين أن السوق الأوربية المشتركة ترفض ذلك وتفضل عقد اتفاقات متفردة مع دول اوربا الشرقية ، لكونها ترى ان الاتحاد السوفيتي مهيمن على هذه المتظمة الشرقية .

ثم جاء العام ١٩٧٩ ليشهد التدخيل السوفيتي في افغانستان ، هذا التدخل الذي كان السبب في انهيار الاتصالات بين المجموعتين الاوربيتين . بل أن ذلك دفع حلف شمال الاطلسي الذي تنتمي اليه دول السوق الاوربية المستركة الى نشر (۱۰۸) مساروخ (بسرشنغ/۲) و(١٦٤) صاروخ كروز في اوربا الغربية ، هادفا من ذلك الوصول از, اتفاق مع الاتحاد السوفيتي لتحديد الصواريخ

أن هذا الإجراء لحلف شمال الإطلسي شكل خيبة امل للمحاولات الدبلوماسية بين السوقين الأوربيتين .

كما أن ماأعلن ف الخامس والعشرين من حزيران ١٩٨٨ يمثل اعترافا متقاسلا لاشكال التبادل والتعاون الذي سيجري بين الطرفين/وتحدد بتبادل المعلومات ، والتعلون البيثي والنقل ، والتعاون في عند من مجالات البحث العلمي ، والطبي منها بالاخص . اما في مايتعلق بــالتبادل. التجــاري ، فيجب أن يكـون محكـومـا باتفاقات ثنائية بين السوق الاوربية المشتركة ومجموعية الدول الشرقيية (الكوميكون) اذ لم تكن هناك اتفاقية من قبل الإمع رومانيا .

وفي الثلاثين من حيزيران ١٩٨٨ ، اي بعد خمسة ايلم من الاعلان ، تم وضبع حد للمفاوضات بين هنفاريا ومجموعة السوق المشتركة ، والتي دامت خمس سنوات ، حيث تم التوصيل ـ بالاحـرف الاولى ـ الى انفاقية تجارية شاملة ، وصفت بسانها غير سألوف من حيث شموليتها في العبلاقات بين دول اوربا الشرقية والسوق الشتركة ، لكونها تناولت ثلاثـة أسس رئيسة هي : منـح هنغاريا ـ الدولة الإكثر رعاية ـ الإبطال التدريجى لجميع سلسلة القيود المتعلقة بتحديد دخول النتجات العنفيارية ال السوق إلاوربية المشتركة والعصل على تنفيذ تعاون اقتصادي وبالأخص الزراعي منه والسيلحي والمسيلحي

وبعد اربعة شهور وفي ١٩ تشرين الاول من العبام تنفسته ، جباء دور جيكوسلوفاكيا لتوقع بالاحسرف الاولى ايضا اتفاقية مع دول السوق الاوربية المُسْتَركَةُ ، عَلَىٰ الرغم مِنْ انهَا ليست بحجم الاتفاقية مع هنغاريا ، لكنها ليمت

كما انه في بداية شهر تشرين الاول ايضا من العام نفسه بدأت المبلحثات بين الدولة قبائدة المعسكس الإشتراكي وهي الاتحاد السوفيتي ويبن السوق الاوربية المشتركة ، من اجل التوصيل ألى توقيع اتفاقية تجارة وتعاون .

كذلك دثبت رومانيا هي الاخرى لعقد اتفاقية جديدة مع هذه السوق ، كاتفاقية السوق مع هنغاريا ، لكن ذلك لم يحصَّل ، لان النظام الروماني أصبح اقل قبولا من لدن دول السوق الغربية من ذي قبل ، يعد أن كانت لرومانيا الافضلية من قبل هذه المجموعة ومنذ عام ١٩٨٠ .

وهناك ايضا مسلحثات سين بولونيا والمانيا الديمقراطية والسوق الاوربية المشتركة لغرض التوصل الى اتفاقيتي

وباختصار ان جميع دول الكوميكون طلبت اقامة علاقات تعلون مع السوق الاوربية المستركة .

الدول الغربية اثناء زبارة زعماء هذه

ان هـذا المنتوى من التعـاون بـين المجموعتين الاوربيتين كان وراءه الوفاق الجديد بين الدولتين العظمتين لان اتفاق واشنطن يين غوربا تشييف وريغان ابعد الخطرعن الجموعتين الاوربيتين بعد تخفيض تسلحهما الصاروخي في المنطقة بعدد (۲۲۱۱) صاروحًا (۵۹۹ صاروحًا امریکیا: عتوسط الدی ، مقابیل ۱۷۰۲

باتشوفدومن على منيس الامم المتحدة الذِّي سيميهم في زيسادة التعساون بسين المجمسوعيتين الاوربييتين والقساشى بتخفيض القوات السوفيتية المنتشرة في اوريا واسيا بمعدل (١٠٪) سيتم خلال عامين ، وهذه النسبة من التخفيض تشمل (تصف مليون) عسكري ، تتمثل ق سحب (٣) فرق مترعة متقركزة في المانيا الدمقراطية وجيكوساوفاكيا وهنغاريا ، يول اورتبا الشرقية تما فنها الإراضي الغربية للاتحاد السوفيتي ، كذلك سحب

(٥٠٠٠) مدفع و (٥٥٠) طائرة مقاتلة : كما ان مبادرة الزغيم السوقيتي هذه ستجعله يقف عنلى ارضيهة صلبهة في مغاوضات ترع السلاح القادمة ، الاولى المتمثلة في مسؤتسس الامن والتسعساون الاوربي ، والشانية في مضاوضات حلفي الاطلسي ووارشتو .

فناوريا التي كبانت ببالامس سيلحية محتملة لصبراع الدولتين العنظمتين وعرضة لتلقى اول ضربة منمرة ، هـل ستكون قادرة على استثمار اغضل لما توافر لهامن قرص التقارب والتعليش السلمي وان تقلب بحق من الصبراع تعباونها ،

ان علم السياسة فعلا عنام متقبر

ويكفى هذا إن تقول ايضنا ، أن الاتحاد السوفيتي وقع عنداً من الإتفاقيات مع

الدول لوسكو ، فقى خريف العام الماضى تم التبوقيع منع رئيس الوزراء الإيطالي (دي ميتا) على عقد بمبلغ (٤,٧) مليار فرنك فرنسى ومع مستشار المائيا الغربية هلموت كول على عقد يميلغ (٢,٦) مليل فرتبك فنرتسىء ومنع الرثيس الفنرتسي ميتران على عقد بمبلغ (١٢,٤) مليار

صاروخا سوفيتها عِنْوسط الدى اعضا) . كما ان أعلان الرّعيم السنوفيتي غور

كذلك سنحب عشرة الإف دباية وعجلة من

من هذا كله نستبتج ان الوفاق الدولي بصورته الجديدة جعل أوريا تبدأ بطي صفحة تمثلت يتوتر العلاقات والصراع بِينَ شطريها ، لتبدأ بلخرى جديدة تتمثل في التعاون بينهما .

لينعكس ذلك فيما بعد على العالم اجمع .

ولايوجد فيه من الثبات غير المثل القائل ق السياسة لاتـوجد صـداقـات دائمـة ولا عداوات دائمة وانما توجد مصالح

شروجا الى سناحــات الإقـطار الشقيقــة ، و ق المنطقة .. وقد توالت هذه الاحداث بعد تسلم حـرّب البعث العـربي الاشتـراكي ، والرئيس القائد صدام حسين ، بدءا من بناء الوحدة الوطنية وتأميم نفط العراقيين ، الى الدفاع عن وطن العراقيين والعرب ضد الغزو الإيراني، وتحقيق النصر المكتمل الجوانب ، عسكريا وسياسيا واقتصاديا .

التعامل معه سلبا او ابجاباً .

مع الاحداث

صناعة

الحدث التاريخي

🔳 صالح سليمان

حين يغتني الفكر القيادي بالنقاء والإخلاص والجراة الحكيمة ، فيغطى المسؤولية الوطنية والقومية لقيادة امته تغطية كفوءة شاملة يكون عطاؤه ، جنما ، في سياق صناعة الحدث التاريخي ، وليس انتظار وقوع هذا الحدث . ثم

و في العراق العظيم ، تصنع القيادة الحكيمة

احداث تاريخنا ، سواء في الساحة العراقية ، او

وخلال سنة اشهر من اعلان هريمة العدوان الإبراني ، ووقف القتال على جبهات الحبرب ، كانت فيادتنا الوطنية التاريخية ، تعد في أطار التعاون مع قيادات الاقطار العربية الاخرى لاحداث عربية اخرى يستحثها تاريخ امتنا . لتكون اساس المستقبل العربي الجديد ، الذي ياتي النصر العراقي لبنته الاولى ...

وهكذا .. كأن الإعالان عن ميالاد مجلس التعباون العربي المكون من العبراق والاردن ومصر واليمن ، ليكـون احد تنـظيمات الامــة العربية على طريق اعلى مستويات التنسيق والتعاون والتكامل والتضامن بسين الدول الاعضاء به ، والارتقاء بها تندريجيا ، وفق الظروف والإمكانات والحبرات لتحقيق التكامل الاقتصادي ، في مختلف مجالاته .. وصولا الى تعزيز العمل العربى المشترك وتطويره بما يوثق

وحسن سكون الفكس القيسادي الوطني والقومي ، يهذا الغنى ، الذي يشمل الحدث الداخل في قطرنك في اطار البناء والتنمية بعد حرب دانية استمرت طوال تمانيستوات ، وما يستحقه مثل هنذا الحدث من جهند متواصيل متميسر من دون أن يتعبطل عبطاؤه للحيث القومي ، فأن كنل يَوْمُ مَنْ أينام أمَننا العرمية يشهد مَأْتُرُةُ مِنْ مُأَثِّرُ هِـذَا الْقَكِرِ الْقِيادِي

وقد تأكد ذلك في الاجتماع المشتـرك لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطريية لحرب البعث العربي الإشتراكي ، الذي رأسه القائد صدام حسين ، صباح يوم الأحد الماضي ، وتتاول عددا من القضايا العربية كان ابررها موضوع عقد اتفاقية بين الدول العربية ، ولاسيما دول مجلس التعاون العربي تقضى الى الامتناع عن التدخل في الشؤون الداخلية وايقاف الانشطة الاستخبارية والامنية بينها وكذلك الامتناع عن استخدام القوات المسلحة في المساكل التي تحدث بين الدول العربية باتجاه المبادىء التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطايه الأفتتاحي لاجتماع القمة لدول مجلس التعاون العربي يوم السادس عشر من شباط

هذه ماثرة ، جديدة سبّاقة ايضا ، من نوع الاعلان القومي الذي اصدره الرئيس القائد صدام حسين في ٨ شياط ١٩٨٠ .. تأخذ طريقها ق هندا الزمن العربي الجنديد .. الذي بندات بشائره مع بيان البيانات الذي اصدرته القيادة العراقية في ١٩٨٨/٨/٨ . معلنا تطهير الارض العراقية ، تطهيرًا كاملا من الاقدام الايرانية

أنه الزمن العربي الجيديد ، يقوده الفكر القيادي المفعم بالنقاء والاضلاص والجراة الحكيمة في قبطرنسا .. وفي اطار المسؤوليسة الوطنية والقومية . لقيادة تاريخ امتنا الذي يطل علينا هذه الإيام ...

■ قالت الصحافة العالمية

بعد فترة من الركود ومن التقشف السياسي المؤلم تفاعل صبانعو القبرارات الافتصادية خيراً للمرة الاولى ، بعد أزمة أسعمار النفط (الانتخفاض الذي واجبهته في اواسط

وقد بدا ذلك جلياً في تصريحات حاكم البنك المركزي (تشارل بيرغو) الذي تنبأ قبل اهل من عبام تنبؤات اقتصيادية سيئية موبخيا التحكومة عبلى اهمالها فيحل المشكلة ببنميا أعلن الان ، أن الاقتصاط في طريق الشفاء وبسرعة لم يسبق لها مثيل ممتدحا طريقة. الحكومة في معالجة الأرمة . .

هنك العبيد من الاسباب وراء التحسن الحالي ، فالحساب الجاري للميزان الخارجي قد يتحسن هذا العلم اذا بقيت اسعبر النفط على ما هي عليـه ولم تنخفض كلنخفـاضها المؤقت في العام الماضي البقع (١٣٥٥) مليار كرونة نرويجية (١/١٤ مليار جنيه استرليني تقريباً) مقارنة بعجاز عام ١٩٨٦ البالغ

(۱٫۶) مليار كرونة او ما يعادل (٨٪) من الانتاج القومي الاجمالي ، الأمر الذي يثبت نجاح سياسة الحكومة للاسعار والدخول المعلنة في أذار الماضي . فقد ارتفعت الاجور بمقدار (دره٪) في

غَصُونَ السنَّةُ المُاضِيةُ ، وشهد القطاع العام رُيِّدَة قدرها (٥ر٣٪) . وعلى الرغم من ارتفاع الاسعار بنسبة (٧ر٦٪) في ١٩٨٨ لم تشهد مؤشرات الاسعار اي ارتفاع في الاشهر القليلة

من جانب أخر ، لا بخشي المعنيون حدوث أي ارتقاع مفلجيء بالاجور بانتهاء الميزانية الحالية في الشهر المقبل . فالاتحادات التجارية والعمالية مستعدة لمناقشة اتفاقية لزيادة الإجـور لما بسين (٣٪) و(٤٪) من دون الحلجة لتدخل الحكومة .

قبعت تدهبور السنوات الاخيبرة ببدات معدلات المعيشية ببالتصاعيد وانخفضت الواردات بنسبـة تقـارب (١٦/٤٪) مــا بــين

ه٨٧٨ وينسية (دُر١٪) في العام الماضي وينسية (٣ر٠٪) هذا العلم . يقول بيرغو : ، الحلجـة للتقييد وضبط النفس مفهومة تماما لإغلب الناش والجميع مستعدون للتضحية . كنا نعيش مستويات معيشية عقية وكان لابد من رجوع الامور

اما بالنسبة للانتلجية فقد زادت بنسبة (1٪) في العبام المناضى ، وفي عبام ١٩٨٦ ارتفعت كلفة الوحدة العاملة الواحدة بنسبة (٨٠١٪) أما الأن فلاتتجاوز الزيادة سوى (مرا٪) في السنة ، أي أن نسبة التحسن مي (١٪) في الأقبل في قبيرة النبرويسج

·تتنب الاوساط المالية زيادة في النمو

اقل من معدلات غرب أوريا إلا انها تعد تحسنا ملحوظا بعد جمود السنتين الماضيتين . `` أما على صعيد الصلارات غُير التغطية للصناعات التقليدية مثل صهر الالنيوم وصنع العجين الورقي والورق فقد شهدت تطورا لم يسبق له مثيل بزيادة في الصادرات مقدارها (٢٠٪) في العلم المُلفي . وفي الوقت بَفْسَهُ انْحُفْضَتَ الواردات بِنْسَبِّمُ (٣٠٪) بالقيمة و(٦٪) بالحجم في علم ١٩٨٨ . ومن التوقع انخفاضها بدرجة يسيرة هذا إلعام .

النرويج: انفراج الأزمة الاقتصادية

مقدارها (١٦٩٪) ﴿ هذا العام التي و ان كانت

وشهدت اسواق العملات تطورا كبيرا مع قوة ملحوظة (للكرونة) في مواجهة ما قيل اعتباطأ عن تخفيض قيمتها في تشرين الثاني الماضي ، وهذا يعني عودة الثقة بالاقتصاد .

أوطا مستوى منذ علم 1981 -إلا ان منك مشكلة البطقة ، إذ قد تبدو نسبة (١٪) مُسُيلة عند مقارنتها بمعدلات اوريا الغربية البقفة (١٠٪) لكنها أعلى نسبة في النروينج منذ فترة كساد ما قبل

الحرب ۽ وتم اعتبارها اُژمة في أوسلو ،

فضلًا عن ذلك يشعر بنك النزويج بالثقة

إزاء خفض معيدل القيروض للبحيوك بن

(٨ر١٢٪) الى (١١٪) في الأشهر التسعية

فقد انخفض الاختلاف في معدلات القروض

القصيرة الأمد ما بين الشرويج ومسافسيها

التجاريين من (٧٪) في بداية العام الماضي الى

(٣٪) فقط، وهذا لوطأ معندل منذ أريع

سنوات ، أما معدلات الإسواق المالية فهي في





ومن المتسوقسع أن تعلن رئيسية الوزراء العمالية (غيروهارلم بسرنتالانـد) ، التي ستدخل الانتضافيات العبامة في شهير أيلول القبل ، عن مجموعة كبيرة من الإصراءات التي ستخلق وظلف شاغرة في مؤتمر الحزب العماي في لذار .

لكنها أوضحت أنه لن يتم التخلي نهائيا عن السياسات التقشفية ونكرت للبريان (علينا أنّ لا ننظر الاجراءات التي قد تقوَّض النتائج الإيجابية التي حققناها في ما يخص التضخم

ولم يتضح بعد ان كانت سياستها منتضين فوز حزب العمال في ايلول القبل . تكن في الأقل للمبيدة (برنتلاند) سِجِل اقتصلاع له بعض المُصِّداقية في العللم الخَارجي سَاهيـك عن المُسؤتين الترويجيين .

■ ترجمة : سوسن القيسي

العقبة ، كما نرى تاثير امكانيـة الارتباط البحـري

١١_ومن الناحية الاخرى ففن المهم التركيز على

اهمية العامل الجغراق على عقل ألقائد الستراتيجي

وامكانية اتخاذه القرار في القتال من عدمه بالإعتماد

على معرفته الجيدة بالعوامل (الجيوبولتيكية) . إذ

انه على الرغم من ان القرار على كيفيـة ادارة القتال

واسلوبه أمرتتحكم به القدرات الفنية والاقتصادية ،

لكنه يعد بالضرورة استجابة لامكانات وتحديدات

البيشة ، وحللنا يتم اتخاذ القرار على القتبال فبان

معضلات الحرب تصبح وبشكل متزايد ذات طبيعة

جغرافية . ويكون الجزء الاساسي من القرار هو أين

وهنا يظهر اثر العوامل الجغرافية بشكل وأضح

لاسيما من زاوية تأثيرها على حرية العمل المتاحسة

للقائد السياسي . ان هذه العلاقة تتبلور في مقاييس

جغرافية مختلفة بما هو ممكن بمنظور محلي يحد من

حرية الاختيار على المستوى العام . ويمكننا أن نميز

اربعة اقسلم على المقياس المتعلق بأنواع القرارات

١ ـ (مصلي) ـ يتعلق بالقدرارات العملياتيـة

ب _ (عملياتي) _يتعلق بمناورة واسناد القوات

ج _ (اقليمي) _ او (سُـوقي محـلي) _ يتعلق

د ـ (عالي) ـ وهو المتعلق يقضيا السّوق العام

١٢ ـ أن إقامة مجلس التعاون العربي وضرورة

الحفاظ على الامن القومي لاقطاره يحتم على أقطاره ان

تفكر ضمن هذا الاطلر في اي تفكير مستقبلي لأهمية

المسوقيع الذي تمثله اقليميسا وعسلليسا وفرضسوء

التهديدات التي يتصرض لهنا عن هذه المصالات

الأهمية الجغرافية الستراتيجية لدول

مجلس التعاون العربي :

العربي على خارطة الوطن العربي اولاً والعالم ثانياً

ترينا انها تقع في مركز القلب من الوطن العربي لكنها

وفي الوقت نفسه تشكل حــزاما يحيـط بهذا القلب ،

حيث نراها تحتل الزوايا المهمة في الشمال والشبرق

والجنوب والغرب ، كما انها تضم مناطق ستراتيجية

حساسة ، فتراها تسييطر على أهم المبرات الملاسة

١٣- ان نظرة و آحدة غواقع اقطار مجلس التعاون

المتاثر باهداف (جيوبولتيكية) واساليب مصممة

بالانفتاح الشوقي (الستراتيجي) في مسرح الحرب

الميدانية الرئيسة التي هي عادة بمستوى الفيلق .

والتعبوية التي تشارك بها القطعات العسكرية ، دون

يجب زج القوات في المعركة .

والأعمال ومثلما يأتي:

واعتبارات الحملة العسكرية

لأنظمة ستراتيجية عللية .

مستوى الفرقة .

والجوي مع القطر اليمني في هذا المجال واضحة .

الرهيرز

احدار

مسوران

فبدو

--

الهي مؤلم ر

ق . نتاز في ^{ايتو}

١- في يوم ١٦ شياط ١٩٨٩ ، هذا اليوم التاريخي العظيم تم التوقيع في بغداد على التفاقية إقامة مجلس التعملون العربي بسين كل من الاردن ومصر واليمن والعراق ، وتؤجت بذلك جهود استمرت لفترة ليسنت بالقصيرة بذلت بصبت من قبل قادة هذه الإقطار . في مبيل إقامة هذا التجمع الذي هو خطوة مهمة نحو هدف الامة العربية نصو تحقيق وحنتها . وهي خطوة وان كلنت هادئة كما يظهر منها ، إلا انها ايضا خُطوة عملية قابلة للتطبيق ، كما بين السيد الرئيس القائد صدام حسين حققه الله ف خطابه الذي القاه في اجتماع القمة الاول لرؤساء دول المجلس المتعقد في يعداد في اليوم المنكور ، حيث لوضيح سيادته انه واشقاءه المجتمعين ومن يعلونهم أرادوا لخطواتهم أن تكون عملية وواقعية منبثقة من رحم تجارب

١- وهكذا تم اعتماد الجانب الاقتصادي كأساس لهذا التجمع لكي يكون أساس البشاء صحيصا ، اعتباراً من خطوات البداية ، لان النطق يتطلب ان يبدا البناء من السقوح وصولاً الى القمة وليس العكس كما حدث في التُجارب الوجدوية للسابقة . ولقد تم اختيار الجانب الاقتصادي كمدخل للبناء لإن قوانين الاقتدار تشير الى اهمية العامل الاقتصادي ضعن مجموعة العوامل المكونة للمسراتيجية لتحقيق

ولقد جاءت في ديياجة اتفاقية انشناء للجلس اشارات واضحة للامن القومي العربي ، حيث جياء فيها • ولأن هذا الاتجاه الواقعي البناء ينسجم مغ. الاتجاهات العبللينة المعاصرة الرامية ال خلق تجمعات اقتصادية توفر للدول المتنمية اليها ظروقا أفضل لحملية مصالحها وتحقيق التنمية والتقدم الاقتصادي فيها ، وايمانا بأن التعاون بين النول العربية في هذه الملعين يكتسب اهمية خاصة بسبب التهديدات التي تعيرض لها الامن القومي العربي ومليزال ، وهي تهديدات ذات طبيعة امنية وسيلسية واقتصادية وحضارية . وانطلاقا من حقيقة ان سيلاة الامن والسيلام والاستقراري للنطقة باسرها تتطلب تعزيز الوعى العربي بوحدة الامن القومي ووحدة. متطلباته وشروطه وترسيخه بالتعاون العمل

والتنسيق والتضامن ، ٣- وهكـدًا ترى ان الغـاية النهـائية من لتشباء مجلس التعاون العربي انما هي غاية سوقية (ستراتيجية) غايتها تحقيق الامن القومي للدول المنضمة اليه ، ومنا اعتماد العنامل الإقتصادي إلا الخطوة الاولى في ذلك باعتبار ان هذا العامل يشكل عاملًا مهما واسلسيا ، لعوامل القدرة الاضرى التي تنكون منها قوة الأمم . وهنا مجدر بقدكر أن للامن القومى عوامل مؤثرة عليه هي عوامل داخلية ولخرى خارجية . فمن ضمن العوامل الخارجية المؤثرة على الامن القومي نجد العوامل الاقتصادية والسياسية و(الستراتيجية) و(الايسيولوجية) . اسا من العبوامل الداجليبة فإنشا ينهبه العبواميل الامنينة والاجتماعية والإقتصادية والمسلسية. وهكنا نري وجود العوامل السياسية والإقتصادية والجانبين الداخل والخارجي وهي تنؤثر يندورها في العنوامل.

كما أن للعامل الجغراق تأثيرا كبيرا على الجوائب (الستراتيجية) وعلى شكل الصراع كنا هيو معروف . فما التاثيرات ؟ وما اتعكاساتها على مجلس التعاون العربى ؟

الفساح العلاقية بين العبواسل الاقتصافيية و(الستراتيجية) وتناثير الجغرافية على الحرب والعكاسات نلك على مجلس التعاون وامكاناته .

الاقتضاد والسياسة

هـ من المعلوم أن للشروع الصياسي لأي كيان أو تنظيم سياسي أو دولة أو تجمع دولي يعبـر عن الإهداف العامة التي يتطلب تحقيقها من أحل ادراك غَلِيَّةً نَلُّكُ لِلسُّروعَ السَّيِّفِي . وتدعى هذه الإهداف عندة بالأهداف السياسية العاملة ، وهي تشمل مجموع للبادىء والقواعد والاتجاهات التي تهدف ألى تحقيق الإهداف الرئيسة للحددة من قبل القيادة السياسية (مجمل المهمات الوطنية والقومية) وتترجمها الى اهداف عامة ومناهج لتتفيذها . وتنفذ السياسة العامة عادة من جانب الاجهزة التنفينية للكيان السياس ، بسياسات تحصيصية مثل السياسة الاقتصادية والسياسة الثقافية والمبياسة العُبكرية ..الخُ .

السياسة و(الستراتيجية) :

٦- أن السياسة بمعناها الوارد سابقا والتي تعني ايضا (النهج) لا يمكن ان تنفذ تلقائيا ، لانها عبارة عن أهداف أو غايات فقط .

واذا ما أريد تحقيقها لابد من وجود خطة لذلك ولقد اصطلح على تسمية هذه الخطة بالسوق (الستراتيجية) . وهكذا نجد أن السياسة العامة تنفذ من خلال المسراتيجية العامة (الصوق العام) ويطلق عليها أحيانا الستراتيجية القومية الشاملة . ويقصد بها فن وعُلم استخدام قدرات الامة كلها من أجل تحقيق أهداف السياسة العامة التي مثلما سيق وراينا ، تنقسم الى سياسات تخصصية ، إذ ان مكونات الستراتيجية العامة ستناظر مكونات السياسة العامة ، أي اننا نجد ستراتيجية -اقتصادية ، وستراتيجية دبلوماسية ، وستراتيجية تقافية ...الخ .

٧- فاذا اعتبرنا في العلاقة المسار اليها أعلاه السياسة بمثابة القاسم أو العابل الشبتري، لرايسا تاثير الاقتصاد في (السراتيجية) وعلاقته بهاحيث انهما من مكونات السياسة العاملة والستراتيجية

وهكذا نستنتج الله كلما تَّأْثُرُ الْأَقْتُمِيلَةُ ، قُعَامُلُ ، بأمر ما ، انعكس هذا التاثير على السياسية العائبة ومكوناتها الاخرى ، وعلى الستراتيجية العاسة ومكوناتها الإخرى

الستراتيجية) لمجلس التعاون العربي من خـلال ... والستراتيجية الاقتصادية لراينـا العلاقـة واضحة

بينهما ، حيث يتأثر كل منهما بالأخر ويؤثر به ايجابا أو سلباً . فكلما قوي الاقتصاد قويت الستراتيجيـة العسكرية من حيث امكانات التنفيذ . باعتبارها تعتمد على الموارد المتيسرة لها ، التي تشكل المجسال الحيوى لفعلها وتأثيرها . ومنطبق الشيء نفسه على باقي الإقسام الستراتيجية إذ بدون الموارد لا يعود تطبيق الستراتيجية ممكنا .

ومن هذا جاء تقسيم يعض المفكرين للستراتيجية الى قسمين هما : ستراتيجية الموارد وستراتيجية العمل ، وهو أمر خارج نطاق مقالنا هذا . أن ما أود الوصول اليه ، ان العامل الاقتصادي له تأثير واضح وقوي بل اسلس على الستراتيجية ، فان كانت الستراتيجية هي الجسد فأن الاقتصاد بمثابة الروح

🛎 مجمل الإمكانات الاقتصادية لدول مجلس التعاون العربي :

٨ ويجدر بنا هنا بعد ان ربينا علاقة عامل الاقتصاد بالأهمية الستراتيجية ان نتلمس ولو بشيء من المرور السريع الإمكانات الاقتصادية لدول مجلس

ان مسلحة دول مجلس التعاون العربي تبلغ ما يقرب من (٧١ ر٦٦٩) ميلًا مربعا وهـذه مسلحـة كبيرة ، ويبلغ تعداد سكاتها (٨٠) مليون نسمة في حين يبلغ مجموع النخل القومي الاجمالي (ارقام علم ۱۹۸۶) بحدود ۲۰ـ۹۰ ملیار دولار ، واهم المنتجات الصناغية فيهاهي المنسوجات والصناعات الكيمياوية والبتروكيمياوية والنقط وصناعات المواد الغذائية والمواد النباتية والانشائية وصناعات الحديد والصناعات الخشبية باشكالها ، ناهيك عن المتناعات الالكترونية والمتناعات العسكرية لدى كل من العراق ومصر وصناعة السيارات والجرارات في كليهما . أما أهم المحاصيل الزراعية فهى الحبوب والقطن والبن الخضراوات والفواكه والرز والسكر والتعور ، علاوة على توافر مصطر المياه معثلة بنهري دجلة والفرات وروافدهما ونهر النيل والموارد المائية الانتزى كمياد الإمطار والمياد الجوفية ، عـلاوة على ممتنادر الطاقة الاغترى كالنقط والغاز والكهرياء وتوافر المعنادن كالفوصفات والكبيريت والبوتياس والمتغتير والحديد لدى دول المجلس . • - - -

أن هذه الطاقات والإمكانات المندية كلهما اذا ما اضيفت اليها الامكانات اليشرية اللتوافرة لدي دول المجلس من بين الـ (٨٠) مليون المشار لهم بصفة علماء ومثقفين ولدباء واختصاصيين ، تجعلنا نتبين ان ثقل العند السكاتي هو ليس في قيمته العنبية اذا ما نظرنا اليها باعتبارها قوة عاملة وجيدة ووفيرة يمكنها أن توفر مبالغ كبيرة من الاموال أذا ما احسن

استخدامها ببدلًا من بنل هنذه الأموال الى الجهنات الاجنبية المنفذة للمشاريع المختلفة في دول مجلس التعاون . أن هذا كله يوضح لنا أن هناك تكاملًا واضحأ وامكانية جيدة أنصو هذا التكامل بشكل (ستراتيجي) بحيث يتحقق الاكتفاء الذاتي لدول مجلس التعاون . ولنتوقف قليلًا امسام هذه الجملة (الاكتفاء

لتحدة المسلس التعاون العربي

🔳 اللواء الركن علاء الدين حسين مكي حُماس 🍱

الذاتي) انها لوحدها تعد قيمـة ستراتيجيـة كيري لأية دولة أو تنظيم سياسي لانها سوف تؤدي في المقام الاول الى تخليصه من الضغوط الاجنبية السياسية وغيرها ، التي تأتي مع أي شكل من أشكال المعونة الأجنبية ، حتى ان كانت ثقافية ، والتي لابد حينذاك من اتخاذ الإجراءات لتجنبها ، أو في الإقل للتقليل من تأثيرها . لذا فالإكتفاء الذاتي من هذه الزاوية ، يعد بحد ذاته مزية كبرى ، فاذا ما أربنا أن ننظر ألى الإكتفاء الذاتي في زمن الإزمات والصراعات ، لأمكننا ان ندرك قيمته المُصَافّة بل المُصَاعفة مرات عدة ، من حيث انها تؤدي الى امكان اتباع ستراتيجيات مستقلة عن الضفوط الإجنبية ، ومتاثرة بالعوامل ذات العلاقة بمصلحة الكيان السياسي المعني نفسه لا

فلاًا ما أضفنا الى هذه العوامل كلها عاميل القوة المُشتَرَكُ الآخر ، الا وهو عامل العمق التاريخي للأمة العربية وعامل عمقها الحضاري الذي تمتد فيه جذور نهضتها المعاصرة ، لراينا كم هي إنن عوامل القوة المُشتركة والوحدوية بين اقطار ودول المجلس .

■ الجغرافية والستراتيجية والحرب:

٩- نسأتى الآن الى التأثير المهم للجغرافية عبلى الستراتيجية العامة والحرب ، وسوف نتضاول هذا الموضوع من الناحية الإكلايمية أولاً .

• ١- أن أنقان المهارات الجغرافية يعد أمرأ ضروريا وملحا عادة للادارة النلجحة لإية حرب إذ ان القائد اذا ما اريد له ان يتفوق على خصمه في المجالات العملياتية أو السوائية عليه أن يكون مُلمًا بالعوامل الجغرافية وقادرا على استثمار مواردها حيث يكون بمقدوز هذه العنوامل ايجننات الحلول السلائمة للمعضلات العملياتية والادارية المتعلقة بالحملة المرمع إدارتها أو تجنبها . ومن الجدير بالذكر ان نؤكد ان المعضلات السّوقية والعطيلتية والتعبوية الإساسية هي ذات طبيعة جغرافية ، ولريما كانت القدرة عل النقل والتنقل والقضاما الإدارمة واحدة من أهم هذه العوامل ، من هنا جاءت اهمية مواقع اقطار المجلس الجغرافية في امكانية تسهيلات التنقل في ما بينها حيث نرى مجاورة العراق والاردن لبعضهما ووجبود امكانية الربط البيري مع مصر عن طريق

والمضائق ذات الاهمية السترانيجية مثل قضاة السويس وخليج العقبة ومضيق باب المندب واعالي الخليج العربي .

ان هذا يجعل من البحر الاحمر باكمله ضمن منطقة تأثيرها . والبحر العربي والخليج العربي علاوة على جزء كبير من السواحل الجنوبية للبصر المتوسط المواجهة لأوربا والمتعثلة بالسلحل الشمائي لجمهورية مصر العربية . ان هذه المزية لوحدها تتبح امكانات هائلة للقوات البحرية العربية التابعة لاقطار المجلس بالعمل في هذه المناطق الحيوية بشكل مؤثر وفعال من أجل حماية خطوط مواصلاتنا البحرية خلال الأزمات أو المسراع والتأثير على خطوط العدو . أمنا من الناحية البرية فنرى ان اقطار المجلس تضم مسلحات واسعة من الاراضى ذات الأهمية الستراتيجية وذات العمق الشبوقي الواسيع والمبوارد والتسهيبالات الادارية الكبيرة للقطعات التي تعصل هنك ، معــا يسهل عليها عملية التنقل والتعاون والعمل في مسارح العمليات المختلفة .

فاذا ما أخذنا ينظر الاعتبار الدول الاجنبية التي تجاور الوطن العربي والدول المكونة للمجلس مثل ايسران من الشسرق وتسركيها من الشمسال والكيسان الصهيبوني الواقع غرباً ، لرايناً فيه الأهمية الستراتيجية لهذا الموقع . فاذا ما أضفنا لها القيمة الستراتيجية لموقع اليمن الشمالي ولاسيما وهي تقع في اقصى الزاوية الجنوبية للوطن العربي وهي تقابل اثيوبيا وتقع على خطوط مواصلات البحرية العللية من خلال بنب المندب وكذلك القيمة الستراتيجية لموقع جمهورية مصر العربية لكونها الاقرب الى اوربا تعد اراضيهما امتدادا للأراضي العمريية في الشمسال الافريقي ، ولو تذكرنا التاريخ الصديث لأخر حسرب عالمية ، واقصد بها الحرب العالمية الثانية ، وكيف ان الصراع بين الحلفاء ودول المحور قد جرى ولمدة تزيد على السنتين فـوق اراضيها ، لادركنـا مدى القيمـة الستراتيجية لهذا الموقع المهم . فهي ليست قريبة من اوربا فقط ، بل انها تعد بوابة العالم العربي الي افريقيا ايضاً ، ومن خلالها يمكن استثمار ثقل افريقيا ووزنها في التاشير في السياسة الدولية وفي استلد

قضايا الامة العربية او دفع الاخطار عنها . أما من ننحيسة الخبطوط الجبوية العبالمية للمو اصلات فان معظم هذه الخطوط الرابطة بين غرب العالم وشرقه تمر فوق المجال الجوي لدول المجلس بكل ما يحمله ذلك من اهمية وقيمة ستراتيجية

12_يظهر جليا إذن ان الاهمية الستراتيجية لدول مجلس التصاون العربي ناجمة عن امكاناته الاقتصادية وموقعه الجغرافي .

بعد هذا الاستعراض السريع لابد من القول ان هناك عوامل اخرى يمكن للمبرء مناقشتها لايضاح جوانب الاشمية الستراتيجية لدول مجلس التعاون العبريي ، مثل الإمكنات المتباحثة لهنا ، ولاسيمنا امكاناتها العسكرية . حيث ان دول المجلس تعد أقوى الدول العربية من الناحية العسكرية ، بما تمتاز به جيوشها من حجم كبير وتدريب جيد وتسليح ممتياز وامتلاكها الخبرات القتبالية المتميزة ، مما يعطى لدول المجلس قدرة متعيزة ومضافة في القاثير في الإصداث وفي الدفيام عن مكياسب ومنجيزات دول المجلس والامة العربية وهذا الموضوع خارج نطاق مقالنا هذا وربما عدنا اليه في مقال أخر . إلا ان الاهمية الستراتيجية لدول مجلس التعاون العربي تبقى كبيرة وواضحة ومتميزة

وكلنا امل ، ونحن على ثقة وطيدة بأن فرص النجاح املم المجلس واسعة وكبيرة لانه قد بدا بداية صالحة وصحيحة مع توافر كل عوامل النجاح له

العوامل المؤدية الى نجاح سياسة التصدير

🗷 ساحيد عبود السامرائي 🗷

اصبح واضحا الآن ان السياسة التصييرية للعراق اخذت تحتل مكاتا . ببارزا في سياسة الدولة الاقتصادية وقد تعشل ذلك في اللجان للعبديدة والندوات الرسمية التي شكلت لدراسة ومناقشة البيبل للؤدية الى تشجيع الصادرات من خلال وضع الحوافر وازالة او تخفيف القيود التي تقف حائلا

هذه الاهمية للتمسير في سياستنا الاقتصادية تسليعة من كنونه ـ اي. التصدير - يمثل المكانة التقليدية التي يحتلها لشامين العصلات الاجتبية وتحقيق التوازن بين الصادرات والاستيرادات وتقليل العجر في الميزان التجاري . كما أن للتصدير نورا بل إدوارا اخرى مهمة وأساسية في تطورنا الاقتصادي ، سواء في عمليات التصنيع والتنمية الاقتصادية والاجتماعية وزيادة انتلجنا ودخلنا القومي اوفي بناء واقامة عبلاقات تجبارية دوليسة مستقرة ومتكافشة ، بيل كبريمة ليضيا ، ينتفي منها الغبن والتحكم والاستغلال . ولكن كيف تستطيع ان نضع سياسة تصديرية تستطيع أن تحقق الاهداف المرجوة منها ، اي زيادة الصادرات ؟!

لاشك في ان وضع سياسة تصدير او (استراتيجية) تصدير جديدة يقتضى اولا تحديد العراقيل والمشاكل التي تواجهها عملية التصعير ، والعمل على ازالتها حتى يمكن بالتالي تنفيذ تلك (المسراتيجية) بشكل يساعد على تحقيق الإهداف للرجوة منها .

والمشاكل المنكورة يمكن تحديدها في الآتي ا ـ ارتفاع كلفة الانتاج وهذه ناحية تستوجب التدقيق والتعمق للوصول الى اسبابها ، لأن اية سوق أستهلاكية تستقبل السلع دَّاتُ السعر الأقل طائا ان الجودة والاتقال متوافران فيها . واذا قتاسًا عن اسبياب ارتفاع كلفة

الانتاج فاننا تجدها كَانْنِةٍ فِي تَقَاطَ عدة منها : ارتفاع اسعار الواد الاولية المستودرة من الخارج والتاخلة في صننغ السلم المنتجة محليا عن اسعارها ق البلدان المجاورة .. ويفكننا أن تصيف الى ذلك ارتفاع اجور الذقل والشيون ومعدلات التأمين . ثم قدم الآلات للعاملة ل بعض المسلاع سواء العائدة منها للقطاع الاشتراكي او للقطاع الجاص ، بحيث إن طاقتها الانتاجية تقل عن تلك التي تقيمها الآلات الحديثة . ومن البدهي ان اسعار كلفة الانتاج تقل كلما ازدادت الطاقة الانتاجية السنقلة. ٢- الشاكل التعلقة بالواصفات الطاوية في السلع العبدة للتصدير: فلسلم الزراعية والصناعية تفترض لتصديرها مواصفات غدت علاية .وفي

مقدمة هده المواصفات جميع البواصفات التي تتعلق بتجهيز السلعة لكن قد تتعلق الواصفات أيضا بمواصفات الانتياج تفسه الماسلع الغذائبة تفتقد كلا من مواصفات الجودة والتعبية ، والمنتجات الصناعية

متخلفة عن النطور الفني الحديث في عالم تقوده ثورة علمية وتقنية وعلى العموم فان السلع العراقية المسرة لاتتوافر فيها للواصفات التي تتبير بها مثباتها من السلع الإجتبية في الإستواق الخارجية ، وهذا مما

يقتضى منا الاهتمام بهذه الناحية وفرض رقابة مشددة على السلع المسدرة التاكد من مطابقتها للمواصفات المطاوبة . وتوجد في الهند مثلا رقبة الجيارية على الجودة بالنسبة للسلع التي تعتبرها الدولة على جانداً من الاهمية قبل شحنها ، وقد انشىء لهذا الغرض (الجلس الهندي للرقابة على

٣- ققدان التخصص والتنسيق بين كثير من مؤسسات الفرع الانتلجي الواحد ، بينما يساعد التخصص والتنسيق على تلبية حلجات السوق وفق اذواق المستهلكين وتحديث الانتاج بشكل مستمر ، ويقضيان على التزاحم القلام حقيا بين هذه المؤسسات من جهة ، ويوفران زيادة في الانتاج وبالتالي انحقاض سعر الكلفة من جهة اخرى .

 ٤-كان القطاع الخاص ومايزال يرى ان اسواقه التقليدية تقوم في البلدان المجاورة ، وهذه نظرة ضيقة لايمكن الاكتفاء بها ، لهذا فان من الضروري بنل الجهود الكبيرة لعقد اتفاقات ثنائية مع الدول الصديقة في أسيا وافريقيا والاستراكية تضمن فيها أسواقا لبضائعنا .

مدان اهم مليمير صبادراتنا من النلحية النوعية اعتمادها في الدرجة الاولى عبلى المنتجات الزراعية والحيوانية كالخضر والشعير وبعض اصناف الاعشاب والتمور ومنتجات الحبوب والجلود والمصارين ، وعلى عدد محدود جدا من هذه المنتجات التي يفوق انتاجنا منها حاجـة الاستهلاك المحلي وأمكانيات استيعاب السوق الداخلية منها ، وهذا مايجعلها أكثر تأثرا بتقلبات الاسعار والطلب في الاسواق الخارجية ، واقل مرونة للتجلاب والتكيف مع هذه الاسواق ، واكثر ارتباطا وتبعية لاسواق معينة هي عُقبا اسواق البلدان الاتقدمة الراسمالية التي تتحكم بمصير هذه الصادرات ، وتفرض عليها الاتجاهات التي تخدم مصالحها وتوفر لها الارباح الطائلة على حساب مصلحة اقتصادنا للوطني وبخلنا القومي .

وهذا مليقس لنا ايضا انعدام الاستقرار وحدة التذبذبات التي سجلتها صادراتنا في كثير من السنوآت الماضية وبعض الخسائر التي تمني بها .

اذ لو توعد هذه المنتجات وازداد عندها مع ارتفاع نسبة المنتجات المستعة منها التي هي اقل تاثرا بالتقلبات العالية من حيث الطلب والسعر . لاستطعنا ان نتجث تحكم بعض الاسنواق الراسمالية واحتكارها لصادراتنا وتنفذ بن اسواق اخرى متعددة ،

ويعد تحديد عدد من المشكلات التي تواجه الصادرات العراقية ، لابد من وضع سينسبة تهدف بالدرجة الاولى ال التغلب على هذه المسلكل وتشجيع المصدرين على تحسين توعية السلع المصدرة وتنويعها وزيسانتها ، وهـذا معسندعي ان تعيد النظر كليا بموضوع الصادرات وبالدور الخصص لها في عمليات التنمية ، وأن تحدد المنطلقات الجديدة التي يجب أن ننطلق منها ، اذ يحب قبل كل شيء ان تشظر الى الصادرات كعملية متعددة الجوانب والإيعاد ودات ارتباط وثيق بالانتاج والاستهلاك وبالدخل القومي وبعملية تطوير الاقتميلا الوطني بشكل علم ، ويجب أن تعالجها من خلال هذه

الابعاد والجوانب مجتمعة ، لا من خلال جانب واحد منفرد ، وبشكل مخطط على الاجال القصيرة والطويلة معا وليس بشكل ارتجائي او بمناسبة بعض الظروف الاقتصادية الطاربة .

وبتعبير موجز يجب ان تلعب الصادرات دورا فعالا ، ديناميكيا ، ق عمليات الثَّمية والتصنيع ، وهذا مايجب ان يترجم ويتبلور في خطة خاصة ترسم للصادرات ، تراعي فيها المبادىء الأتي ذكرها :

١- ان تسناهم الصادرات في بنياء الاقتصاد الوطنى وضميان استقراره ونموه بوتائر حسنة و في توسيع القاعدة الصناعية وتطوير القوى المنتجة . ويجب الا يقتصر دورها على جلب العملات الاجنبية او تصريف الفائض والمخرون من بعض السلع .

٣- ان يخصص قسم من الانتاج الزراعي والصناعي للتصدير ، ويمكن ان تكلف مصانع معينة او مجموعة من المصانع للانتاج من اجل التصدير او التخصص بين هذه المصانع بانتاج سلع معينة تعد للتصدير . بينما تنتج مصانع اخرى للسوق الداخلية وللاستهلاك المحلي من السلع نفسها ، أومن سلع لخرى . وينطبق هذا التخصص بالنسبة لصناعة الاسمنت والسكاير والزيوت النبقية . ويمكن مراعاة المبدأ نفسه في القطاع الزراعي ، كان تخصص منتجات معينة ، المصنعة منها أو نصف المصنعة للتصدير ، أو تخصص مسلحات معينة من الارض لزراعتها بمنتجات تعد للتصدير

٣- يجب أن تتم هذه العمليات بعد دراسة مسبقة ومستفيضة للاسواق الخارجية تتيح التعرف على الاسعار والمواصفات بحيث يتم تكييف او توجيه الانتاج المعد للتصدير في ضوئها وفق مقتضياتها ولاطول فشرة ممكنة ، ضمانا للاستقرار وتجنبا للتقلبات والهرّات . ويجب أن تستمر هذه الدراسات منتبعة جميع التطورات والاحتمالات في الاسواق الخارجية

وهنك نلحية مهمة تتعلق بهذه النقطة ، وهي انه لابد من ظهور الانتاج في الوقت المناسب للتصدير ، ولابد ايضا من اعداد المسادرات للتصديس في الوقت المناسب والإضاعت فرصة التصدير .

ويصدق هذا بصفة خاصة على الحاصلات الزراعية ، لاسيما تلك القابلة التلف كالخضر والصادرات الصناعية مثل السلع الكيمياوية التي يمكن ان تشكو من عدم انتظام عرضها المطلح للتصدير ، لذلك يتبع التوقيت المناسب ووضع سياسة علائمة للتضرين لضمان استمرار تدفق الانتاج

ويتعلق بانتظام التصدير الحرص على انتظام السوق الضارجية وذلك بلحترام التعاقدات الخاصة بالتصدير ، سواء في ما بين المنتج والمصدر أو في ما بين المصدر والمستورد الاجنبي ، مما يعني تجنب رفع السعر بعد التعاقد او عدم تنفيذ رصيد التعاقد او تغيير مواعيد او طرق الشحن او تعديل المواصفات المتعاقد عليها .

التصدير من خلال زيادة موارده المالية بشكل يكفى

لتعويل الصادرات المحلية ، كما ينبغي في الوقت نفسه تـطوير الصنـدوق بحيث يصبح مؤسسة ذات اثر فعال في تنمية الصادرات المحلية وتوسيعها واكتساب اسواق جديدة للتصدير

٥- لايمكن انكار ان الصعوبات في وجه التصدير الى السوق الخارجية ، انما تعبر عن التفاوت في النمو بين الاقتصاد العراقي والاقتصاد المتقدم ، وبالتائي يجب أن نتفق على معيار موضوعي لقياس كفاءة التصدير عندنا . فمتى تعد خطة التصدير قد نفنت بنجاح ؟ في الإجابة على هذا السؤال تجد اكثر من معيار فهناك معيار ربحية الصادرات لقياس كفاعتها . وهناك معيار العائد الصافي من النقد الاجنبي

فبالنسبة لمعيار ربحية الصادرات تقاس كفاءة الصادرات وفاعليتها من حيث أيرادها من عملات اجنبية وسلع بالنسبة لتكاليف الإنتاج . فمعيار ربحية الصادرات يقيس كفاءة التصديس بالفائض الايجابي من مقارنة حصيلة بتكاليف انتلجها . انه المعيل العادي لقياس الربح بالفرق بين ثمن البيع وثمنَ الشراء ، وبالطبع يجري قياس ربحية كل سلعة صدرت

غير أن العيرة بقياس ربحية مجموع السلع المصدرة ، فهو اذن ادق تعبيرا عن حركة التصدير نفسها بعبارة اخرى يمكن القول بان هنتك قانونا للغلة الناجمة عن التصدير ، فلابد من الحصول على أكبر ريحية من الصادرات بأقل تكلفة في انتاجها . هذا المعيار يؤكد بالطبع ضرورة تحقيق الربح من التصدير . ويُضع الاولوية للسوق الخارجية التي تحدد السلعة التي يمكن تصديرها والتي يجب من البداية انتاجها . كما يبدو خطأ التركيز على انتاج السلع التي تتمتع بميرة طبيعية او اجتماعية من دون النظر الى حلجة السوق العالمية لها . فقد يؤدي مثل هذا التركيز عندئذ الى تعطيل قوى انتلجية او الى انتاج سلع توجه للتخرين لا للتصدير .

وهنك معيار أخر هو معيار العائد الصافي من النقد الاجنبي ، وهنا تقلس كفاءة التصدير بمقدار العائد الصافي من النقد الإحسي الذي تحققه الصادرات . بعبارة اخرى تكون العبرة هنا بقدرة الصادرات على تغطية الواردات ، ونظرا لان الصادرات في ظروفنا الحالية لايمكن ان تكفى لتغطية الواردات فلن كفاءة التصدير يمكنّ ان تقاس عندئذ بقدرة الصادرات على ان تفطي الواردات الجارية اي الواردات من سلع استهلاكية ووسيطة

تلك بعض الاعتبارات المرتبطة بعملية التصدير ونجاحها وهي العملية التي حظيت باهتمام وتركير خاص في السياسة الاقتصادية باعتبارها احدى المقومات الرئيسة لسياسة مابعد الحرب لبناء اقتصاد عراقي متطور

> ا محلة الاقتصاد/ الاعداد (٨١) ، (٥٨) و (٧٣) ٢- التمويل والتنمية/ العند (٣) ١٩٨٥ ٣- الدكتور فؤاد مرسي ؛ التخطيط الراهن للتصدير (دراسة) ٤. منظمة الكات : دراسات مختلفة عن تشجيع التصدير

رقم الإضعارة ١٢ /١١:

والعائد الى ولف إعبلان بائسا تتناسل

هُ ١٧/١٠ لِلْوَصِوفَةُ لَبِنَاهُ احْيِلْتَ قَطْعُنِا

بِمهدة محمد حسبته الدين عبد الحَقيد

بمبلغ (منتة وخنسون الفا وماثتان

الثانية ظهرا فعل الراغب بالشراء من

الشركاء وغيرهم مراجعة محكمة يداءة

الرمنافة والشادي مستصحبا معه

قاض بداءة الرصالة

دزجة العمران خالية

الشتملات قطعة أرض

المسلحة ٧٠/ ٢٨٥ متر مربع

دائرة التسجيل العقاري في سامراء

قرار تثييت عائدية عقار مجددا

يتاء على ثيوت عائدية العقار تسلسل

١٣١٨ مطة شرقية الى طالب التسجيل

طعمة لحمد عبد ريه بموجب قرأر تثييت

العالبية الوُرخ ١٩٨٩/٢/٢٢ الصالر

من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القبرار

وعبل من لنيبه اعتبراض عبل القبرار

المتكور اقبامة الدعبوى لدى المحكمة

المقتصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا

من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند

انتهاء اللدة وعدم ورود اشعار من

المحكمة بتقامة الدعوى لنيها خلال المدة

المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل

((.اعلان))

المدعى ـ محمد على عيد عون بديوي ـ

الدعى عليهم ـ تركية عبد عون بديوي

بتاء على القرار الصادر من هذه الحكمة

١٩٨٩/١/٢٢ المكتسب البرضة

القطعية . عليه تعلن هذه المكمة عن

بيع العقار المدرجة اوصنافته انشاه

بىللزايىدة العلنية لمدة ثلاثين يوميا

اعتبارا من ثاني يبون نشر الاعلان في

الصحيفية اليبوميسة فعبل الراغب ي

الشراء مراجعة هذه المكمة خلال الدة

القيانسونيية واثنياء الدوام الرسمي

مستصحبا معه التأمينات القانوني

البلغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة

المذكورة ان لم يكن شـريكا في سهنامها

وستجري المزايدة في الساعلة الثانيلة

عشرمن صيباح اليبوم المتكورواذا

ضادف عطلة رسمية فستجري المزايدة

ُ فِي اليوم التاتي له وأن رمعوم التسجيل

العقار تسلمل ٧١١ ياب السلالة عيارة

عن دار تحتوي على غرفة واحدة وطارمة

وسنرداب ومرافق صحيبة ومطيخ ف

الطابق السفلي وغرفة واحدة وطارمة في

الطابق العلوى والبنساء يسالطايسوق

والجص ومسقف بسلجنوع عندا

السبرداب وغبرقية واحبدة مسقف

بسلشيلمسان امسا ارضيسة الدار فهني

مرصوفة بالكناش العادي قندرت قيمة

المنشات بمبلغ سنة الاف دينار وقدرت

قيمة الإرض بمبلغ (١٧٨٥٤٠) دينار

فتكون القيمة العصوميسة للدار بمبلغ

(ـ١٨٨٥) دينان

محكمة بداءة كريلاء

قاضى محكمة بداءة كريلاء

العقاري والذلالية على المُنتري .

الاومناف س

عدد ۲۵۷۲/ب/۱۹۸۸ والمؤرخ

واقالقرار تثيت العائنية .

وكيله للحامي شكر السماك

محكفة بذاءة كريلاء

🗷 اعلان 🖫 اعلان 🖫 اعلان 🖀 اعلان 🖫 اعلان

ان المتلح الواقع في محلة مييت خفون الاغييد ارة ٢٥٨٧ /١٠٨٧

بينار لاغيرها والقوع المنواو المنواة المحم الدرجة القطعية وانتهاء فرطة

بِعَسَيِدَ بِينِلِ الْإِخْدَادُ السَّلْعَيْدُ مَنْ قَبْلُ ﴿ وَضَعَ اللَّهِ قَرِرِ الْإَعْلَانُ عَنْ بِيعَكُ ﴿

للشتري محبد غيرب خاتم فعلينه قرز أالصحف التحلية لدة ثلاثين يوما اعتبارا

الاعلان عن ذلك لفرض قبول القنعائم من اليوم التالي لنشره فعل من له رُجَّيَّة

التناميذ عن القاندونية ١٠٪ لاجراء أبعهدة الراغب الاخربعد الساعة الثانية

الزايدة والاحقة النهائية على الراغب عشر من اخر يوم للمزايدة والدلالية

لدة ثلاثة ليام من اليوم التالي لنشر هذا ﴿ الشراء مراجعة هذه المحكمة ﴿ الإعلان على أن تبدأ الزايدة في الساعة أعدة النشر مستصحبا معه التافيطات

أمحكمة بداءة بعقوبة

تتفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة 💽

أبتاريخ٢٠/١٠/٢ القاضي بالآلة

وتوريع البدل على الشركاء والعائد ال /

محمد على شبوكت ورفقاه ولاكتفنيك

القانونية 10٪ من القيمة القدرة البائغا

شنريكا وستجبري الاحبقة القطعة

ورسوم التسجيل على الشتري .

(۱۰۰ مانتی الف) دینار ان لم یکن

ا ـنوع الملك ورقمه قطعة ١٨ مقاطعة

£ _ المُشتملات غرفة واحدة في القطعة في

ومنخبزن من الطابيوق واشتجيار

الحمضيات والقواكنه الصيغينة

المسلحة ٢/٩ دونم واثنين اولك

فقدان دفتر خدمة

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية

الصادر من تجنيد الكرخ / الثالثة بأسد

مميسد حصن حصرة لمن يعشس عليسه

فقدان هوية

غقبت منى الهويسة الصادرة عن نضابة

المهتبسين بأسم اياد سالم يوسف فعن

يعثر عليها ويرجى تسليمها لجهة

عدان موية

فقبت منى الهونية الصادرة عن تقلية

المهنسين العراقين والبرقمة ١٢٧٠٨

بأسم محمد عيد الغنى اسماعيـل فمن

يعثىر عليها ، يـرجى تسليمهـا لجهـة

تبيع مديرية تنفيذ كريسلاء القطعسة

المرقمة ١٩٤/٤ مقاطعة ٢١ حيدرية

العائدة للمدين اسماعييل على حسين

والمحجوزة لقاء طلب الدائنة سعديسة

عبود شلحوت البالغ ٢١٦٠/٨٠٠ دينار 🎚

مع رسم التحصيل فعل الراعب بالشراء

مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين

يوما اعتباراً من اليوم النالي لنشر هذا

الإعلان في صحيفة محلية مستصحبا

بعه التامينات القانونية السالغة ١٠٪

من القيمية المقدرة ان لم يكن دائنيا او

شريكا وشهدة الجنسية العراقية وان

رسوم التسجيل والدلالية على المشتري

الجنس : دار ملك صرف تقع ق تلحية

المُستملات / دار تحتوی علی غرفیة

استقبال وهول ومرافق صحية خارجية

وكليسور والبشاء من البلوك والجمر

وعديمة الماء والكهرياء

السلحة : ١٩٠ مترمريع

بحكمة الإحوال الدنية

الشاغل : لايوجد

ومسقفة بالشيامان والارضية مسلحة

القيمة المقدرة ـ/٧٥٥٠ دينــار ارضبا

للتقذ العيل

مصربة تتفيذ كريلاء

قِم الاضيارة ٤٢٤ / ١٩٨٨

الاصدار ب سياده و سياي ميد ي

سليمه الىجهة الاصدار .

" - الشاغل رُهيز كريم حسين

والشتوية

الشرقي شفتة الإرض مملوكة للدولة

٢ _صنفه مقوضة بالطابو

٣ ـ درجة العمران جيدة

غييقع اللك للتوصيوف انشاه به





لا يتوقف تفكير الانسان ابدا عن ايجاد السيل الاكثر تطورا لزيادة سرعة الآلات التي يستخدمها سواء في الفضاء او الأرض .. ومن الابتكارات الحديثة في علم الثواد ماطلع علينا بها بلحثون في شركة الكترونية امريكيـة ، وقالوا بسانها لو طبقت فسيصبح بالإمكان صنع طائرة ركاب ضخمة كتلك المعروفة باسم (الجميو) باستطاعتها الطيران ثالاثة اصْعَافَ الْسَافَة الَّتِي تَقَطَّعُهَا الآنْ دونَ الحَلْجَة الَّى التَّوقَفُ ... وبهذه التكنولوجيا الحديثة كما يذهب هؤلاء البلحثون ، قد يصبح بالامكان استخدام الطائرات ذات السرع الفائقة في معظم ميادين السفر دون اقتصار ذلك على رحلات خاصة ذات اسعار عالية كما هو معمول به حاليا .

وتذاكر

ألدراسات التى تجرى بهذا الشان تفضي الى عدة مقترحات يحلول .. ومن هذه المقترحات استخدام انواع مختلفة من الخرف (السيراميك) المقاوم للحرارة ، ولكن هذا المقترح استبعد لان هذه الإنواع ماتزال سريعة التهشم ولم يستطع الصناعيون تطوير خواصها بالشكل المطلوب

من مواد فائقة الصلامة

غير أن علماء المواد لديهم مقترح الحسر ، وهو صنيع مليسمونه بمواد المعادن المتداخلة ، التي تختلف كثيرا عن الخلائط المعينية .. ذلك أن تعريف الخليطة هو أنها عبارة

طائرات المستقبل تطيربك

١٩ درجة مئوية!

نجد ان هذا الهيكل يتكرر في جميع اجزاء المادة المصنعة

ويقول الخبراء ان لهذه المواد خـواص عجيبة اذا مـا

قورنت بخواص المعادن العادية .. فعلى سبيل المثال نجد ان

ذرة المنيبوم مخلوطة بثلاث ذرات من النيكـل تعطى مــادة

تنصهر تحت حرارة تقارب برجة حبرارة انصهار الفولاذ

(١٥٠٠ درجة مثوية) في حين ان درجة انصهار الالمنيوم هي

٦٦٠ درجة مثوية فقط .. وبعدلا من ان تلين الملاة بارتفاع

وطبقا لما يورده الاختصاصيون في علم المواد فسان هناك

٣٠٠ صنف من المعادن المتداخلة تتفاوت مايين مواد خفيفة

تنصهر بدرجة حرارة ٣ الاف درجة مثويـة ، الى مواد ثقيلة

الحرارة تتصلب حتى تصل فجأة الى نقطة التحول ..

ووفق هذه النسبة دون اختلاف كما نو كانت مركبا كيميائيا

عن معدن يختلط بمعدن اخر بنسبة اقل ، بحيث تنتشر ذرات المعدن الثانى بين ذرات المعدن الاساس انتشارا عشبوائيا وبنسب محدودة تبلغ كمعدل واحد الى عشر ، أي لكل عشر نرات من المعدن الاساس هذاك ثرة واحدة من المعدن الثاني ومع ذلك فان فحص اية خليطة من هذا النوع تعلنا على ان هذه النسبة غير ثابتة في كامل الخليطة ، فهي تتضاوت هنا وهناك ، فقد تكون ذرة واحدة من المعدن الثاني لاثنتي عشرة ذرة من المعدن الاساس ، او بنسبة ٢ ـ ١٦ ذرة وهكذا .. اما في المعادن المتداخلة فذرات المعدنين تكون منتظمة وبنسب محددة في كامل جوانب المادة .. قلو كانت مكونة من ذرة واحدة من معدن ما وتحيط بها ٨ ذرات من المعدن ا أخر ،

ويرى عدد من علماء المواد بان هذه (الشورة في السفر الجوى) سنتحقق اذا ما رفعت كفاءة محركات الطائرات عن طريق زيادة حرارة الاحتراق في المحرك النفاث الى درجة عالية

أن درجة حرارة الاحتراق في محركات اليوم لا تـزيد عن ١٤٠٠ درجة مثوية ، والهدف هنا هو رفعها الى حوالي ١٩٠٠ درجة ، ويشير التقنيون الى أن درجة حرارة انصهار القولاذ كما هو معروف تبلغ ١٥٠٠ درجة مثوية .. غير ان غالبيـة محركات الطلثرات الحديثية تعمل بيدرجة حبرارة انصهار الفولاذ ، وهذا يبدل على أن خبلائط المواد المعدنية التي تستخدم في صنعها من نوع خاص . والسؤال الذي يرافق ذلك هو كيف سيكون باستطاعة التكثولوجيا ان تهيىء محركات تعمل بحرارة احتراق تزيد ٥٠٠ درجة منوية على الحرارة

ويفكر بعض المهندسين باستخدام اشد الخلائط المعدنية مقاومة للحرارة عن طريق تعزيزها بشبكة من خيوط مصنوعة

المصباح الكهرياثي .

الوزن تنصهر في حرارة تصل الى ٥ الاف درجة ملوية ، وهي حرارة تعادل حبوالي ضعف حرارة السلك المتبوهج داخيل غير أن معظم هذه المواد غير صبالحة للاستعمال . كونه سريعة التهشم تحت الظروف الحرارية العادية مثل اي خزف علدي .. ولكن هذا الامر لا يجلب الياس للبلحثين . فهم يؤكنون بانه يمكن تحضير انواع مناسبة من هذه المواد باستخدام معادن غير مالوفة ..كمعدن نايوبيم او دريليم ، او كيتينيوم . ويشدد هـؤلاء من تأكييدهم ان هذه الابحساث ستخرج بانجازات سيكون لها وقع تجاري ضخم في الممتقبل لاسيما في ما يتعلق بصناعة محركات الطائرات وتطوير عمل

الرحلات الجوية في زيادة سرعتها وخفض اسحسار التذاكس

ففى ضوء المعلومات التى ارسلتها مؤخرا مركبة

بايونسير الثانية التي تدور في فلك كـوكب الرهرة .

وستظل دائرة فيه حتى علم ١٩٩٢ ، اتضح للعلماء

ان الحرارة على سطح هذا الكوكب تقدر بنحو ٤٨٠

درجة مثوية . كما اتضح ان المجال المغناطيسي

للكوكب ضعيف جدا مقارنة بالمجال المغناطيسي الذي

تتمتع به الارض . يضاف الى ذلك ان كوكب الزهـرة

تحيط به سحب كثيفة ، مما يجعل الضغط الجـوى

لهذا الغلاف يزيد عن الضغط الجوي للكرة الارضية

ولكن هل تلغى هذه الاختلافات اسس شظرية

الكوكب التوام؟ مضاصرو الضطرية لايقرون ذلك

ويشيرون الى أن العلماء مناضون قندما في البحث

والتنقيب عن المزيد من المعلومات المتعلقة بكوكب

الرَّهُرة ، لاسيما تلك التي تقع ضمن حقل الخـواص

المتشسابهة مسع كوكب الارض وبسائذات التكوين

ورن طموح علماء الفضياء والفلك لاحدود له

تجري أبحاث واستكشافات بعيدا عن كوكب الزهرة .

فطكون واسبع واسراره كثيرة .. فبعد أن شهد

الانسان رحلات السفن والمركبات الفضائية الى القمر

(تلبع الأرض) وغيره من المعالم التي يزخر بها هذا

الكون ، يركز العلماء الإن على كشف اسرار ماوراء

الشمس .. فقد ورد في تقرير لوكالة الفضاء الامريكية

(غاسا) ان خططا معدة لإطلاق مركبة فضائية تلتقى

بالدنب (كوبو) في منتصف علم ١٩٩٤ وسيكون ذلك

بداية لسلسلة من الرحلات الفضائية العميقة التي

تستهدف استكشاف العديد من الشؤون المجهولة

داخل النظام الشمسي وخارجه . وينكر التقرير بنان

المركبة الفضائية ألمذكورة ستقوم عند اطلاقها

بملاحقة اللذنب اثناء دورانه حول الشمس ولعدة

اعوام بغية الحصول على دراسة مفصلة عنه . ومن

المتوقع كما هو مخطط ان تقوم مركبات فضائية اخرى

في النصف الثاني من عقد التسعينات برحلات مماثلة

الى عند من الكواكب السيارة .

بمعدل ۱۰۰ مرڌ ..

بعد ان كانت المياه أساس بناء المدن على اليابسة مدن الغد تترك اليابسة وتعود الى المياه



اوضح تشارلز اوين ، وهو الاستاذ المُشرِف على هذا المُشروع الهندسي ، بأن النشاطات الإنسانية قد تسطورت كثيرا نتيجة اتصالها او تأثرها بلناء حيث كان الماء عاملا اساسها في انشاء المدن وتطورها على اليابسة ، ومع تـوسع رقعة هذه المدن كان لابـد من أن يتولى المهندسون المعماريون وضع حل مناسب لمن الغد التي يجب ان تبتعد عن منافسة الاراضي الزراعية والابتعاد عن الاخطار التي تهدد المدينة الحديثة جبراء الزلازل والبيراكين والعوامل الاخترى . ولذلك اجمع للشتركون في المشروع ان الحل للناسب هو انشساء المدن العائمة على سطح الماء . وكـانت هىذه القكرة المحبور الأسنامي لوضيع جميع تفاصيل المدن البحرية الطافية

البلانكتون . وعندما يكتمل النمو يتم ضخ محتويات الانابيب نحو مرشحات خاصة لفصل البلائكتون عن الماء حيث يستخدم لتغذية المحار وانبواع اخرى

لتنمية النباتات دون ترية وذلك باسلوب الثواد الغذائية اللازمة لنمو النباتات عن طريق الماء . وتبلغ مسلحة المزرعة السائية وفقنا للتصاميم الاوليسة حوالي الخاصة ببادارة هذه المزرعة القريدة فستكون على هيئة هيلكل معدنية مثبتة على عوامات مغمورة في الماء ويتم التحكم بارتفاع هذه العو امات عن طريق التحكم بمقدار الهواء الموجود فيها كمآ

ويتم تثبيت جميع اجزاء المزرعة المثنة"

العبواصف الشنيسة وهذه الصباتيع

مزودة بمراكز سكنية للعمال مثبتة فوق

عوامات مرتبطة منع هذه المصانع من

بالتاكيد ان للمواصيلات والنقل

اهميــة كبيـرة ﴿ اي تجمـع حضــاري

وسكنى ، لتلك ركز الصممون جهودهم

من لجل تزويد المينة العائمة بجميع

اشواع وسائل التكل حيث سلحشوي

المدن العلمة على موانىء تصارية

ومطارات ومشمسات لطاشرات

الهيليكوبتر فضلاعن محطة قطارات اذ

انه من القرر ان ترتبط هذه المن منع

اليابسة عبر سكا: حديد تصر في انفاق

تحت للسأء ، وستقم مصطة القبطان

والبواثىء والطارات مغدات تحميل

وتقريغ تحتوي على انرع ميكـانيكية ،

هذا فضلاً عن منصات فرعيـة خاصـة

لليضائع والمسافرين الذين يبرومون

ركوب القطار او الطائرات . وتستخدم

عوامات خاصة مثبتة الى القاع لمتعهامن

المبركية . ويستقيم ايقنيا جهياز

كومبيوتر للسيطرة على مقدار الشت في

حبـال التثبيت المعشيـة الرتبطة مع

العوامات . امنا بنائمينة للطائيرات

فتستخدم الطائرات المأثية التى تهييط

على سطح الماء بالإعتماد على عبوامات

إرشاد خوثية لتخديد الكان للخمنص

للهبوط . اما الطائرات المروحية غنهبط

ستشم للدن العائمة مراكز اتصالات

منطورة لريطها مع إليبابعية ومراكز

طبية ومجمعات تترفيهية ۽ فضلا عن

منظومات كبومييوتبر متطورة مهمتهبا

السيطرة الركرية عبل جميع المرافق

للمدن العائمة في بعض الدول حيث

ضاقت اليابسة بناطحات السحاب

والبنايات الضخصة ، يضاف ألى ذاك

امكانية استخدامها بمعينة ابراج او

منصبات استخراج النفط من البصار

والمصطان لتصيح سركزا مكنيا

للعاملين هناك كما برشيح البعض هذه

المن لاستغلالها كمراكز علمية وبحثية

متنقلة في البحار والمحيطات .

الحبوبة لهذه المبنثة العائمة ر

على منصات خاصة .

جهة ومع قاع البحر من جهة اخرى.

تعد مسالة شوفير الطاقة في المدن الرخيصة مثل استفلال محطات تحويل الرياح هذا فقيلا عن طلقة الامواج والمد محطات توليث الطاقة يتواسطة يعض مفاعلات نووية مىغيرة .

العائمة من الإمور المهمة في التصاميم الموضوعية ، ويشير العيملون في هذا

ومن ضمن تصاميم الدينة العائمة ستكون فثاك وحبدات صناعيية دلخل هيساكل انشسائية متسطورة ذات ارتفاء (۱۸) مترا وعرض (۲۶) مترا وطول (٩٦) مترا وتستند هـده الهياكـل الى دعامات وطوافات ترتقع عن سطح الماء بتسعىة امتار . وتقلعيا لحبركة هنده الهياكل عنىد هيوب الريساح وتصاعب الاسواج ، يقوم جهاز كومبيوتيّر بالسيطرة على هذه الحركة والحد منها بقدر كبير وزلك بتشفيل عدة مضخات تدفغ ألماء بأتجاهات مختلفة لمنع انتقال حركة الهياكل ، كما تستخدم ايضا أرجل هيدروليكية لتوفير مزيد من الاستقرارية

ويشير المصمون الى ان هذه المصانع ستكبون قادرة عبلي الانتقبال اليحيث توافر الايدي العاملة الرخيصة أو الى المناطق التي تتوافر فيها مواد اولية هذا فضلا عن مرونة الحركة والانتقال الى مضاطق اكثر اصائسا خسلال هيسوب

هذه يواسطة حبال معدنية يقاع البحر بوساطة اثقال معدنية وذلك لمنع انقلاب المزرعة عنىد هبوب الريساح وارتضاع

المشروع الى أن التواجد على سطح الماء يتوسع من امكانيات تتوليد الطاقة الطاقسة الحسراريسة للمحيسطات التى تستثمر القرق في درجات الحرارة بين أغياه السطحية واغياه العميقة لتوليد الطاقة الكهرياتية . كما تستخدم ايضا منظومات توليد الطاقة الكهريبائية باستغلال الطاقة الشمسية وطاقة والجزر . ويقكر ألمسمون باستغلال انواع الطحالب والنبأتات المائية التي تولد غاز الميثان الذي يستخدم كوقود وهناك افكار لخرى تعتمد على استخدام

ومستلزماتها الضرورية وقد عمل طلاب المسروع يباريسع مجباهيسع متفصلة لتصميم اجـزاء هذه للـدينة من حيث توفير الغذاء والطفلة والنقل غضلا عن توقع املكن العمل لسكان هذه المدن . لانتساج الغذاء . ستعتمد المحن العائمة على البلانكتون الذي ينمو داخل انابيب ملتوية مغلقة معتمدا على فضلات الإنسان كغذاء مع اضافة يعض المواد المصدنية التي يتطلبها نصو

> من الحيوانات الرخوية أو استعماله في صيد الاسماك وتربيتها . ترتبط بالدن العائمة ببوت زجاجية

كيلو مشر مريسع واحد . امنا المسرات ا



الصين والبيئة. عام ٠٠٠٠

سور عظيم من الغابات وشكوك بتنفيذه

يعتبر أسور الصين العظيم احد عجائب الدنيا السبع الذي انشىء قبل نحو ٢٠٠٠ سنة ، وهو يمتد بطول ٢٠٠٠ كيلو متر .

هذا السوريقال انه مبيجد منافسا له عام 2000 ، ويمثل بسور عظيم من الغابات يعبر الصبن من الشمال الغربي الى الشمال الشرقي .. ويقول المبندسون الصينيون والمسؤولون عن البيئة ان الصورة التخيلة لديهم عن هذا المشروع هي مسلحات ترَّيد عن ٥٠ مليون هكتار من الخضرة لوقاية المنطقة من التصحر والتعرية ، مقطية قطاعات واسعة من ٣٩٦ مقاطعة في ١٢ اقليما ..

ويبدو ان تنفيذ الشروع قد قوبل مؤخرا ببعض الشك ، غير ان المتفائلين منك يأملون ان ينقدْ بنجاح بعد ان اصبحت الصين بحلجة منسة الى هذا النَّطاق من الإشجار ، ليس فقط حلجزا واقيا من عواصف الغبار والرمال ، وانما ليضًا لزيادة رقعة الاراضي الزراعية التي لا تزيد في الوقت الحاضر على ٧ر٢ ١٪ من جميع أراضي

الفلكيون وراء الشمس

نظرية الكوكب التوأم تتعرض لبعض الاحباطات

الاعتقاد السائد في اوساط علم الفلك يقول بان لكوكب الارض تواميا من بين كيواكب المجموعية الشمسية هو كوكب الزهرة . وهذا الاعتقاد سبب بالدرجة الاسماس التشاب بين الكوكبين من حيث الحجم والتكوين ...

واستمر علماء الفلك يتشبثون بهذا الاعتقاد ، أملين في تسرسيخه بصورة ادق عن طريق ابحساتهم المستمرة على كوكب الزهرة لاستحصال درجات اسس

ولكن اخر دراسة فلكية اعتمدت في معلوماتها على مركبة فضاء ، تشير الى ان هناك اختلافات كبيرة بين الكوكبين لاتدعم نظرية الكوكب التوام .



القطارات والرقم القياسي

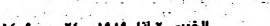
ليس المقصود بالرقم القياسي هنا هو شرعة القطارات التي بانت متمثل في القاطرة التجريبية الن ٥٠٠ كيلو متر في الساعة . وانما في عبد الغزيات التي تستعليغ سنجيع القاطرات الحديثة السريمة وفق الاسس الفيريائية الماموية .. وفي عدد من بليات أوريا تجرى حاليا اختيارات للجرية كوابح للقطارات للكونة من عرمات إ وبضائع اكثر من العدد للعناد ، ودراسة احتمان استخدام القطارات الموتيات

ويذكر أن الرقم القياس السابق لاطول قطار في العِلْمُ كِانْ الْمُسْعَلُ في استر الما مطلع عام ١٩٧٥ وضم حينها ١٦ عربة . ولكن القطرات بارقام التنفيت ال للمستقبل سترافقها السرعة العائية خلافا لما جرى علد والأفاء

في ۲/۲/۱۹ القباضي بسالحكم بسارالة شيوع القطع المرقمة ١٩٥٠ ، ١٥٠ ، ٢٥٠ المقاطعة ٧٧ الدراويش بيعنأ وتوريب البدل على الشركاء وكل جسب سهامه في الملك المذكور وادى اصدار الذعوتي أغيدت اليك غبر مبلغة ومشروحا علنها ا بانك مجهول الاقامة وعليه قرر تعليغك يسواسنطة الضحف المطيسة ولك خو الاعتبراش والتمييز وبعصسه يعتبر القرار مكتسب الدرجة القطعية

العدد/۱۸۰۸/پ/۸۸ يغداد/الركز ۱۸۰۲/پ/۸۸ AA/W/1A+7 التاريخ/٢/٢٧٨٨ اقلم المدعى عبدالرزاق مهدي جاسم

الدعوى المرقمة ١٥٥/٩/٩٨ ﴿ محكمة الاحوال المنيسة في بغداد السركز عبلى الى المناغي عليه عنتان هاشم الدرة المدعى عليه امـين السجـل المـدني في امتدرت هذه الحكمة قرارها الورخ الكاظمية اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله الدليمي بدلا من الرهشي استنادا لاحكـام المادة ٢١ من قانون الاحوال المنيئة رقم مه استة ٩٧٢ المفيدل قيرر الإعبلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الإعتراض على الدخوى مراجعة المحكمة وبعد عشيرة ايلم من تساريخ نشيره ستنتظر المحكمة في الدعوى وفق الإصول .





صيغة من صيغ العمل القومي الاقتصىادي المشترك ، فان

آفاقه القومية تمتد لتغطى تطلعات الجماهير العربية نحو

الوحدة العربية ، الأمل المنشود لهذه الجماهير ، وكما أوضح

السيد الرثيس القائد المناضل صدام حسين ان هذا العمـل

القومي الوحدوي الشعبي وكما جاء في ديبلجة اتضافية

المجلس ، هو أحد تتقليمات الامة العربية ، وانه مفتوح

ــ من هذا المنطلق ووفق هذا المفهوم فان البُّعد القـومي

🕿 وعن تأثير مجلس التعاون العربي على الدول الاعضاء

ـ لجلس التعاون تاثير ايجابي مساشر على اعضاء هذا

المجلس ، تاثير ايجسابي في الجانب الاقتصادي ، فكما هو

معروف أن العالم بأسره يتجه الآن نحو النكتل الاقتصادي .

وَأَنْ السَّوقَ الأوربية المُشتركة خير دليل على اهمية التكتلات

الاقتصادية ، وان التعامل مع مجموعة من الدول بالتاكيد هو

أفضل من التعامل اقتصاديا مع هذه الإقطار منفردة ، سواء

كان من حيث الاستيراد او التصدير او تسويق الانتاج بين

الاخسرى ، وحتى بين الدول الاعضباء في مجلس التعباون

العربي ، وعلى سبيبل المثال لا الحصر كـالسمنت العراقي

■ وعن المردود الايجابي لمجلس التصاون العربي على

ـ لمجلس التعاون العربي تأثير ايجابي على الامن القومي

العربي . يتمثل بان شعب الاقطار التي انضوت تحت لواء

المجلس يشكل نصف الامة العربية وبالتالي يشكل دعما كبيرا

وأساسيا للأمن القومي العربي ، فأية دولة تفكر بالاعتداء

على احد الاقطار المنضوية تحت لواء المجلس ستراجع نفسها

الف مرة قبل ان تشن عدوانها لأن مجلس التعاون يشكل

نصف الامة العربية في كل قدراتها البشيرية والاقتصالية

_ إما في الجانب السياسي ، فإن التعامل مع كل دولة على

حدة غير التعامل مع مجموعة من الدول او مع مجلس معين

■ صدفة العمل العربي المسترك ■

■ وعن روح مبادىء الإعلان القومي وقرار قيام مجلس

ـلدى قراءة نصوص اتفاق مجلس التعاون نجد أن روح

ومبلدىء الإعلان القومي واضحة كل الوضوح في قرار قيام

مجلس التعلون العربي في الجانب الاقتصادي منه أو

القانوني او السياسي ، فالإعلان القومي قد دعا الى صيغة من

صيغ التنسيق بين الدول العربية ، صيغـة تضمن العمل

العربي المشترك وتدعمه في كل جوانبه ، وتعرَّرُ التضامن ،

صيغة تنظيم العمل الإقتصادي الشقارك ، صيغة تنظيم

علاقات الامة العربية بجيرانها ، وقد جاء مجلس التعاون

العربي ليؤكد كل هذه الصدغ .

التعاون العربى تحدث الاستاذ شبيب المقكى قائلا

من المجالس العربية .

والقطن المصري وغيرها من الأمثال الاخرى الكثيرة .

الامة العربية يقول رئيس اتحاد الحقوقيين العرب

_علاقة اقطار المجلس بالدول الاجنبية .

_علاقة التنسيق والتكامل في ما بينها .

اي ان لمجلس التعلون مردودا ايجابيا من خلال:

الوحدوي واضح وصريح في هذا الاتفاق الذي اتفق عليسه

ليقية الاقطار العربية .

يقول الاستلا شبيب المالكي :

تأسس مجلس التعاون العربي خطوة قومية جيادة في طريق ألعمل العربي المشترك وصولاً الى تحقيق طبيوحات الامة العربية ، وتطلعاتها نصو الوحدة ، وقد حقق هذا المجلس نقلة نبوعية متمينزة عبل طريق تحقيق التكناميل الاقتصادي العربي ، وهو تمرة طبية مِنْ تَمَارَ الاعلانَ إِلْقِومِي

للرئيس القائد صدام حسين في الثامن من شباط -١٩٨٠ . كنلك فمجلس التعاون العريى ضمانة اكيدة لخلق تكامل عربى يساهم في تعزير فكرّة الإية العتزيّية عثل مواجهة التحديات الرامية الى النيل من مسالتها وكزامة ابتائها . ولقد جاء انبثاقه تجسيدا لأسل الجماهي العربية في الوحدة كانجاز تاريخي قومي يضبع الأمس للبنتينة والواقعية لتعاون منمريين الاقطان الربعة يها يختم الاهداف القومية

وهنا حاورتنا محموعية من الأفقاء الفيائيُّ للتحيدات المربية ليتحدثوا عن البعث القوطي تخفش التصاون

> 🔳 من بغداد النصر ابتدأت مرحلة نهوض عربي جديد

روح مبادىء الاعلان القومي تنعكس في قرار قيام المجلس

-

■ التكامل الاقتصادي المشترك ركيزة أساسية للأمن القومي

تُحْدِثُ عَنْ الْبِعِد القومي لجلس التعاون العربي قائلًا : ـ أن مجلس التعاون الغربي هو خطوة جادة على طريق الوحدة العربية ، أبعده القومي يظهر بشكل واضح كوثنه

🖪 الانبعاث الحضاري 🖪

عن فرصة الانبعاث الحضاري وانبثاق مجلس التعاون العربي تحدثت السيدة مثال يونس رئيسة الاتحاد النسائي سبقلوب مليثة بالغرح والاستبشار استقبلت امتنا العربية

انبثاق مجلس التعاون العربي ولقاء القادة العرب فيبغداد ، حيث استطاع القادة العرب أن يهيئوا للامة العربية فرصة عظيمة للانبعاث الحضاري استنادا الى معطيات عدة افرزها

_ وقد قدر لبغداد أن تكون القلب الذي احتضن هذا التجمع ويشر العالم بولادة المجلس التأى تتطلع البه غنون ابناتنا بشوق ، وفي هذا الاختيار تكريب لنغداد العراق التي خاضت حريا خلروسا على نثار تماتحة اعولم كالثها طنصر والسلام واعطت للامة العربينة الأمان والثقية بقدراتها الدقاعية كما تكدُّ ذلك النصر العرَّافيُّ الْعَظْيم . وقد شَهَدَتُ أعوام الحرب ازدهارا حَصْنَارِيا أَحَرُّ. هُوَ الإعمار والتَصْنيع العمكىري فكانت منجرات التصييع العسكري مقضرة اضافية غفلش العراق والامة العربية :

_والعراق له اكثر من سابقة في مجال حفظ أمن الأمة العربية كان من بينها مبادرة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بطرح الإعلان القومي عام ١٩٨٠ كصيغة دفاعية مشتركة ، وهكذا توالت الحلقات حتى تؤجت بقيام مجلس التعاون العربي الذي ضم الأقطار العربية ، العراق والاردن

■ وعن المؤشرات والابعاد التي ييشر بها قيام هذا المجلس المبارك تقول السيدة مثال بونس :

_ كليرة هي المؤشرات والإبعاد ومن بينها تبرر اهمية البعد القومي ، فلا يخفى أن أمننا تواجه التحديات الكبيرة على مختلف المستويات ومن مختلف الاتجاهات منها الصراع العربي _ القارمي ، والصراع العربي _ الصهيوني ، الاطماع

العالمية في المواقع الستراتيجية للأمة العربية وغيرها . 🗷 وعن أمر مجابهة هذه الاخطار تحدثت رئيسة الاتحاد

ـ ان أمر مجابهة هذه الاخطار ليس بالسهل أو الهين أذا لم يوكل للأمة العربية كلها لتشكل قوة ردع متكافئة مع مستوى هذه التحديات وذلك لن يكون إلا بوحدة الامة الشاملة ، ومن هذا تبرر اهمينة قيام مجلس التعباون العربي ، حيث أكند المحلس من خلال أهدافه التي تضمنها قانونه ، ومن خلال طروحات قادة المجلس أن المجلس هـ و القاعدة العريضية الصلبة التي يصح ان تبني عليها وحدة الامة العربية بناءً محكما وقويا ، فمصلحة الأمة العربية تقتضي أن تتوحيد اقتصابياتها أولا ويتكامل اقتصادها بما يوفر الاستخدام "الأمثل لمواردها الكثيرة المتنوعة ويصا يغضي على ارصاتها الاقتصادية لاسيمامع الدول الاجنبية

- لقد وفر مجلس التعاون الاقتصادي أمنين مهمين هما الامن الاقتصادي والامن القومي وتتائجهما القريبة ستضع النقاط على الحروف بشكل واضح .

ان اول من يستبشر بقيام هذا التجميع العسربي هن النساء .. فللراة يطبيعتها تبحث عن الاستقرار والأمن لتحمى بيتها وعظلتها وما اشبه الوطن بالبيت ودون شك قان الجلس في سبيله ألى تحقيق العديد من الانجارات لصالح

_اماعل صعيد نضال الراة العربية ، فالجلس وفر للمراة العربية قرصة مضافة للظهور بةوة تتعكس على حضور الراة الغربية في المجافل النسوية وتاكيد قوة قرارها لمصلحة الوطن والصلحة مصل الراة العربية ، فبعد توحد قلوب تساء العرب في هذه الاقطار التي شكلت نــواة وحدة الامــة العربية سيتصاعد العطاء والبذل من أجل تحقيق الخطوات اللحقة بوتائر متصاعدة وبنجاح كبير

 ■ وتضيف السيد رئيسة الاتحاد النسائي العربي قائلة : - لقد حقق لنا هذا التجمع العظيم امنية كبيرة وعزيرة مُتَجِفَع شمل امتنا العِربقة بماضيها ، الغنية بصاضرها التطن للعالم مولد قوة كيرى ، وقيام المجلس انجار تاريخي يعيد الأمل والتقاؤل بغد مشرق .

🗀 خطوة جادة على طريق الوحدة 🖿

والاشتاذ شبيب اللكي رئيس اتصاد الحقوقيين العرب يضم تمو نصف الشعب العربي ، وهنو أضافة ال كوتسه

🗷 وحدة المصير والتضامن 🗷

وعن علاقة اقطار مجلس التعاون العربي خلال السنوات الثماني عن الحرب ضد العدو الاسراني يقول رئيس اتحساد

القاذن واستندا الى كل ما تقدم فقد جناءت ولادة مجلس التعاون العربي من حيث الزمان والمكان ولادة طبيعية ، وانه لم يقطلق من القراغ ، وانما جاء مستندا الى أسس نضالية مشتركة بين هذه الاقطار .

🗷 و اخترا بادول رئيس انحاد الحدودين الحرب ـ اغتنم هذه المناسبة لأحيى باسم الآلاف من الحقوقيين قادة مجلس التعاون العبربي وفي مقدمتهم السييد الرئيس القائد صدام حسين رئيس الدورة الاولى للمجلس مؤكدا وقوف الحقوقيين خلف هذه القيادة وحرصهم على حشد كل الطاقات وتوظيف جميع الإمكانات لوضعها في خدمة انجاز اهداف هذا العصل الوحدوي القومي الكبير الذي جناء استجابة لتطلعات الجماهير العربية على اعتداد الوطن

تحدث عن البُّعد القومي لمجلس التعاون العربي قائلًا: ـ بعد ان حقق العراق انتصباره العظيم بقبالاة القائد

صدام حسن حفظه الله وصد رياح التخلف الخمينية الصفراء ودحر العدوان وصلن للعرب بوابتهم التسرقية . دعم هذا الانتصبار المبين وعزز الانتفاضية الشعبيلة الفلسطيئية الظافرة التي تزداد صموداً، وتالقا ورسوخاً ، بدأت مرحلة نهوض عربى جديد بعد التداعيات التي توالت على الوضع العربي والأحباط الذي أصاب الجماهير العربية في شتى أمالها و أمانيها القومية ، فكان لابد من منهج مستقبلي ومشروع قومي يؤمن للامة العربية الحفاظ على هذا النهوض الذي تحقق واستمراره حتى بلوغ مدساته الطبيعية في

■ وتابع أمين اتحاد الصحفيين العرب حديثه قائلا ـ ان المضاضلين الوحدويين يرون في مجلس التعاون العربي المشروع القومي المستقبلي المطلوب ، لاسيما وهنو ينطلق من بداية سليمة ويستند الى قاعدة متيتة من ركائن التكامل الاقتصادي الرصينة الني اعتقد بأنها الاساس السليم لبنساء الوحيدة الراسخية المنشبودة لتحقيق حلم

وأضاف السيد سجاد الفاري امين عام اتحاد الصحفيين

- العلاقة بين العراق ومصر والاردن واليمن هي علاقة

ليست جديدة . وقد تعززت هذه العلاقة ومرت بتجربة رائعة اكدت وحدة المصير والتضامن بين هذه الاقطار خلال السنوات الثماني الماضية من الحرب ضد العدو الايراني ، وقد اتسمت مواقف كل من الاردن واليمن ومصر بالوضوح والصراحة الى جناب العراق عبل المستوينات السياسينة والعسكرية والاقتصادية

" ـ فأليقن فاشل لواء من ابنائه الي جانب العراق والملك حسين شحّصيا ذهب الى الجبهة وقاتل بنفسه . ومصر موقفها

مُعِيرُوْفُ مِن حِيثُ الْتَنْسِيقِ فِي الْمِجَالَاتِ كُلْهَا .

■ أساس سليم لبناء الوحدة الراسخة ■

الاستاذ سجاد الغبازي امين اتحباد الصحفيين العبرب

الوصول الى البناء القومى العتيد

ـ ان الصحفيين العرب واتحادهم المناضل الذي انطلقنا في تأسيسه في مثل هذه الايام قبل ربع قرن يرحب بكل جهد يعمل على تحقيق وحدة الصحفيين العرب لايماننا بالحل القوسي سبيلأ لمعالجة معضلات الامة ورفدها باسباب منعة لمجابهة التصديات والقوة الكفيلة بدهار المؤاسرات الصهيونية والإمبريالية والشعوبية ، ان انحاد الصحفيين العرب يجد في انبثاق مجلس التعاون العربي بين العبراق ومصر والاردن واليمن تعزيزا لقيام اتحاد المغرب العربى الى جانب مجلس التعاون الخليجي واية خطوات وحدوية على اي مستوى و في أي ميدان طالما كان فيها تعزيز لقدرات العروبة ورسالتها الإنسانية ، لذلك فبان اتحادثنا يؤكند عبلي وضبع طاقبات الصحفيين العرب الفكرية المعيطاءة للمساهمية في دعمها وانجلحها وصولا الى تحقيق المجتمع المعسربي الديمقراطم

■ خطوة على طريق تحقيق الوحدة ■

وحيا الدكتور حسن فريس الامين العام لاتحاد الاطبساء العرب فاكلمته الانتصار العظيم الذي حققه الشعب العراقي بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه قائلا ـ في هذه الآيام المباركة ونحن على أرض العراق الابي و في

بغداد الرشيد جثنا لنشارك شعب العراق العظيم احتفالاته وافراحه بتحرير ارضت واعلان مجلس التعباون العربي . الذي يعزز في نفوسنا الثقة ويحضرنا على مضاعفة الجهد لمواصلة مسيرة اتحاد الإطباء العرب العلمية والقومية .

_ وياسم اتحاد الاطباء العرب ضرحب بتأسيس مجلس القعاون العربى واتحاد المغرب العربى كخطوة على طريق تحقيق الوحدة العربية . إذ ان هذا الملتقى العربي الكبير . وقرار تأسيس مجلس التعاون العربي الشجاع قد جعال الأرض متحركة تحت اقدام الغزاة الصهاينة . واتب بعث جديد للأمة العربية

■ ويتساعل الدكتور حسن فريس الامين العام للاطباء ـ هـل تتحرك القيادات العربية ومعها جمادير امتنا

العربية لقيم تعاونا اخويا وتكون بدا واحدة وقوة بستركة توجه ضد الإعداء لصبون الحق العربي والأرض العبربية لتعود الى امتنا تلك الأيام التي كان المجد لا يفارق فيها ارضنا العربية والكبرياء تبحث عن سكينة فتجدها في دمشق الوليد ومغداد الرشيد وقاهرة المعز واضاف الدكتور قائلا

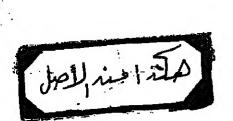
- ان اتحادنا منذ نشاته وهو يجسد روح الاخوة العربية بكل معانيها الحضارية والانسانية ومنهجه في ذلك هو تحتيم العقل والعلم في ما يبحث من أمور وبمثل تلك الروح وذلك المنهج استطاع اتحادنا تجاوز كل الصعوبات التي أفرزها واقع الخلافات العربية واستمرت مؤمساته في اللقاء على كل الارض العربية وواصل عقد مؤتمراته في مختلف اقطار الوطن العربي ماضيا في تادية رسالته العلمية القومية بسرف وامانة

■ وتحدث الامين العام لاتحاد الاطباء الحرب عن اهداف الإثماد القومية قائلا

ـلقد حدد الاتحاد اعدافه بكل وضوح والتي تشمل العمل لمصلحتة الوطن العربى وتحقيق أشدافه الغومية ورفع المستوى الصحي في جنيع الاقتلار العربية وتقويسة اواصر التعاون المخلص بين الإطباء العرب . كما يَهْدُف الى تنسيط البحث العلمي واغناء المكتبة الطبية العربية ومواكبة التقدم العلمي وتعريب تندريس الطب واحيناء التبراث العبربي وتشجيع وتصنيع واستعمال الدواء العربى

- ولقد دأب اتحاد الإطباء العرب عبلي عقد المؤتمرات الطبية العربية السنوية التي اصبحت منبرا مهما بتبادل الخبرات الطبية الصربية واجبراء الدراسات لمعالجتها بالإضافة الى اتاحة الفرصة للاطباء للتعارف والتعرف عبار أقطار الوطن العربي ، وإن الإقبال المتزايد على هذه المؤتمرات دليل على وعي المجموعة الطبية العربية . وعلى ما حققته من فجلحات مهمة ، ولاشك ان قياء مجلس التعاون العربي بين الاقطار الاربعة ، سيدفع بعمل اتحاد الاطباء العرب أق أمام ويفتح امامه افاقا متسعة ويحقق نتانج منبرة

تحقيق: رهرد محمد



قصيدتان

🗷 عمّار يوسف المطلبي

فتنع غطاء المحبرة تسغطعلى القلم فاندفعت عشرون كلمة إلى داخله ا عشرون كلمة يسدّ بها الجوع الأبيض حين تطلع إلى الورقة المددة على المنضدة رأى فوقها تلك الكلمات ماسورة كالبشر وقد أخرجت من عللها الأبرق الصغير محكومة بالقرب ففتح الغطاء ثانية وضغطعل القلم إلى المحيرة !

🖼 حصان

د بنف صغیري کل بوم حين يراني عائداً إلى البيت وي الحال اتمدد على يدي ورجلي-واروح ادوريه في الغرفة الصغيرة ننشرابين أونة واخرى دالنا عيني الكبيرتين والنكفة المزوجة بالاسي دائلها يفعل الحصان تارة تصير الغرفة حقلا واسعا واخرى تصير رقاقا ضيقا تمسك بجنبي عربة مقعقعة ! واتوقف حين يشتد تعبى و أقول : كفي فيصرح الراكب الصغير : هيًا .. هيًا يلحصان رقق بابائكم

رفق بالجياد !



الشاعر جورج غانم:

الحداثة هي ان يعايش المبدع ثلاثة ازمنة

■ بيروت : من ابرهيم عبدة الخوري

كتب جورج غاثم الشعر العمودي والشعر الحر وقصيدة النثر دفعة واحدة . ونشر تمانية دواوين هي : د ازهبار في الخبريف ، (١٩٥٦) ، ، نبداء البعيد ۽ (١٩٥٧) ، ۽ مجاس ۽ (١٩٦٧) ، ۽ شنعر الكلمات ، (۱۹۹۸) ، دهجر الحب ، (۱۹۹۸) ، على حدود النسيان ، (١٩٨٠) ، ، مرايا غبار ، (۱۹۸۲) ، و ، قصائد الحب ، (۱۹۸۶) .

وهذه الدواوين اهلته لان يُحتل مكانسة معيزة في دنيا الشعر العربى المعاصر ،

والى جانب الشعر فقد عالج النقد الادبى بتجرد وموضوعية ، وله في هذا البلب كتابـان : • أصوات وراء الحدود : (١٩٦٣) ، وه شيعسراء و آراء ، (١٩٧١) . وفي بلب الوجدانيات نشر كتابا بعنوان . أن بلارياح ، (١٩٧٢) .

كما زار عبدا من الدول العبريية وحناضر فوق منايرها الثقافية عن الشعر والنقد الادبي . مع الشاعر جورج غائم نغوص واياه عبر هذا

الصبيث في اجواء اعسقه ، ونقف على تطلعاته المستقبلية ، وعلى رئيه في الشعر العربي الحديث ... 🗷 لكل اديب بدايات . كيف كانت بداياتك ؟ - قصيدتي الاولى كتبتها عضدما كنت في الرابعة

اللبنانية الجبلية . والدى عبدات غاتم كان شاعرا من شعراء العرب الإقوياء ، لم اقرأ غليه تلك القصيدة . ثم تَبْعَت يوم صبرت طالبا في معهد ۽ الحكمة ، ببيسروت . وفي هـذا المعهـد شجعني اسساتـــــُتي

عشرة من عمري . وكتبتها في بسكنتا ، قـريتي

وجعلوتي ۽ شاعر الدرسة ۽ ... وكر الخيط فاصدرت مجموعتي الاول ۽ اُڙهار في الخريف ، . وكم اتنكر اليوم لهذه المجموعة ، وكم انتساساها . وصيرت اعتبسران مجموعتي الاولى الحقيقية هي و نداء البعيث و التي صدرت سنة

عين ديوان وديوان مسافة زمنية . كيف كان مسارك عين هذه المسافة ؟

ـ طبيعي ان تكون هنك المساقة الزمنية بين عمل لديي ولخر . انما اريد ان انبه الى اننى منتذ ، نداء البعيـد ، كان يهمني همـان في كتابـة القصيدة . ان اكتبها عقوية صادقة راقية ، وان اعبر فيها عما

يدلخلني من هواجس . وكاثت هواجمي منذ البدء متداخلة في الزمن واضواته والمسائر والقلق والتساؤل والوطن والانسان ، ومايشاهده هذا الانسان في لوحة الرؤيا . اتوسع قليلا لاقول : ان الشعر ، قبل اي امر لقر ، هو لغة الشعير .

وانه لايتوافق مع الفراغ والهنيان والهزال والكنب والزينة من لجل الزينة . الشعر مستوى لقوي متقجر راق ، في مضامين تستغل الانسان والزمان منذ بدايتهما وعبورا

بحاضرهما وتوقا الى مستقبلهما . ■ وهل من تواصـل بين قصيـدة وقصيدة ، أو

ـ شعري دائري ، فاول كتابة في مترابطة متكاملة مع لخر منا اكتب . هذا لايعنى انني لا اطميح ألى اختراقات في ما اكتبه ، او لا اطمح الى تجلايد أو يتكار . أنَّا لايمكن أن الساهد تقسي في التقليب

انما اشاهدتي دائما في الإضافة الي ما قيل والي ما

كل ميدع ، شاعرا كان ام فيلسوفا ام عللا ... اهميته تكمن في الاضافة ، اي في ان يقدم كلمة او بعض كلمة الى ماقيل حتى أخر حد من حدود زمن يحيا قيه . فاذا ما اضفت ، فانت تحمل اهمياتك ، وتسعد الابب والزمن ، واذا ما اجتررت وتكاسلت وتراجعت فانت عبء وفشل على الزمن وعلى الانب .

🗷 اذن ، هنك دور واضح لمعاناتك في ما كتبت ؟ _اكتب كلماتي ، اكانت شعرا ام نثرا ، على هوامش الكلمات الكبرى ، أو اذا شئت القضايا الكبرى ، كلمسات المصير والحيساة والمبوت والجبوع والفقر والتشرد والحب والاشواق ، اي المطامح ، والقرح والانتصار واماتي الشعبوب المتجمهرة والمتدافعة

واللناضلة لتدرك نصرها وفرحها العظيم .

والانب الذي لايعاني هو انب يموت في قراغه . ويتقوقع في اثوابه للتهرئة ويرفضه الزمان المتجدد أبدا والمتحرك ابدا والراقض لكل تل وجبن وخوف ، كلمة الادب الكبيرة هي التي تصاول ان تنتصر على الوجع والموت ، والتي تطير بجناحيها العظيمين في

🗷 وق ای کتباب تجد انت جسیت تجربتت ۔ فِي كُنِّبِي جِمِيعِها ، وعندما صرت في وعيى الكاني

اتنا من الذين يقولون بنان اعذب الشعير هو اصدقه ، لا اكليه . وعبر هذه القناعة اكتب تصيدتي او سنتر اديى اضطلاقا من قضاعاتي الكيندة ، ومن مشاعر صالحة ، ومن ثوابت أؤمن بها . واعرف ـ كما كثيرون ــان الشعر والشاعر يعيشان في الحرية ، انما هما لايعيشان في الفوضي وفي النشنت وفي التكاذب وفي اقتِعال مالا يحس ولايدرك . الصدق الصدق هو تاج الشاعر هذا الى جانب للوهبة التي هي كلية بالنسبة الى كل موهوب ، والى جانب الملرسة والثقافة .

■ كتيت الشعـر العضودي ، والشعـر الحـر ، وقصيدة النثر دفعة واحدة ، فياي شكل منهيا

- الاهم من الشكل هو الشعر ، وان تكون شاعرا . أما الاشكال ، اشكال القصيدة ، فهي مظاهر خارجية ، وقد تكون لحياتنا اساسية وضرورية لنجاح القصيدة ، وهي كما تعرفها ال اليوم ثلاثة عند العرب

الشعير الكلاسيكي . اي العمودي ، او عربيــا الحُليلِ القراهيدي ، والشعر المُعيل . أي القصيدة الحرة المبنية على تفعيلة او اكثر من تفعيلة تمتد او تنحسر بحسب تنقس الشاعر . إو بحسب مدة وجزره الدلخليين ، وقصيدة النثر . وهذه الاخيرة ، أو هذا الشكيل الاخير ليس هــو بالضيَّط الشكل الحديث للقميدة العربية او العللية

كان موجودا منذ ان وجد الانسان ، ومنذ ان كانت الكلمة . فالحداثة اذا ليست بالضرورة شكلا ، انما هى تلك الضبارية في الإعمياق للتجولة المحولة . المعليشة ارمتها وازمنة ستأتى ، المتوافقة مغ مليطمح اليه الانسان المتلوق مِن تخطيـات وفتوحــات . غير الرافضة للتراث كليا .. انما هي الأشدّة من التراث ملعوا ابداعي وغرائبي ، والمضيفة الى هذا التراث ماهو غرائبي ومتخط . الحداثة ، بمعنى لخر ، هي ان يغليش الميدع ارّمته ثلاثة : المُأخّي والحاضر والأتي . واشند هذا على ما هو أت ، لان الذي سيأتي يقترض ان يكون اشد تحولا واوسع نورا وابعد أفقا واكثر عجَلَتبية . فالاقلام القوية تبدو نضرة وبهية في دمها

🕿 بن اشكل القصيدة العربية منزاع . فأين اتت من هذا الصراع ؟

ـ اكتب في الاشكـال الثلاثـة للقصيدة العربيـة المُعاصرة والحديثة . انبِياً بِثْ ، ومنذ سنـوات غير البلات ، اشد ميلا الى الكتابة في الشكلين الثاني والشقة ، أي المقعل الحير والمنثور . واذا أربنتي شديد الصدق مع تضي اقول : اميل الى كتابة القصيدة في شكلها الثاني ، المُعَلَّ الحر ، فَفِي هَذَا الشَّكُلُ لَحِدُ كلماتي طائرة في مناخاتها الحرة واجدها ، في أن

متوافقة متلازمة مع ما يقتضيه فن الشكر الراقي من أصولية واصعة والترَّامُاتُ لَأَيْجَوْرٌ أَنَّ تُتبرا منها أو تَتَخَبَلُ عَنْهَا اينَ قَصِيدَة سُلَحِمة . ومَهِمَا قَبِلُ فَي القميدة والشعر والشاعر ، ومهما تحررنا أو تشتتنا او تباعدنا عن ماهو تكيد او لجترار ..

مهما تمادينا في طلب التجديد والجديد .. كان لابد لنا دائما من مراعاة ثابتة لفن القصيدة ، أو من ضوابط مربتة تضبطها لتنظل القصيدة هنذا الفن في مستوياته الرفيعة ، وهذا التعب الجميل .

في اية حال ، اصارحك القول ، فقيل أن تبحث عن اشكال او كلمات او هنيان او ضنوابط او منوميا ابحث اولا وشائيا واخيرا عن الشاعر ، فهو ، اذا منتجلي في موهبته ، سيد الاشكال والكلمات

فالصراع الذي سائتني عنه بين قبيم وحديث في الشعر لايكمن اذا في شكل القصيدة ، في مطلق شكل للقميدة ، انما يكمن في موهية الشاعر وفي غاياتــه المثلى وفي مطامحه ليتخطى كل هزيل وضعيف وجاعد ومتقوقع ، ليكتب كلماته الجديدة واناشيده المقردة لزمن يعيشه ، او لزمن ننتظره جميعا ..

ولايمكن لهذين الزمنين ان يكونا في مقابر التاريخ بل هما في الوهج والحياة المتجددة المتألقة لبدا . اضيف كلمة لخيرة في هذا الياب .. أنامع كل ابداع

في تراثنا العربي الكبير ، ومع كل تفوق بدا في تراثات

العظم الفكرية والإسبيةوالعلمية والفنية .. انما أنا

لااشاهده مخلعا ميتا في مستقبل أت ، اثما ايصمره قائما علليا يشاهد تور العالم وملعو اكثر بعدا من هذا النور ليسهم دائما في بناء المجتمعات والاوطان ، لان الكلمة ، وخاصة كلمة الشعير ، أن لم تكن واحدة عملاقة ممنا يمنهم في بناء الحضنارات ، فهي كلمة لترفيه او لتسلية .. او ال روال .

■ الشعر العمودي كان مراة الامة العربية . فهل أسِتطاع الشعر الحديث أن يبجاريه في هذا المضمار فيكون صوت الامة ومراتها ؟

والعمودي منه.. كان معاصرا او حديثا في زمنه . وغيي العصودي منه اليسوم ، لذا ما تسوافرت فيسه عناص مُنْ الشَّنْعُرُ التَّعَلِّيقِي ، فَهُو مِنْ أَوْ مِنْ مِرايا الامة .

لايمكنتي ان اتصبور عبدا لشعبراء ف العبالم العربي وفي زمنتا الحاضر يقوق العشرة او الخمسة يأتقر الى الشعراء . هذا يعني أن الشعر الكبير ، كما في جميع الازمنة ، وفي جميع الاوطان والامم ، هو قليل وتلبر . وهذه قضيلة من فضائل الزمان ، ومن الواهب الاقوياء يمثلون وجه امتهم ، ويرصعون جبينها بما

فالإهم أن يكونوا كما وصفناهم في خط الإبداع ، وهذا ما اشرنا اليه اشارات كثيرة في الذي سبق من

أولا مع المنتصر الذي يسعى الى كتابة الكلمة او ■ اراك هنا تتنكر لشعراء عديدين في الوطن

- استغرب علنا لا اتنكر اطلاقيا بأن هو اصبيل

وكبير . لكنني احاول ان انتاسي او انسي من هو طفيل

وصغير . شجرة الشعر سامقة ويعض اغصائها ق

أثير تفاهر أو مخفى ، فلا نتطاولن عليها أذا كِنا نحيا في

غادة نبتها غبر عل وينابيعها شحيحة وغير متفجرة .

■ كتبت الشعر والنقد الادبي معا. ويجري

الجبيث عن النقد لتوضف بانه بمرحاليا بارمة .

فهل ترى ذلك ؟

" _ مَا اجْعَلُ الشَّاعُرُ وَقَعَ هِي ثَرِيةٌ قَدْرَاتُهُ اذَا كَتَب

تَثَرُا أَوْعُلُ الْأَحْمَنُ أَدُا كُتُبُ تُقَدَدُ * فَكُو الشَّاعِرِ مِهِي

وقذ اشاركك القول بان الثقد الادبي الصربي يمر

لكننى منتظر اقلاما تقدية غربية لم تظهر بعد

كتليلتها في كتلب . وامل عندما تظهر هذه الكتــابات

فسيجد جفيعنا أن النقد الأدبى العربي بدأ مرحلته

المتجددة ، مع تقديري لبعض ماهو ظاهـر من النقد

الادبي في كتب ، وهذه الى جانب ما ستقرام من نقت

حديث ، ستضع القلم النقدي العربي في مرتبته

- لديُّ خُمَسَة كتب اعدها كتابان في التقد الادبي :

· شعراء و أراء ، الجزء الثاني ، وكتاب أخر تقدى لم

اثبت اسمه حتى الآن . ومجموعة شعرية وهىقصائد

في الحب والوطن والحرب ، وقصيدة في كتاب اسمها

اما الكتاب الضامس والاخير فهو . من بيوت

القدماء ، ويتناول قسما مختارا مما قدمه التراث

العربى منذ العصبور العياسية وحتى بدايات

وقد اجمع بعض محاضراتي القيها في جامعات

ومنتديات لاضمها في مجلد خاص .

■ في النهاية ، ماذا تعد للمطبعة من جديد ؟

لنحافظن على سيادة الشعر .

اليوم في مليشية الأرمة

- الشعر الشعر هو مرأة من مرايا الإمة أية امة

وطنيا العربي الفا او ألافا ، انما هم عشرات او بعض

الحرف الجديد . وفي ذلك انتصار للتراث اي تراث وتمكين له وتثبيت لبقائه ..! وانتصار للانسان الذي

عشر شأعرا . وهذا الكلام لا يعنى اطلاقا اننا عـالم الكبير وهو الله . فقا ماعينا واحتسبتا شعراعتا الحاليين بعشرة او اكثر بقليل ، لوجنتا أن هؤلاء

هـو ثمين ـ وهم تــواصل متــين لابداع السافيين من رُملائهم ، واناشيد تغنى رَمنهم وتتعاطى مع قضايا انسانهم واوطانهم . وهـؤلاء اخيـرا لاينقص من اهميتهم او يزيد اذا كان شكل قصيدتهم على تباين مع اشكال قصائد عن سيقوهم .

اما الحكاية ، فيمكن أن يقال أنها تجريد من المادة الخام القصص - تجريـة القول انها تركير اكثر حدة للرؤية القصصية .

-اعتقد أن التشخيص يختلف باختلاف الموضوع الذي تعليهه الرواية . أو على الأقل يختلف بلختلاف الافكار التي يريد ان يطرحها الروائي نفسه . مثلا ، هناك تشخيصات سكونية ، واخرى دينامية او منطورة وهذه ثلاثم الرواية الطويلة من قبل رواية (الحرب والسلام) . الرواية تستطيع ان تظهر التغيير اثناء حصوله ، ويقدم التشخيص السطح الذي يتآلف بوجه علم مع التشخيص السكوني سجية متفردة ترى انها الاكثر وضوحا من الناحية الاجتماعية . قد تكون كاريكاتيرا او تجريدا مثاليا : المسرح الكلاس ، كما عند (راسين) يطبقها على الشخصيات الرئيسية . اما التشخيص المدور قشائه شان الدينامي يتطلب مدى والملما . ومن الواضح انه لايمطح للاستعمال من اجل شخصيات تتركز فيها وجهات نظر او اهتمام معين . لهذا ، فمن الطبيعي ان تربط بمعالجة مسطحة لشخصيات خلفية . ■ الابيد الامريكي اللاتيني يمتازج فيه نبوعيا من القصص: الروميانس

- لابد من القول أن الرواية صورة عن الحياة الواقعية وعادات الناس وتقليدهم وعن العصر الذي كتبت فيه . اما الرومانس ، المكتوب بلغة رفيعة منطقة ، فتصف ملم يحدث أبدا ومالا يحتمل حدوثه مستقبلا . هذه وجهة تظر مبسطة كما اعتقد . الرواية واقعية والرومانس شعرية او ملحمية .

ابرز كتاب الرومانس . اما (فاني بورني) و(جين اوستن) و(انطوني ترولوب) و (جورج كيستك) فروائيون . هذان النمطان من الكتابة يوضحان ، الى حد كبير . الإصل المُرْدوج للسود التثري . قلد نشأت الرواية ، والامر ينطيق هنا على رواية

أما البنية السردية في قصة ﴿ بينما ارقد محتضرة ﴾ فتقتضي سرد القصة بالتوالي على لمنان اعضاء اسْرة عن الاسر وهم يحملون جثمان والنتهم الر المقبرة . البنية السربية هي العقدة معروضة من وجهة نظر معينة

الكاتب ... قراءاته .. وغير ذلك ـ والبنية السربية تجريد من الحكاية أو من الافضل ■ كيف تنظر الي مسالة التشخيص في الرواية ؟

والرواية . ماهي حدود هذا التشابه والاختلاف ؟

الامثلة كثيرة امامنا : (أن راد كليف) و (سير ولتر سكوت) و (هوثورن) من امريكا اللاتينية والبحر الكاريبي ، من الاشكال السردية غير الخيالية _ الرصالة ، اليوميات ، المذكرات أو المدير ، تاريخ الأخيار أو التاريخ بشكل عام . ولتكل انها

تطورت عن الوثائق . اما من الناحية الإسلوبية ، فهي تلح على التفصيلات التعثيلية ، على المحلكاة بمعناها الضيق . من جهة اخرى ، فان رواية الرومانس . التي هي استعرار للملحمة ولرومانس القرون الوسطى ، قد تهمل التفصيلات التي توهم بالحقيقة _ كلعادة انتاج الحديث للنفرد في حوار مثلا _ لتوجه نفسها نحو واقعية أرفع وشبر نفسي اعمق .

■ يقول (هوثورن): حين يطلق الكاتب على عمله اسم (رومانس) يكاد المرء لا يحتاج الى التنويه انه يرغب في ان يمنح نفسه تحررا معينا ، سواء في

ـ صحيح جدا . فــلاا تتاولت روايــة لرومانس هــدا الزمن الماضي ، ظيس تلك لتصور هذا الماضي بدقة متناهية ، واتما لتنقد -حسب تعبير (هوثورن) في مكان لَحْرِ ـ ثوعاً مِنَ المحيط الشِعري ليس قيه اصرار على الوقائع .

■ هل يستطيع الكاتب الروائي ان يحكي قصة دون ان يدعي انه شاهد ما يقص او شارك فيه ؟ ـ نعم . انه يُستطيع ان يكتب يصيغة الشخص الثالث باعتباره (الكاتب

المحيط بكل شيء) . ولاريب في أن هذه هي الطريقة التقليدية والطبيعية في فالكاتب حاضر في جانب عمله الفني مثل المحاضر الذي يرافق محاضرته

عرض للقانوس السحري او لفيلم وثائقي . ■ هل من المكن الابتعاد عن ذلك الاسلوث ؟

ـ تعم ، ولاسيما في السرد اللحمي ، هناك التهكم الرومانسي اي ان تضخم دور الرواية وتجد المتعة في أنتهك اي وهم ممكن بان هذه (حياة) وليست (فنا) ، كما انها تؤكد الطلبع الادبي المكتوب للقصة ، في انكلترا ، كان (ستيرن) هو مؤسس هذا الخطويخاصة في (تريسترام شاندي) ، وسار على خطاه في المانيا (جان يول ريشتروتيك) وفي روسيا (كوكول) ، أن (تريسترام شاندي) يمكن أن تسميرواية حول كتابة الرواية . كذلك رواية (جيد) المعروفة (مريقو النقود) . ولاشك ان طريقة (ثاكري) في تسيير (معرض الزهو) ، التي تعرضت لنقد شديد عنيف ، تذكيره المتواصل أن شخصيلته ليست الا يمي من صنعه ، هي نوع من هذا التهكم الادبي . الادب يذكر نفسه بانه ليس سوى ادب .



🖪 ترجمة : محمد درويش ■ العمل الادبي موضوع جمالي ، قادر على اثارة تجرية جمالية . فهل من المكن تقييم العمل الادبي بالاعتماد المطلق على المعايير الجمالية . ام اننا نحتاج الى الحكم على ادبية الادب بو اسطة

> .. لابد عن الإشارة الى أن حكم ، اليوت ، هذا يتضمن جانبين : البناء اللفظي النوعي ، وهذا يصنف على اساس انه انب ـ اي قصة ، شعر ، مسرحية ـ ثمنتساءل بعد ذلكُ مَاأَذَا كُلُّ أَنْهَا جِيدًا أَمْ لا . أي أَنْنَا نتساَّطُ عَنْ الْمُرْتِيِّةُ الْجَدِيرَةُ بِانتياهنا فيما مُحن عبريه تجريبا جماليا . اما موضوع العظمة الذي اشرت اليه ، فهو يعود بنا ال المُقْفِيدن والقواعد والإعراف المعمول بها . فالنقاد المُحدثون الذين يقفون انفسهم على النَّفَ الجمالي يدعون عموما النقلا (الشكليين) ـوهم يطلقون هذه النسمية على النَّفُسهم واحيانا يصمهم بها غيرهم . انها تسعية غامضة على اية حال ، وهي تطلق على البنية الجمالية للعمل الإدبي ، بل هي التي تجعل منه أدبا . فيدلا من أن يقسم العمل الادبي الى قسمين متقلبلين ـ شكل ومضمون ـ علينا ان نفكر بللادة وبعد ذلك

ماريو فارجاس يوسا:

معايير ادبية ونحكم على عظمة الادب بواسطة المعايير الجمالية الإضافية كما ذكراليوت ؟

 يميز الشكلانيون الروس (الحكاية) وهي التتابع السببي الزمني الذي هو القصة او مبادة القصة مهما تشوعت استاليب سردها عن (الموضوع) الذي يمكن ان يفسر بمصطلح (البنية السردية) . هل تعتقد ان كتاباتك تنحو هذا المنحى سواء قبل المباشرة بالكتابة ام اثنائها ؟

- الواقع ان (الحكاية) هي جماع الحوادث الرئيسة المتكررة كلها . اما (البنية المردية) فهي التقديم الفني المنظم لكل الحوادث الرئيمية المتكررة . وتشمل الامثلة الواضحة تغييرا في الزمان : فعنها ماييدا من الوسط ، كالادويسة ومنها عليتحرك بين الماضي والمستقيل كما في رواية فوكثر (ابشالوم ابشالوم) . لاطلاق نار بينما تدور احداثها خلال احتلال الالمان

ق البيت الفرنسي : يواجه المُعابط الألماني بنتــا

ومنذ زمن : حتى قبل ان تنتهي الحرب : بدا محمد

خضير بكتب قصصنا ذات افق سنالمي . تتعندث

قصصه عن مدينة يعاد بناؤها بعد ان دمرتها الحرب

العام الماضي ، الا انه دفعها الى الطبع ، خلال

الصيف ، وقبل ان تتوقف الحرب تحديدا ،

تحيل الى البصرة . اسمها (بصرياتا)

الخاصة بعروج المسعد .

رؤيته للحرب والسلام .

والإحداث . وألى الواقعي والخيالي

لقد ظهرت قصته الأخيرة (رؤيا البرج) نهاية

وهذه المدينة التي تبني من جديد هي مدينة حلم

وق بسرجها الذي يقيمت عشرة مهندسين (اهم

واذا كان سندار في الحكاية القديمة يعرف سر

لقد اختلط الموروث بالواقعية الشفافة والحكايات

السحرية فصاعت قصص محمد خضير الاخيارة

نمونجا لقصة الحرب التي تختلف عن قصة المعركة

منظرتها الكليلة الى الحسرب والسلم . الى الانسسان

ان شهادة محمد خضير هي الاخرى نسخة من

أنها تنتمى آلى المكان من خلاله . والى الحرب من

خلال المكان . والى السلام من خلال الحرب . في دورة

■ القفص والبيت : الاسير في القصة

(اقفاض الاسرى) هذا هو الاسم الذي يطلق عم

على (مكان) انتظار الاسرى خارج وطنهم . انتظار

بيثما اليقين الوحيد الذي يدركونه هو ان سنوات

كان الاسير فضلا عن ذلك مادة تريد اشتعال

الحرب . فقد عند الايرانيون خلال سنوات الحرب الى

اعدام بعض المقاتلين العراقيسين الذين يقعبون في

هاتان المفردتان واطارهما العام : [حرية الإنسان

لقد تسبت بعض القصص الى الاسرى اوضناعا

لاتعمق الحس لدى القارىء بانسانية قضية الاسير .

كان ينسب اليه فعل خارق يعجز عنه انسان في مثل

ظروفه . في حين كان القاص مطالبا باستثمار وضبع

الاسير للتعبير عن موقف العدو في التعامل اللاانساني

مع الاسير الاعتزل من اي سلاح : والذي يقعـرض

في الشهادات الَّتي حصل عليها الدكتور محسن

الموسوي واعاد كتابتها قصصيا يحدثنا عن اسبر

عراقي يتعرض للقهر فيضطر الى شتم وطنه في اذاعة

وحين تكتب اليه زوجته سائلة : كيف يمكن ان

يكون في اللَّحظة نفسها : قد كتب اليها وصية يردد

انا الأن انازل نفسي ، ثم ينتصر : ، السكين في

يدي ، اغرسها في قلب زاغ عني في غفلة منى ، في غفلة

منه ، في غفلة منك ، أد ... ، ولعبل ماقبالته تلك

الشهادات : يعد مادة قصصية خاما : تنتاظر عمل

وسنرى الاسبر انسانا : حرا داخل قفصه . تصل

روحه من وراء القضبان لتكمل طفولتها وشبابها

واحلامها في ازقة قريته التي يغمر فضــاؤها : سقف

خاتمة : حرب القصة لم

تبدأ بعد .

لقد كانت النصوص في هذه الاستطرادات ابعد

انها تظل ناقصة لانها مبطنية بالشوق الموش ئ

ولابد للقاص الآن ان يناور ذاكرته . يستل منها

أن ألاف المصائس المعلقية لبشر فقيدهم الوطن

المادة ثم يسير بها في اتجاه حبربه القصصيــة التي

وفقدتهم اسرهم .. هي مشروع رواية لم تكتب بعد .

المعسارك : لانسزال مثسل قسارات مجهسولة تستنسطر

وأن ألاف الكيلومترات من الارض التي دارت عليها

اما اعماق الانسان المحارب الذي هدمته الحسرب

وبعثته من جديد : فهي القارات الأكثر اغراء لترسو

فيها سفن المخيلة وهي تجوب هذا الاقيانوس الخراق

انذي فتحته الحرب في ذاكرة الوطن . ارضا وتاريخًا

قليلا من ايدينا . لكنّ الشهادات هي الوثائق المستلمة

لإنارة نقاط انبثاق النصوص .

فسنيا بالعجز عن الإنجاز

القفص الواطيء : ويضيء ظلامه الدامس الطويل .

المقيدة داخل قفص خارج بيته] لم يندرجا ضمن

موضوع الحرب قصصياً الا بشكل عابر غير مؤثر .

الاسر : وبعدان يشرعوا بالتسليم

لتحديات لايستطيع مواجهتها

يخون الخاثنون ا

المخيلة فيها

فيها بيت السياب نفسه

مويد مالها · كيف يمكن فعلا ؟

مشوب بالقلق لان المجهول لايحمل اليهم نبأ يقينا .

جميلة من اعمارهم تنفق خارج بيوتهم واوطانهم ·

شاعرية يمسك القاص خيوطها بمقدرة ودقة

انهيار قصر الملك من خلال احسدى طابوقياته . فيان سنعار الحيري في قصة محمد خضير يعلم الارقام

الاصندقاء العشيرة التي ذهبوا الى الحيرب في رؤيا خريف ؟) تتداخل الاسطورة بالحقيقة . أن (سنمار الحيري) يسقط من الطابق الخامس للبرج بفعل قوة

مجهولة . وياحد معه سر الوصول الى التمثال

ورجلا مسنا . فيهزمانه بالصمت لينهار ويعترف بانه

لاجزاء من فرنسا في الحرب العالمية

يمارس عدوانا بدخوله البيت

■ جاتم الصكر

👑 مدخل: قصبة الحرب وقصة المعركة

ساحاول ـ وانا اجتاز حقل كتابتي ومتابعتي ـ ان اتحرر من شعوري بالتطفل . فان متابعة مليجري في حال القصة _ والنجر الروائي خاصة _ هو بعض مشاغلتا على اينة حسال ؛ وأمنر يتصندر لأئصة اهتماماتنا . وتوقنا الى ظهور عمل يحيط بتلك الجذوة ألتى لاترى ؛ لكنها تضيء ليل الحياة وتسمي الاشياء باسطائها وتمتحها معانيها 🗧 ولن نختلف أن اتتـقرنـا هِـدًا العمـل في حقـل

انتا اليوم اشد مانكون حلجة الى عمل روائي !.. يحتوى ببلاغته وتفاصيله ؛ ما اضطرب ؛ في خلجات الكوب وارتعاشات الايدي ووميض العيون إخلال

سنوات الحرب الثماني . لقد اكتمل الشهد بالسلام . وأن لنا أن نستدعي قدرة الرواية على احتواء ملجري . انتائيتعه الأن عن مشهد الحرب لكي نراه بدقة . تعاميا كما يحصَّلُ في الرسم الزيتي . أذ عليك دائما أن { تَعِتْعَمْ } مَمَاقُـةً كافية لترى سطوح اللوحيات دون تشوهبات المواد

ان الاعمال التي كتبت خلال الحرب والقريت من موضوعها حد التماهي به ؛ ستكون قصص معركة أو

لكن منا سيكتب الآن وفي المنتقيل ، هنو الذي سيتحيث عن الحرب للتي كبان الكتاب مشفتولين بمفرداتها واحزائها ولعل هذا يفسر الاستجابة السريعة للقصة خلال

ايامُ الحرب الأولى .. لقد خرق زملاؤنا القصاصون مباكنا تعهيم من قوانين الإحناس الادبية . فالشعر عبادة هو الذي يستجيب لنقبات الحرب

إلاول نظرا لطيبعته الغنية أما القصة فتحتاج الى ترميز مايجري في الواقع من الاحداث وتكثيف الوقائع ليرشح عتها مليدل عليها

لكن الذي حصل عندنا شيء غريب حقا . أقد كانت القصص يتطهر يشكل سرطاني ثم تثمو ويزدهر كمها

ان وراء غناها الكمي قَلْرا بِينًا - غَلِدُلَالِاتَ العامةِ مكررة . وما يكتب هـو السائـد الذي يحكي . وكأن مهمة القصة تحويل الإحداث والوقائع الخارجية الي احداث ووقائم قصصية .

لقد أقتيح بعض كتباب القصة كبالعدائين في الراثونات . لاتعنى لهم الارض التي يقطعبونها الا جِزْءًا مَن مسافة ؛ عليهم اجتيازها للوصول الى نهاية السياق . وهم لن يروا طبعاً الارض التي يمرون عليها الا سطحا تنوسه اقدامهم وهي تحث السير (أو العدو) الى الهنف 🗠

اما الآن وقد هدأت الخطئ واستراح المحاريون فقد صار موضوع الحبرب على بعيد كناف ليبرى يتقاصيله كلها .. شاملا ومعتدا.. أكان علينا أن ننتفار حتى تنتهى الحرب لنكتب

ــ لدِ ان مساكلتِ كان ضروريا ليـوَميـات للعركـة وانفاسها المتلاحقة إلتي لاتهدأ سؤال جوهري يعود بنا الى التفريق بين قصة ﴿ أَوْ

رواية) معركة . وقصة (او رواية) جرب . كما حصل في تقويمنا للشعر وفحص استجابته .

T ثلاثة كتاب وموضوع واحد

من هم الكتُّاب الدِّين تصدوا للحرب موضوعاً في

انهم ثلاث فئات من الكتاب : _ مـواطنون ومقاتنون لم يسبق لهم أن جريـوا

_ كتاب ليست لهم تجرية قصصية (شعراء أو البياء او صحفيون ...)

_ قصناصون وروائيون مرت الصرب يهم وجم يتُجِرُون مشروعهم القصصي أو الروائي أن الفقية الأولى من الكتاب ؛ لم تقيرر كالتيكا

القصة باستنكاف و استعلاء . ويقجر ماهو اشد من متفجراتها على الورق طبعا .

تعامل غريب مع فعهم . 'أَنْ يُعِضُهم جِعلته مرئيات الحرب ، يَسْظَر الْ

تَعِدُ مُقْتَصِرَةً عِلَى الْخَنْدُقِّ ء كي يصبيح خارقا سقوط صاروخ قرب الملجا أو قصف طائرة وقت القطور أو استشهاد صديق او الشعور بالوحدة . فلقد انتفت الحلجة اليهم في حقل القصة (رواة أو حكاة) رغم ائهم قللوا بـوجودهم البـاسل وتضحيـاتهم النبيلة يلهيون شعورنا بالفخر بهم والاعتزاز بما يصنعون . لقد راى كل عراقي وعاش وتقاعل بما يكفى لتصور الحبرب ومليدور على جبهات القتال من اساطع ومعجزات . ووصلت الحرب الى المدن فضاضها اللواطن وتكيف معها خبزا يوميا يفتح عبنيه عليها مبيلتا ولا يطلقها آخر للسناء هكذا ؛ كنانت المادة (الواقعية) غير كافية وحدها لخلق (قصة) تتعدى حدود الشهادة او الوثيقة او الرسالة الصربية

استثنائيا . فيللغة القتالية التي كانت تغيض بها

الحياة يوميا ؛ لخنت تثقل على هؤلاء الكتاب ؛ النين

يفنى الواقع عن الحلجة اليهم . واقع الحرب التي لم

ولغتها وشخصياتها لقد كان ايقاع المعارك يشتد . ولم يكن بالامكان أن تَحْزِج مِنْ مَارِهَا (قَصَة جِدِيْدة) الا وهي محترقة .. او تَمَثُدُ اليها اصابِع الكاتب ليخرجها بسرعة قبل أن

ويمعنى لخر لم يكن الكاتب الذي جاء الى القصة من

للعارك : ليمثلك مايقوله زميله الذي جاء الى المعارك

عن القصة فنقل اليها تقاليدها وفضاءها وخيالها

وهذا مااكعته للشهادات التي ادلى بها القصاصون إلِيُين كتبوا عن المعركة بعد أن أصبحوا جنودا . فتك الشهادات رغم شاعرية صياغتها وصدق أُخُولِقِعها لم تقل لنا : كيف (التقي) الكاتب بالحرب .

﴿ وَكُمِكَ اقترحت عليه ان يكتبها ﴿ قَصَّهُ ﴾ ؟ ن بين مانا القائلة فيه الحرب ؟ وماذا حذفت لينبغ وسط اتوتها : يعالج حرائقها بالحكايات ؟

لم تقل لنا تلك الشهادات : ايكون امتياز العمل (الواقعي) في جلب الحدث الحقيقي ألى القصة ؟ أم في تبامل حقيقة الحدث (حسب مقترح برتوك

وكيف كتب القناتلون القاصبون او الروائيون أعملهم ؟ بمرجعية الحدث كما قدمته لهم الواقعة التي عشوا تقاصيلها ؟ ام باستبنتاج مغرَّى ماحدث سالانتعر الشعر هو الرائع متقيقما وأنويات

والدارس سيخ كأبي بمناس

اصدقاؤنا الكتاب إلأبن هيلج وأعن الحقق للجاورة في زمن ازدهار القصية كانت لهم اسبابهم عهدة . وتحن هنا منشغلون بما كان منها حرفيا (مخص اسلسات العمل الكتوب) ويبتك سوف نقصى الدواقع الاخرى التي لاترد في مستوى التعبير القتى . فهم متمسكون بحقولهم الاولى : عائدون اليها بعد الهجرة للوقتة الى القصة والرواية .

هذه الفَّتْهُ مِنْ كَتَابِ قَصِهُ للعَرِكَةُ ! حِبروا عليها غيرورا كثيرة ليس اقلها نقلهم اساليب كتاباتهم الاوالي واستهانتهم بقفن القصصي الذي لم تكن صلتهم به چيدة بما يسمح لنا بانتظار عمل دي مستوى

لقد الهبت الجرب احاسيس هؤلاء الكتاب فارادوا أن يقدموا اعمالا تعكس اتفعالهم بالحرب وتفاعلهم يِّيهِا. فلتجهوا أيضًا ألى الواقع بهيكله الذي تصنعه الإحداث ولم يوجدوا واقعا آخر : تصنعه احداث

آن الحرب غيرت مجرى مياه هؤلاء الكتاب فسارت ارض يجهلونها ظم يستطيعوا أن يتركوا مايشار النية : عملا ذا دلالة أوستع من اليوم وارجب من

﴿ إِمَا اكثر الشهادات قربا بقصة الحرب فهي شهادات الْكَافِينِينَ انْفسهم : اولئك الدِّين مرت يهم الحرب وهم كُتُابُ قَصة ، ومروا بها مرحلة لهم -قبلها وبعدها -

ولكن منا سمعتاه منهم ، اعتى تلك الشهادات الطاهمة بالاسلوب والمنقلة بالبلاغة كان ينبىء عن

واعتقد بعضهم ان مهارته تكمن في مباراة الحرب

منّ العبثُ ان نجعلها تقول غير ذلك الا بالطريقة التي تريد أن تقولها بها فالبطولة الجماعية ؛ كالتفوق القردى الخارق ؛ لاتنبىء عن ادراك لاجزاء لوحة الحرب . كما أن تنميط الشخصيات في نماذج عليها ﴿ بِطَلَّ مقاتل .. مواطن مدنى .. عدو) وبعض التنويعات الثانوية ؛ لايقدم عملًا استثنائها . والدخول في أليات الحرب بالسرعة التي حدثت

لقد نسى اغلب القصامين ان القصة فن خاص .

انها حكاية مختلقة (كما يقول روبرت شوار) . وان

فيها ، ينطوي على فخاخ تقنية كثيرة : مخلف فيها الكاتب اسس العمل القصصي ان الخبرة هي لحدي سايتركه التعامل مع الموضوع من مزايا . وهي لاتاتي دون تأمل المراجع

🖪 الشهادات : جماليات وجماليات الكتابة الواقع

اخْنَتْنَا ؛ بِعض الشهادات التي استمعنا اليها في ندوة انب الحرب القصصي ؛ بـأسلوبها المجنّح ؛ الشديد التـآثير ؛ الى منـاطق كنا نحسب ان الفكر القصصى قد هجرها منذ زمن ، حيث حسمت جماليا علاقة الكاتب بالواقع ومقدار مايتسخه العمل الفتى من الواقع ليغدو واقعيا .

ولكن شهادات زملائنا القصاصين كانت تعيد تلك الإسئلة بيقين ثليت يتماثل الحدث الواقعي والقصة . ان الكاتب من حيث هو انسان ذو هياة مدنية مخصوصة ، صار مثالا للابتعاد عن الحرب او الكتابة خارجها دون تجربة .

هائحن نعود ، اذن ، الى ابجيدية علم الجميال . لنقرر وصف الواقعي والحقيقي والجميس لقد فهمت من بعض اسطر الشهادات انها تـريد

اعادة العلاقة الآلية بين الكاتب وموضوعه ، فما لم تره رأي العين لاتجدر بك كتابته فنيا أو الكتابة عنه . ويتبع ذلك القول مان جماليات الكتابة تلى جماليات الواقع الذي يهيمن بوقائعه على الفن القصصي . هنـا : يتعـطل دور المخيلة . ويلغى فضـاء الفن القصص لصبالح سقف واطيء تصنعته معيطينات (الحدث) كما حدث حقيقة

ولهذا : تتكرر الإبنية القصصية حتى في ادق تفاصيلها . ويغدو الجميع يتكلمون لغة وأحدة وينتجون قصة واحدة ان الواقع يصبح حجـة عـلى الكتـابـة ومحـك مصداقيتها وأمكان حدوث احداثها

وهذا تراجع لصالح الفهم الاولي السلاج للواقع فليس الواقع مااراه وماتراه . بل هو مــا يحَتَفَى

تحت بسطحه ايضًا ، اي مليصنع مفرداته التي نراها مظاهر فنحسبها حقائق وكيف نستَضيف الواقع في قصصنا ؟

انترك له بيت القصة (والرواية) ليكون نزيلها ام نخل له مكانيا مناسبا الى جيانب العنياص

ألَّمُ أَجِدُ : أَجَابِةُ ؛ وأنا أطيل الإستماع إلى شهادات بتغلف بلك القناعات بلغة شاعرية واثارات اسلوبية . مه أستار المسلمات المعارك مشرعة لاقلام الضرى ا مَّهُ أَنْكُولُولُ أَنْسُولُ يَعْدُ زَمِنَ اصْواءَ فَسُكِلِ التَسْوَيْنِ ... وَعُبِرُ الْأَلِيَاتُ : وأَصْنُواتَ الانفَجَارِاتَ ... وستَطَلَّ وَكُنْ الْأَلِيَّةُ الشَّلَامُ الشَّهِدِاءَ بالنظار اودسِنا لَم يبحر من

🍱 مَنْ هُوَ الْمُقَاتِلُ ؟ وماهي الحربِ ؟

قسطنطين سيمونوف . ـ وما الحرب الاما علمتم وذقتم وماهو عنها بالحديث المرجم زهير بن ابي سلمي

تقدم الشهادات المقاتلين بشرا عاديين : لكنهم من خلال اختيار الدفاع عن الوطن يتميزون بـرؤيـة مالايراه سنواهم : والقدرة على التكييف وممارسية الحياة في اشد الظروف واكثرها سوءا . الا أن كثيرا من ذلك لم نقراه في القصيص التي كتيت

ق بدأية المعارك : اذكر جيدا : ان قاصا جعل احد المقاتلين من ابطال قصته يكتب الى غريمه متنازلا عن حبيبته له ؛ معللا ذلك بانشفاله بالدفاع عن الوطن ولكن القلتلين انفسهم : كما ذكيرت الشهادات : كانوا يتزوجون حبيباتهم في الاجازات ثم يعودون الى مواقع القتل ليحسبوا الايام بالسساعات والدقسائق

انتظارا للقائهم بهن . هذه الساقة بين فحوى قصة وشهاد قترينا الخلل الذي وقع فيه بُعض القصاصين وهم يترسمون شخصية المقاتل . فكان ذلك الإنسان الذي يندفع دون ان يخشى شيئاً . ولانكاد نعرف عنه شيئاً سوى سلاحه ومعاركه . اننا لانراه في لحظة ضعف او ذكرى او الم . لانراه

مستوحدا او حزينا او مشتاقا . متمردا او مازها او

🖪 تخطيط : هناء مال الله

هكىذا فهمت قصص الحسرب الاولى شخىصيسة المقاتل . بينما كان المقاتل نفسه ذلك الإنسان البسيط الذي لخنته الحرب من ايامه واحلامه : فجاءها نزيلا عبابرا يندفع بينيه شرورها ما استطاع . لكته لايتراجع لانه يشعر بمعنى ان يطا عدو ارضه . انه يحلم بسالعسودة الى البيت . بسألًا يمسوت زمسلاؤه واصدقاؤه . والا تتهدم القرى والبسساتين والمدن . لكنه يحب ان يظل وطنه أمنا كريما . ويعلم ان لهذا الوطن حقوقا : هي الآن في موضع الاختبار .

وماهى الحرب ؟ نزهة عابرة يرى الجندي فيها متمهلا كسائح : مفتونا ومأخوذا ؟

ان البشر ـ هؤلاء الذين يولدون في اسرة متشابهة ـ لايولدون جنودا ، بل هم قبل ذلك سلالة أدمية لها حلم على الأرض ، تقيمه دون انقطاع او يأس . اتهم يصنعون الإحداث . وهم الاجدر بأن يكونوا ابطالها . لاان تكون هي ابطالها . لا ان تكون هي النظال القضيص .

، الاحداث مهما كانت ضَحْمَة ، يقول يفتشنكو في تقيم رواية اندري بلاتونوف الحربية (الاشباح) ، لم تصبح هي ابطال قصصه . بل الناس الذين كان بلاتونوف يضع قيمتهم فوق الاحداث في حد ذاتها فكل شخص في مفهومه هو حدث تاريخي .

البشر هم أبطال الإحداث وصنائعوها . أن أي انتصار يجب ان يعيد الى ذاكرتنا اولئك الابناء الذين

هكذا تحس عند لافتة مدينة الفاو بعد تحريـرها وهي تذكر عدد الشهداء في معارك تحرير المدينة . البشر لايولدون جنودا . لكنهم يصبحون جنودا عندما يستدعي الإمر ذلك . فينقلون تقاليد الحياة الى الجندية . ولا ينسون مايعمر في الذاكرة من ذكريات . يقول كاتب رواية (ليلة لشبونية) اريش ماريا ريمارك وهو يصور عذابات البشر في مقاومة النازية ؛ طميان احد ابطال روايته :

. ذكرياتنا ليست تحفة علجية معروضة في متحف محكم ضد الغبار ، بل حيوان يعيش ويلتهم ويهضم . انها كالتنين في الاساطير ، تلتهم نفسها ، لانها الطريق الوحيدة التي تستطيع من خلالها الاستمرار ولانقع تحت خطرها في تدميرنا . .

من ترى اطلق تنين الذاكرة وهو يصنع ايطالا لقصته عن الحرب ؟

من استطاع أن يشد المقاتل بخيط سري الى الحياة في الخلف ، ولم يقتطعه كنبات وحشى ليزرعه في المعركة ؟ وماهي الحرب ؟

أهى غُير مايصُل الى علم الانسان ومايذوقه منها ؟ ولكن كيف تنمى الى علمه ويذوقها لسانه ؟ بان تصل اليه خلاصتها . وتمر على شفتيه انها ليست المعركة في لحظة مواجهة العدو . بل هي لحظة مواجهة النفس التي تأخذها الحسرب من

تفاصيل الحياة .

■ رؤيا خريف: تنتهى القصة

في واحدة من قصص الحرب المهمة ، يلخص محمد بالإصدقاء الدروب .

وفي الضريف بدات رؤيبا محمد خضير ، جباء الخريف برؤيا اخرى هذه المرة ء : بـداية القصـة . عشرة اميدقاء في شقة . ، الاوطان اطار الصيداقات

يثمل الاصدقاء ويخرجون . بينما تعبر في الفجر الشلحنات العسكرية بساتجاه الجسائب الشرقى من

وانتهت بذلك القصة . لكن الذي يسكت عنه السرد القصصي هنا : هو

فهؤلاء الاصدقاء العشرة ، كانوا قد التقوا ريما ، في مقطع من ذكرى يفسح له القاص مجنالا وسنط

الماء بكوب من الفخار . وتنبعث الذكسري قويسة .. فيطلب الراوي من اصدقاء الشقة العشرة ان يشربوا باكواب فضارية

كلها عبر مشهد الاصدقاء العشرة . فقد تفرقت بهم الطرق وخلت منهم المدينة والشقبة التي اعتبادوا

فتعدا الحرب

في الخبريف امتلات المصاء بالطائرات وببدأت

الحرب قد بدات .

المتمثل في نهاية محتملة و افاق تفتحها ملتشير اليه ..

فقى حرب عام ١٩٤١ نزل الإنكليز الى البصورة .

ليتعرفوا على المكآن الذي ناموا فيه ليلتهم ثم ليشربوا

يستل الواقعة من مجموعة وقائع ثم يسند اليها وطُنَّفَة تَعْبِيرِينَة دَاخُلُ نَصْبُهُ .. ولاتَعُودُ الْمُدَافِعِ ان (صمت البحر) لغيركور لاترينا مشهدا واحدا

خضير مغزى ان تبدا الحرب لتتبدل الحياة وتتفرق ان تبدا الحرب : فتتحقق نبوءة رُهـــر بن أبي سلمى : فلايعود الحديث عنها كافيا . انها اصابت قلب الحياة ولكنها لم تعطله .

عد سند. . بيدا في الليلة الثلاية : لم يات احد من الاصدقاء . كانت

الاكشر اهمية . ان حكمة البياض التالي للنهاية .

فاجلي طلاب مدرسة الإيتام الى قرى دات بساتين قرب ي هذا الْقطع . يستيقظ عشرة ايتلم صباحا

رمزا لمطابقة الحاضر والماضي . وريما اراد محمد خضير أن يستعبد اطار الحرب

تفرقوا .. فبدات الحرب . وانتهت القصة .

■ رؤيا البرج : السلام يبنى المدينة

هكذا يؤسس القاص لأدب حرب لاادب معركة . . والطلقات هي التي تنبىء عن الحرب .

> * باسدال الستارة على حياة بروس تشاتوين حَسنِ العَلَيْنِ أَصْفَانا مَنْفُردا ، فَهُو فِي الْحِيدِ وَالْمُعَلِّينَ أَصْفَانا مَنْفُردا ، فَهُو فِي الْحِيدِ وَالْمُتَانِّ فِي الْمُعْمَى ، وسحر هذا العقم ، المروز المناوين تشتوين الكلتب كان وأضحا ساخرا وفلترا بدا وكِلْمُ لِأَيْتِيْنَ لِأُحْدِيشِيءَ ﴿

كانت ولادته في شيفيلد عام ١٩٤٠ لات كان يعمل منافقة في العجرية الإنكليرية ومحاميا مشهورا منذ الطفولة كان مفمورا بهواجش الترجيل والنجوال . دده الرغبة دفعته للتخل عن عمله للبكر . مديرا في مؤسسة متعين المزيد العلني فالندن و والتحول عن الفن ال حياة للغامرة والتامل . في تلك المزحلة على متروجا من الخبيرة

﴿ الامريكية بالاقاليم النياتية في الهند اليزابيث تشافدار الكتُّهُ يُوْدَا مِعَامِن شَيْنًا من قاق الاالناس المتجولين الذين اعجب بحيواتهم فقضي سنوات تحييم وتتقل بين القبائل

الرعوية في مراكش وافغانستان وتلك فرصة منجته مل و تقدّر ملاحظاته بالحكايات والنظريات والخواطر والمقاطع الوصفية . فكانت حصيلة عدد التحليب أولا معرضا

ي بعنوان (اسلوب الحيوان إ اقيم في ميني الإنجاد الإسلون في تتورون في مطلع و السبعينات عمل مع الصنادي تليمر صحفيا وياقدا فيها. ولد يكن ويتبرونفسه كاتبا

لكنه اجرى حوارات قيمة مع النبرية مالرو والسيئية علادي (التي توسم فيها روح دعاية لطبقة) ومرعان عالستيد به الضيفر فيأم يُبِعْهُ اللَّهَبِية عَامِ الْآلِاءِ وَابْرِقَ الْ * (الصنداي تليمز) بعبارة (غادرت ال تعلقيد) قد المنافي المنافي المنافي علن على على المنافي المنافي المنافي المنافية على المنافية على المنافية على المنافية المنافية على المنافية على المنافية المنافية على المنافية المنافية على المنافية المنافية المنافية على المنافية المن

المستدت به الرغبة في كتابة القصة "كانت كَاتَوَتِيّا تُعْتِينَا الْعُرْبِيَة الْعُرْبِيَة الْعُرُولَة الْعُرْبِية الْعُرُولَة المستدت به الرغبة في كتاب الله وهندا المستدت وطلقت الماردة منطب الأحداث المرادة منطب المرادة المرادة

للفي الراصدة لشاهد العالم 🌉 ترجمة عنجوى ابو غزالة



الغالب بدا يستوعب عالمه ويحدد معالمه من خلال تطرفاته ولامنطقيته التي لاتكبح. بعد نشرها للتو اعتبرت رواية (في باتاغونيا) عملا وصفيا ابداعيا وحازت على جنزتي هوثورن وفورستر (الاخيرة تمنح من قبل اكاديمية الفنون والاداب الإمريكية) ولم تمض ثلاث سنوات الا ودفع بروايته الثانية (ناثب الملك عويدة) المبنية على حياة تاجر عبيد برازيلي ارادها في البدء ان تكون سيرة حياة لكنها جامت في النهاية ادبا روانيا وبندولا اسود يتارجح بين الدعابة والرعب . عن هذا الخط الرواني المعتاد المطبوع بالحركة والمناخات الغريبة تؤشر روايته الثالثة (على التل الاسود) انقطاعا ملحوظا تناول من خلاله حياة عائلة ويلزيه تعوزها الحركة والمبيأة وان كانت تحضّر فيها انشغالات الرواثي ذاتها وهي افتتانه بالحضور المحلي ومايلازمه من عنَّاصر اللامالوف واللااعتيادي . على ان تحقت الادبية بـلا منازع هي (سطور الاغنية) الصادرة عام ١٩٨٧ التي تجسد ذروة هو اجس سكنته عل مدى عشرين علما ، كان قد رحل الى استراليا بهدف تسجيل تاملاته عن الصحراء فراى ناسه منكبا على تتبع المرات الخفية لسكان البلاد الإصليين التي تتقاطع على القارة الجديدة .. تلك الإثار التي تـركها الاسـلاف الذين تغنوا بـالوجود وهم يتنظون . هذه الرواية هي رواية افكار غاص عبرها تشاتـوين عميقا في الضجـر

والقلق البشسري وخلط فيها مابين تجاريه مع القيائل المرتحلة وابحاثه

الانثروبولوجية في افريقيا موضحا قناعته الذاتية ان حالة الانسان وطبيعته الاولى

هي الترحال والنتقل وان اسلافنا الاوائل طوروا لغة يتفاهمون بها ليس بدافع

والاجواء الجديدة افرزت اولى رواياته الخمس ، التي تتحدى التصنيف بدمجها

الاستثنائي بين الحقيقة والفنتازيا ، متخذا من فلوبير نموذجا البيا يحتذى به وفي

عدواني بل الحلجة للتعاون ضد نمـور مسيفة الاسنـان التي كانت تفتـرس بني البشي .. هذه الوحوش التي يشكل تعريفها ووصفها الدقيق الذروة المرعبة لهذه الرواية . رغم ان نظريات على هذا النمط لاتدوم الا ان اسلوب تشاتوين المتالق الذي 🏲 يوظفه في هذا العمل يبقى حاضرا كذلك يبقى شنغفه باكتشاف الحقائق الجوهرية ، ﴿ قٍ مرحلة المرض كتب تشاتوين عمله الروائي الخامس والآخير (اوتسن) المبني ﴿ عَلَى صَدَاقَتُهُ لِمَانَتُ الْمُعَلِقَةُ بِينَ المُسَاكُ ﴾ على صداقته بتاجر تحف فنية في براغ وانشغالات قديمة حول العلاقة بين المساك ﴾

لة. جاءت وفاة هذا الروائي والرحالة الإنكليزي . الذي خلط بخياله الجامـح ٢ مابين الانثروبولوجيا والتاريخ وسيرة الحياة والادب والذي غاص في جمال وقبح

والمملوك .. بين الناس والاشياء قبيل وفائه بفترة اكمل مجموعة من المقالات بعنوان

باتاغونيا واستراليا وويلز وافريقيا ، في فرنسا ولما يتخط الثامنة والاربعين كان دانم التجدد شغوفا بالمغامرة والحركة وكانت حكاياته تواريخ غريبة افرغت في قالب تأملي

من الصعب التكهن بالكيفية التي تقيم بها الاجيال القلامة هذا الكاتب المتميز ولكن لغته المصقولة بمفرداتها الاصيلة واسلوب المقتصد وشنصطاته الخيبالية التاملية وبراعته في خلق علم مثير غادر وهواجسه عن الترحال والسفر واذنه الحساسة للموسيقى وعينه الراصدة للجمال والقبح عل حد سواء كل هذا يمنحه

ولاشك موقفا راسخا على الخط الادبي الروائي الحديث .

مكذا فيند للمل

عودة مبعوث الرئيس القائد صدام حسين

الى إمير دولة البحرين وعاهل المغرب

■ بغداد/واع ّ: عاد مبعوث السيد الرئيس صدام حسين السيد طارق عزيز نائب رفيس الوزراء وزين الخارجية ال بغداد الليلة الماضية بعد زيارة لكل من البحرين

وقال السيد طارق عزيز في تصريح عقب عودته انه نقل رسلتين من السيد الرئيس

القائد صدام حسين بصفته رئيسا للدورة الحالية لمجلس التعاون العربي الاول ال

اجيه سمو الشيخ عيس بن سلمان ال خايفة امير دولة البحرين بصفته رئيسا

للدورة الحالية لمجلس التعلون لدول الخليج العربي والاخرى الى اخيه جلالة الملك

وَاصْفَ قَلُلًا أَنْ الرَّسَالَتِينَ تَضْمَنْنَا رَغْيَةَ العراقَ ودولَ مَجِلُسَ التَعاونَ العربي

واشار الى أن الشيخ عيسي بن سلمان ال خليقة والملك الحسن الثاني رحبا بهذه

الرغبة واعتبرا انتها تعزز عرى التضلعن العربي بين المجعوعات الثلاث التى تكونت

تنفیدا لامر الرئیس القائد صدام حسین

مناقشة تأمين مستلزمات

حملة تطوير شط العرب

يحث السيد محمد حمرة وزير النقل والواصلات في اجتماع عقد امس مع مسؤولي

وتعت خلال الاجتماع مناقشة تامين مستلزمات الحملة لتطوير شط العرب ابتداء

المتشاة العامة للعوائىء العراقية والتواثر التفعة لها سبل تطويـر شط العـرب

مِن حِسر خالد بن الوليد الى الحدود الدولية من الرافعات والسلحبات والإليات

الاخرى لاتجاز مهمة التطوير ضمن سيلق اعادة اعمار وتجميل البصرة الباسلة

وسيتم يعوجب خطة التطوير التي بوشر العمل بها منذ ثلاثة ايام تعويم البواخر

والجنائب واعلر المتضروة جراء القصف للعادي وسحبها خارج امتداد شط العرب

بدء الماحثات الحربية

بين العراق واليمن

بدات في مبنى القيادة القومية امس البلحثات الحزبية بين حزب البعث العربي

استعراض تجربة حزب البعث العربى

الأشتراكي في العراق والمؤتمر الشعبي

واشعاد الجانبان خلال المباحثات

بانبثاق مجلس التعاون العريى وأكدا

انبه سيكون نبواة للوهدة العبريية

الشاملة على اسس متينة وراسخة .

الاشتراكي والمؤتمر الشعبي ألعام في الجمهورية العربية اليمنية .

■ وراس جانب حزب البعث العربي

الإشييراكي الرفيق حسن على عضو

القيادة القطرية لحزب ألبعث العبربى الاشتراكي بينما رأس جلنب المؤتمر

الشعبى العام في الجمهورية العربية

اليمئية الدكتور احمد مخمد الاصبحي

وتم خلال الجلسة الاولى للمبلحثات

امن سر اللجنة الدائمة للمؤتمر .

تتغيدًا لأمر للمبيد الرئيس القلاد صدام حسين .

والتى تستمر ثلاثة نشهر .

المحلاي لجبهة مركز المبيئة .

الاحرى في اللمة علاقات تعاون وتنسيق مع دول مجلس الثعاون الخليجي واتحاد

المغرب العربي وفق المادة (ج) في اتفاقية بالسيس مجلس التعاون العربي

لِ السلحة العربية وحملاني تحياتهما ورغبتهما في المَضي قدما في التعاون .

الحسن الثاني مك المغرب بصفته رئيسا للدورة الحالية لاتحاد المغرب العربي



🗷 لمناسبة قيام مجلس التعاون العربي 🖿

السيد الرئيس يتلقى مزيدا من التهاني

قيام مجلس التعاون العربي .

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد جو كاسدياريس رئيس جمعية الصداقة القبرصية - العراقية

نيابة عن جمعية الصداقة القبرصية ـ العراقية بودنا ان ننقل لكم تحيلتنا المحارة لقيام مجلس التعاون العربي بين مصر والعراق والاردن واليمن . ان جمعية الصداقة القبرصية _ العراقية تدعم بقوة هذه الخطوة التي ستعطيكم مزيدا من القوة الاقتصادية والسياسية ونحن متأكدون بأنه تحت فلل قيادتكم الحكيمة سيكون قوة قومية عظيمة اقتصاديا وسياسيا.

🗷 جون کاسدیاریس رئيس جمعية الصداقة القبرصية العراقية

وقال السيد على محمد سعيد أمين عام اتحاد الغرف التجارية الصفاعية في

وجاء في برقية السيد حمود جمال مرزا رئيس الجالية الاردنية نهنئكم ياسيادة الرئيس واشقاعكم اصحاب الجلالة والسيادة بقيلم مجلس التعاون العربي الذي يعد انجازا قوميا واقتصاديا مهما سيكون له الدور الفاعل في تعزيز العمل الحربي المشترك .

من شعارات انتخابات المجلس الوطني

احرص على اختيار مرشحك الذي يعير عن

توزيع مكرمة الرئيس القائد على (٤٥) من منتسبي وزارة التخطيط



■ والقي السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط الذي وزع المكرمة كلمة في بنداية الحفل عبر فيها عن الشكر والتقدير للسيد الرثيس القاشد صدام حسين لالتفاتته الكريمة معاهدا سيادته على أغضى قدمنا لانجاز المهنلم الموكلة بقورارة بمنتهى الكفاءة والدقة خدمة لمسيرة التخطيط والتنمية في العراق .

هيات وزارة التجارة احتياجات الجهات المنفذة لحملة اعلادة تعمير وتجميل مبيئة البصرة من المواد الانشائية والغذائية والحديد واطارات السيارات المختلفة ...

أعلن ذلك السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة في حديث لموفد واع وقال أن الوزارة انخذت اجراءات سريعة

لتلبية احتياجات هذه الجهات حيث تم تخصيص اول شحنة من الحديد وصلت

للمحافظة في الظروف الاعتبادية .

واضاف ان الوزارة جهزت الشركات العاملة في تنفيذ الحملة باعداد كبيرة جدا من اطارات السيارات الانتاجية

والختلف الحجوم لتسهيل عمل الاليات الشابعة لها ومضاعفة حصة مدينة

البصرة من الإطارات لقوفيرها

كميئة من الاطارات الى المقاولين الذين يعملون ضمن حملة اعمسار وتجميسل مدينة المدن .

■ واشبيار الى ان الوزارة ضباعيفت حصص تجهيــز الوكــلاء مـن المـواد الغندائسة واطلاق البيسع لتلبية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة لمفاسبة

و في مليلي نص البرقية ..

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية ..

الجمهورية العربية اليمنية في برقيته .. ان تاسيس مجلس التعاون العربي يمثل ضرورة ملحة تستوجبها طبيعة التحديات التي تواجه الامة العربية وخطوة مهمة على طريق تحقيق الوحدة العربية الشاملة

مصالح الشبعب والمبادىء مستذكرا موقف كل مرشح في ميدان البناء وفي ميدان الدفاع عن الوطن ومقدساته

لانجازهم المرحلة الثانية والنهائية للتعداد العام للسكان ■



وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على (٤٥) من منتسبي وزارة التخطيط لانجازهم المرحلة الثلنية والنهائية للتعداد العلم للسكان

واوضح ان الوزارة تمكنت من انجلز

🗷 وزارة التجارة 🗷

توفير احتياجات الجهات المنفذة لحملة اعادة تعمير البصرة من السلع والبضائع

العراق الى مدينة البصرة وهي تعلل عشرة اضعاف الحصة الشهرية

للمواطنين ايضا اضافة الى تخصيص

والإعداد المترايدة من الوافدين من مختلف محافظات العراق للمساهمة ق

احتسادات حركة العمال الكبيرة

المركزي في البصرة لبيع اللحوم الحمراء والبيضاء والبيض والفواكه والخضر وتحقيق الانتصار في الاول من اذار علم (١٩٧٣). واوضح انه تقرر منح وكالات جديدة واولى العراق الصناعة النقطية

للمواد الانشائية في قضاءي أبو الخصيب وشط العرب لتوقير هذه للواد الى المواطنين اضافة الى مشح وكالات جديدة للطحين والمواد الغذائية وبشكل

حملة الإعمار التي تشهدها البصرة فيما

ثمت تهيئة موقع جديد تلبع للسوق

المرحلة الثلنية والنهائية للتعداد العام

للسكان بعد ادخال البيائيات لاكثر من

مليار معلومة في الحاسبة الالكتـرونية

شملت مختلف الجوائب السكانية

والاجتماعية والاقتصادية بهدف انجاح

رسم السياسات والبرامج والخبطط ق

ميادين الاقتصاد والتنمية والتربيسة

والتسعسليسم والصسحسة والشسؤون

مطلق في البصرة . واعلن السيد وزير التجارة ان ميناء ام قصر سيشهد خيلال الابيام القليلة

المقبلة رسسو اول باضرتين محملتين بسلمنسطة بعبد وقيف اطلاق النسار لتفريغهما بواسطة مكلان خاصة مهياة

لسحب الحنطة بواسطة الخراطيم الى السيارات على الرصيف مباشرة .

وقال ان سايلو ام قصر الجديد الذي يتصاعد العمل لانجازه سيفتتح خلال احتفالات ابناءالعراق بعيد ميلاد السيد

الرئيس القائد صدام حسين وقد صمم وفق اهدث المواصفات وسيعمل وقق

مبدا سحب الحبوب من البواخر مباشرة يواسطة الخراطيم .

(٠٠) بالمائلة من هذه المادة و اقست شركة حديثة لنقل الغاز الطبيعي والسفال الى يوميا .

ج يوغلو**ة للسد الرهيم العاب**ر عبار ويروو

جماهير التأميم احتفلت بيوم المحافظة الخامس

التصارات التأميم والقايسية عطاء الغق الملاح لعام المد

ممثل السيد الرئيس القائد : انبثاق مجلس التعاون العربي نواة لعمل عربي مشترك قابل للتطور الى مايحقق تطلعات الشعب العربي

برعلية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتفلت جماهير محافظة التاميم اليوم بعيد المحافظة الخامس تحت شعار (لنتصارات التاميم والقادسية عطاء العقىل الخلاق لقائد النصر والسلام صدام حسين)

واناب سيادته لرعاية للهرجان الرفيق على حسن للجيد عضو القيادة القطرية

امين سر قيادة مكتب تنظيم الشمال لحرّب البعث العربي الاشتراكي . 🗷 ايها الاخوة والإخوات قبل ايسام ■ والقي الرفييق عضو القيادة و في السكس عشر من شباط للاخي وقع القطرية كلمة تقل في مستهلها تحيات القادة العرب على ميثلق مجلس التعاون السيد الرئيس القائد صدام حسين الى العربي الذي ضم العراق والاردن ومصر ابناء محافظة التأميم .

ان لشعاركم هذا اكثر من دلالة ومعنى

فكم كنان انتصاركم رائعنا وعظيمنا في

معركة التأميم الخلاد جاء انتصاركم

استطوريا في معبارك قنادسينة عبدام

المجيدة فبالامس اندهسر اخطبوط

الاحتكارات النفطية العللية وركع

صاغرا امام الارادة العراقية التي حررت

الثروة النفطية التي كانت تنهب لمدة

نصف قرن من الزمن وقد وضعت لصالح

مِناء الصرح العراقي العظيم الذي بد!

يعلو يوما بعد يوم مصا جعل الدوائر

الامبريظية تعد المؤامرة تلو المؤامرة ظم

تجد امام صلاية الجدار العراقي سوى

الحرب العدوانية السافرة التي شنها

النظام الايراني على قطرنا المناضل طوال

اعوام كثتم خلالها ايها العراقيون

الشرفاء الصيد الاشاوس حيث سحقتم

اعدامكم وكان النصر حليفكم بقيادة

رمزنا وعزنا القائد المنتصر صدام حسين

والينن في تجمع قومي يعد النواة لعمل و في مايلي نص الكلمة : عربى مئترك قابل للتطور ومستقبلا الى يا ابناء محافظة التاميم الباسلة أيها ما يحقق تطلعات شعبنا العراقى بشكل الإخوة والإخوات انه لشرف عظيم ان خاص والشعب العربي بشكل علم تحو انوب عن السيد الرئيس القائد رجيل المريد من التنسيق والتعاون على طريق النصر والسلام صدام حسين حفظه انه مواجهة التحديات المسرية المصاعدة ورعاه لأنقل لكم تحيلته وتمنياته بالعز التى تخطط لها الامبريلية العللية والرفاء وانتم تحتقلون بيوم محاقظتكم والصهيسونيية ضسد العبراق والامسة الذي اتخفتم له شعبار (انتصبارات التاميم والقلاسية عطاء العقل الخلاق لقائد النصر والسلام صدام حسين } ..

لقد تحققت هذه النقائج الشرقة بعبقرية قائدنا التاريخي العظيم صدام حمسين حفظه انه ورعساه الذي قساد الشعب العريق في اصالته وتاريخه المشرف .. واندا على ثقة اكيدة بان الايادي العراقية الكريمة ستستمر في البناء واعلاء مسرح العراق العزيس

مبىروك لكم اجتقىالاتكم وافسراحكم التي جاعت متزامنة مع الحدث القومي الكبير بأنبثاق مجلس التعاون العربى وميروك الانتصار والسلام لكل عراقي

ارجـو من انه ان برعـلكم ويحفظكم وان يجعل كل ايامكم اعيادا ولتتضافر كل الجهود الخيرة لبناء العراق العظيم الذي يقود مسيرتبه .. سر شموختنا وعزتنا وافراحنا رئيسنا القائد الضرورة صدام حسين حفظه الدورعاد والسلام عليكم ورحمة اشويركاته .. ■ وكان السيد منـدّر نصيف جاسم

محافظ التاميم قد اللى كلمة عبر خلالها عن اعتزاز وحب جماهير المحافظة للسيد بعث ذلك آدم عند كبير من طلبة الرئيس القنائد صدام حسين للدعم وطليات الدارس فعالية انتصارات الكبسير المشواهسال الذي حنظيت بسه التأميم والقادسية . المافظة من قبل سيانته . وادت مجاميع من الطلبية فعليبات

وقل انته لمن دواعي القرح أن يكون مقتلفة جسنت الحب الكبير للسيد الرئيس القائد كما حيث من خلالها احتفالتا هذا الاول في قال النصر والسلام والتي تتعانق في سماء مدينة انبثاق مجلس التعاون العربي النبار الازلية اضراح الظفس في معبارك وفي ختام المهرجان قدم السيد منذر قلاسية صدام وانتصلر التأميم الخقد نصيف جاسم محافظ التاميم هدية ابتاء وانبثاق مجلس التعاون العربي . المسافقة الى السيب الرئيس القائد

تسلمها الرفيق علي حمىن المجيد عفيو 🔳 وبعد ان قصممثل السيد الرئيس القيادة القطرية القائد الشريط ايذانا بأفنتاح المهرجان قدم شلاشة الاف من تسلامييذ وطلب سلمان وزير الحكم الحل والسيد الثد ألمدارس تشيد التاميم ثم انطلقت كوكلة من حملة الإعلام العراقية ولخرى تحمل الفيلق الاول وعدد من السادة المحافظين والرفيق نباثب واعضباء قيسادة مكتب مسورة كبيرة للمسد الرئيس القلاب تتظيم الشمال وامئ سز واعضاء قيادة وموكب شعار الجمهورية وشعبار يوم فرع التأميم والرشيد العسكري للحزب المحافظة اعقبها أستعراض عسكري القلتلين ومقلتلات من قيادة قوات الرشيد

وامنياء سر قيادة الضروع في عند من والجيش الشعبي وكتراديس من

وحضر للهرجان السيد عدتان داود

الرفيق حسن على يستعرض جانبا من المسيرة النضالية والديمقراطية للشعب العراقي

🕿 خلال لقائه رئيس نادي الحرية والعدالة الفرنسي 🖿

ائتقى الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربى الاشتراكى السكرتير العام للجيهة الوطنية والقومية التقدمية مساء امس السيد (جَانَ غيونَ) رثيس ندي الحرية والعدالة القرنسي .

واستعرض الرفيق حمن على خيلال اللقياء جيوانب من المسيرة النضيقيية والديمقراطية للشعب العراقي مشيرا الى الموقف المبشي والثغبت للعراق من قضية السلام وابعاد الموقف غير المسؤول للنظام الايراني وعرقلته لمفاوضات السلام . واشاد السيد غيون بالتقيم والنهوض الحضاري الذي يشهده العراق في ظل المسلام مؤكدا إن الارادة والواقعية العراقية والامكفنات الاقتصافية قادرة على بناء دولة عصرية منظورة .

حفظه اله ورعاه .

كوكنة جدندة من مناضلي الحزب تردد قسم نيل شرف العضوية

🖪 دورة النصر لمرشحي تنظيمات مكتب الفرات للحزب 🖀

■ من ـ اسعد جابر :

رئنت كوكبة جديدة من مناضل حزب البعث العربى الاشتراكي قسم نيل شرف العضوية في صفوف الحزب بعد اجتيازهم دورة النصر للمرشحين لتنظيمات مكثب الفرات للحرب .

واقيم احتفال كبيراني قناعة شعية القادستين في مدينة الديوانية حضره الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تضطيم

والدولة وانتصباراتنا التي تحققت الغرات للحزب والسيد كاظم بطين ظاهر بقيلاة صائع النصر والسلام الرفيق مصافظ القادسية والرفاق امشاء سر المناضل صدام حسين . واعضناء قيندات فبروع مصافيظات

ويدا الحقل بالوقوف لقراءة سورة الشريجين كلمة باسم المساركين في القاتحة تـرحمـاً عـل أرواح شهداء

قلاسية صدام المجيدة ، يعدها القي

الرفيق عضو القيادة القطرية للحرزب

اهتماما خاصا جسده العمل الجاد على

خلق ملاك فئي وظني لإدارة المشاريع

النفطية العمنلاقة ذاتينا فازداد عدد

الفرق الزلزالية من فرقة ولحدة عام

(١٩٧٠) الى (٣٣) فرقة حتى نهلية العام

الماضي وقد قامت يعمليات مسح لعموم

مناطقٌ العراق اسفرت عن اكتشاف اكثر

من (٥٠) حقلا وتركيبا نقطيا ليصبح

احتياط العراق النفطي (١٠٠) مليار

وشهدت العملية التصديريـة زيادة

كبيىرة معنا استنوجت ايجناد مضافذ

تسويقية جديدة وتوسيع المنافذ

القديمة فأنشىء الخط التصديري عيسر

تبركيا والببالغ طاقته مليبوننا ونصف

المليون يرميل يوميسا والخط السار عبر

الملكة العربية السعوبية بطاقة

تصديرينة فدرهنا نصف طيون ببرميل

يوميا ويجري العمل حقيا لرقع طاقته

الى مليون و (١٥) الف برميل خلال شهر

وق مجل صناعة الغاز تم استثمار

ايلول المقبل.

الدورة عاهد فيها الرئيس القائد على

واهداف الحرب القائد ،

يكونوا بمستوى تقييم القيادة لهم من

خلال ترسيخ ميادىء واهداف الحزب

وترجمتها الى واقع عمل يخدم المجتمع

مواصلة النضال والعطاء من اجل عزة وكرامة العراق العظيم وتجسيد مبادىء

والقى احب الرفياق من الاعضياء

منها في مركز المعافظة .

جماهيرية حضرها السيد يحيى الجاف محافظ اربيسل والرفيق امين سر قيسادة فرع اربيل للصرب عبرت خلالها الجماهير عن حبها واعتزازها بالقيادة التاريخية الغذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وق تصريح للسيد المعاقط لراسلنا اكد مانه تقرر انشباء (٣٧) مدرسة في الحافظة خلال فترة الحملة التى تستمر شدة ثلاث مشو ات ومنها بنياء (٢٢) مدرسة ابتدائية و(١٠) مدارس ثانوية اضاقة الى بناء (٣٠٠) صف اضالي في

ابتهاجاً باعیاد ادار الخالدة

افتتاح عدد من المدارس في أرتيل

■ من _فريد حسن : أبتهاجا بلحثفالات شعبنا باعيك النصر والسلام واعيك اذار الخالدة المتتبح السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحل ضمن المرحلة الثانية للحملة الوطنية الشاعلة لبناء للدارس اربع مدارس ابتدائية ومدرسة ثانوية ذات (١٨) صفا لكل

خلال ملاعلتها الهندسية والقنية انجاز واقيمت بالناسية احتشالات (۱۲) مدرسة ابتدائية و(٤) مدارس ثانوية مع (١٢٠) صفا اضافياً ضمن

المدارس القائمة . وقد استطاعت الادارة المحلية من

المرحلة الأولى التي انتهت العام الماضي . اما بالنسية لخطة العبام الحالي ضعن

ذات (۱۸) صفا يوقير،قدره (۳۰) الف ديثار من الكلفة الكلية .

(٢١) مدرسة عن مجموع (٣٢) مدرسة

الرحلة الثانية للحملة ققد تقرر انشاء (۱۲) مدرسة منها (۸) مدارس ابتدائية و(٤) مدارس ثلنوية وقد انجزت الادارة المحلية بناء (٤) مدارس ابتدائية ذات (۱۸) صفة لكل منها محققة وقرأ عالينا بميلغ (٨٤) الف بينار ومدرسة ثانوية

واضاف دتكون المعافظة قد انجزت

مغلقا خلال غترة العدوان الإيراني على

لنقل النتجات التاطية .

وضع الدكتور احمد محمد الاصيحي امن سر اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي في الجمهورية العربية اليمنية والوفد المرافق له صباح امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

العسكري والانجازات العظيمة التي حققها رجال التصنيع العسكري ."

🗷 صلاح الدين 🖪

بمحافظة اربيل ندوة فكرية عن الاقتصاد الوطني والقومي وقيام مجاس ألتعاون العربي بين العراق ومصر والاردن واليمن .

وتناولت الندوة التي عقدت في قاعة الثقافة والشياب وحضرها الرفيق أمين سر القطاعات نسبة نعو (٨) والثنين بقعشرة خلال الفترة المنكورة .

تصنير فاقض النتجات التغطية من المنطقة الجنوبية عن طريق حور الزيع والخليج العربي بعد أن كان هذا للنفذ

ويتكنون الشروع الذي خصص له مبلغ سنة ملايين بينار من ثلاثة انابيب تمتد من مواقع الانتاج الى خور الزيير

ائي السيد الرئيس القائد صدام حسين العهد على المضي قدما لتحقيق اهداف ورؤبنياء الاتحبادات والجمعيسات التعاون العربي السامية .

تنفيذ حملة لاصلاح المساجد في ميسان

تقرر في محافظة ميسان تنفيذ حملة لإصلاح وتبرميم المساجيد والجواسع في المعطنة وخصوصا تلك التي تضررت بقعل القصف الإيراني المعدي . كما تقرر خلال أجتماع عقده السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية مع وكيل محافظ ميسان بحضور السادة رجال الدين الافاضل وضع خطة نلجث التوعية الدينية لعقد ندوات للمواطنين باتجاه رفض الظواهر الصلوكية المنافية

وزير العمل يلتقي الوفد العمالي الاردني واليمني

بالسببين سمير قربن رئيس اتحاد نقابات عمل الاردن وحسين البهلولي رئيس اتحاد

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السيد رئيس الاتحاد العام لنقابات عمل العراق وعدد من اعضاء المكتب التنفيذي للاتحباد بحث اوجبه التعباون بين الوزارة والاتحادين في ميدان تشريعات العمل والضمان الاجتماعي والتتريب المهني بمنا يعرز مصيرة العمل العربي المشترك

كلمة دعا فيها الإعضاء الجدد ألى أن جماهيرنا تحتفل بالذكرى السادسة عشرة لانتصار التأميم الخالد

■ ويسوق العراق الان منتصات احتفل العراقيون امس بالنكرى السابسة عشرة لانتصار التاميم الخالد وتحرير التفطية بملاكاته الوطنية الى (٥٠) دولة الثروة النقطية من الشركات الاحتكارية . وشكلت ملحمة التأميم العظيم التي صنعها وقادها يكل تفاصيلها المبيد الرئيس وعدد كبير من الشركات العللية ولديه معهدان لتخريج الملاكات التقطية القائد صدام حمين انعطافة تاريخية مهمة في حياة الشعب العراقي عبر من خلالها المدرية تدريبا عاليا الاول معهد التدريب عن ارادته الحرة المستقلة واستعداده اللامحدود للدفاع عن سيلاته الوطنية

> الاستهالاك الداخل للغباز السائسل الي سيعة اضعاف ما كان عليه عام (١٩٧٣) في حين يُصدر الفنائض الى الإقطار العربية الشقيقة ومنها الكويت كما ازدادت خطوط الإنابيب الناقلة لختلف المنتصأت النفطية الى عدة الاف من الكيلو مترات بعد أن كانت (٥٠٠) كيلو

 واردادت الطاقة الانتلجية للدمون الدهبون بعد ان كنان يستبوردهنا من

مختلف انحاء العراق حيث وصل معدل

خسسة اضعاف ملكانت عليه عام (١٩٧١) ويبدأ العبراق يصبدر هنذه الشتقات والبيافة (٤٠) نوعا من

🗷 وحقق القطاع النقطى خلال العام الماضى نسب انتاج تصاعدية حيث ازداد انتاج النفط الخلم ينسبة (٣ / ١٩) بالملثة كما حقق التصدير زيادة بنسية (۲۰ /۱۵) بالمائمة والفاز بنسيمة (٢ /٥٥) بالمائمة وتمكن العراق من الحصول على حصة انتلجية في منظمة الاويك مساوية لحصة ايبران وقدرها (۲/ ٦٤) مليـونين و ۱۶ الف بـرميـل

النفطى في بغداد والثنائي في محافظة التاميم يخرجان (٢٠٠٠) طالب سنويا . ومن القرر ان تنجيز وزارة النفط خلال الشهر الحالي اعادة مشروع

اكليل زهور على ضريح الجندي المجهول

وزار استادة رئيس واعضاه الوفد يعد ذلك معرض القائد والمجاهدين والذي يضم صورا تعكس زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين لمعارض التصنيع

ندوة فكرية عن الاقتصاد الوطئي والقومي شظات قيادة شعيبة جامعته منلاح الدين لحبزب البعث العربى الاشتبراكي

قيادة فرع اربيل للحزب واستثذة وطلبة كليات جامعة صلاح البين عدة مصاور اساسية في عملية تنمية الاقتصاد الغراقي خلال فترة الحزب مابين عام ١٩٨١هـ١٩٨٨ والتي اظهرت أن القطاع الزراعي شهد نعوا بنسبة (٢٣) بالله فيما شهدت يقية

التعاونيون العراقيون يشاركون التعاونيين العرب احتفالاتهم بعيدهم



شارك التعاونيون العراقيون التعاونيين العرب احتضالاتهم بعيدهم الذي مصالف أمس بحضور الرفيق مزيان خضر هادي عضو القيادة القطرية لحزب البعث

العربي الاشتراكي امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي . والقى السيد هشام حسن شوفيق التعاونية المتميزين ممن حققوا انتاجية ألامين العام للاتحاد التعاوني العربي عالية خلال العام الناضي . رئيس الاتحاد التعاوني العراقي كلمة في وتخلل الاحتفال تقييم الفعاليات الاحتفال حيا فيها لقاء القادة العرب على الفنية والقصطد الشعريسة التي تغثت ارض بغداد لارساء قاعدة متينة للتكامل

يحب السيد الرئيس القائد صدام الاقتصادي العربي والتضامن من اجل تحقيق الأمن القومي للامة العربية . ووزع الرفيق متربسان خضر هنادي وجدد التعاونيون في برقية رفعوها فالل الأحتقال الهداية والجواشر التقييرية على عدد من عوائل الشهداء

لقيم ومبادىء الدين الاسلامي الحنيف .

التقى السيد اوميد صدحت مبارك وزيسر العمل والشنؤون الاجتماعية امس تقليات العمال في الجمهورية العربية البمنية .

■ كتب ـ اسعد العاقولي :

چاء ذلك في لقاء صحفي مشترك

اجبرته جبريدتنا الجمهورينة والثورة

للسيد فاثق محصود تيبان صدير عنام

الشركة العلمة للاسواق المركزية ،

واتجه يشكل رئيس لشقشة الصواعل

التي تقف وراء اعتماد نظام القرعة في

توزيع السلع المعمرة ، حيث قال بهذا

أن شظلم القرعلة من حيث اهدافه

واسلوب تطبيقه جرت دراسته بصورة

مستقيضة ضمن عدد من البدائل المكتة

والمطروحة على بساط البحث

والمناقشة ، ولكنه تم ترجيح هذا النقلم

بناء على الإيجابيات التي يحققها

بالقارنة مع الاصليب المتلحة الاخرى ،

اولا . أن تتوافر الموارد السلعية

المعمرة يرتبط بمعدلات التجهيز من

القطاع الصناعي الوطني ، الاشتراكي

والمختلط، الذي ابندي دعمه لتجرية

الاسواق المركزية عبس اتضاذ قرار

تخصيص (٨٠ ٪) من الانتاج للتوزيع

عن طريق اسواقنا للنتشرة في محافظات

شاتيا . وعبل الرغم من هندا الدعم

الذي هو محل تقديرنا واعتزازنا ، فأن

الانتاج الوطني من السلع المعمرة يبقى

و في مقدمة ذلك مغيل :

القطر كافة .

■ مدير عام الاسواق المركزية يؤكد:

من المقرر اجراء اول قرعة على السلع المعمرة من الفئتين (١) و (ب) في الاسواق

المركزية خلال شهر اذار الجاري ، وهي تفطي القاعدة الواسعة من المسجلين الذين

اعطيت لهم الفرصة بتعديد وقت التسجيل بعب تدقيق دفياترهم من قبيل اللجان

المركزية المختصة في مختلف وزارات ودوائر الدولة .. وان هذه القرعة ستجري من

حيثُ المبدأ شهريا وبصفة دورية كحد اعلى ، بينما قد يتخذ التكرار اطارا زمنيا اقل

مَنْ شَهْرٌ فِي حَقَّة تُوافَرُ الْحَجِمُ الْمُنْسِبُ مِنْ الْوَارِدِ السلعيَّةِ الْمُعْمِرَةُ .

نظام توزيع السلع المعمرة

بحقق العدالة .. وتجاوز السلبيات

تنظيم مواعيد استلام المواطنين للسلع

للعمرة بناء على عدم كضايتها لتلبية

رايعا . وعند النظر الى النتائج التي

يحققها نظام القرعة نجد بانه يستجيب

تصاصا لعبدالة التبوزينع في طروفننا

الحالية ، فضلا عن تأكيد امكانية تجاورُ

السلبيسات التسى رافقت اسساليبنسا

وانظمتنا التوزيعية السابقة ، وهـو

ملكان محل رصد وانتقاد المواطنين وهم

على وجه حق في ذلك . فيمكن عن طريق

اسلوب تنظيم دور الاستلام او القرعة

تخطى المزاجية في التوزيع والوساطة

خامسا . ومن الناحية التنظيمية

يباتي تطبيق نبظلم القرعية بالمسورة

التقية بـ تبخل البطاقات المقتناة كافة

في برنامج للحاسب الآلي من اجل تحديد

الارقثم التى يستحق حاملو بـطاقلتهـا

استلام السلع المعمرة المسجلين عليها ،

وعندها ستسقط البطاقيات التى تحمل

الارقبأم الفبائزة فقيط وتبقى سباريية

المقعول البطاقات غير الفائزة ، وهكذا

بـــقنسبة لكـل قرعـة يتم اجــراؤهــا في

المنتقبل بحيث يصبح لزاما ان يحصل

اي مواطن دخل القرعة على السلعة التي

سادسا ـ وتتجل التسهيلات الاخرى

والضفوط على السؤولين وغيرها .

الاحتياجات القائمة .

9

The second secon

کل صباح

خفض معدل الوفيات

بن الاطفال

اشارة ١٤ نشر في العدد ٢٠٩٠ الصادر

ن ۱۹۸۹/۲/۱٤ تحت عنوان (الاتحاد :

العام لنساء العراق خطة لخفض معدل

الوفيات بين الاطفال) .. اوضحت داثرة

الوقاية الصحية وحماية البيئة ، أن

الارقيام والاحصائييات الواردة في هذا

التقرير تشكيل تداخيلا غير مقبول من

أنلصة عرض هذه الارقام وان معظم هذه

إلارقام قد تم تجاوزها من خلال العمل في

مجبال خفض معدلات وفيبات الاطفيال

الرضع والتغطية باللقلحات الوضائية

المشمولة في برنامج التلقيح الموسع في

القطر والذي بدىء في تنفيذه منذ عام

المهار وسالتعاون مع المنظمات

الجماهيريسة وبالإخص الاتصاد العام

لنساء العراق ، وندرج ادناء الارقام

التحققة والمخطط لها للتفضل بالاطلاع

ونشر ذلك لتوضيح الارقام الحقيقية مع

لقاح بي سي جي المتحقق لغيايــة

نيسان ١٩٨٨ ، ٩٠٪ والطموح في نهلية

عبام ١٩٨٩ ، ٩٥٪ . واللقاح الشلاثي

وشئل الاطفيال المتحقق لغايية نيسيان

١٩٨٨ . ٩٤٪ والطموح في نهاية عام

١٩٨٩ . ٩٥٪ ولقاح الحمسة المتحقق

الغاية نيسان ١٩٨٨ ، ٩١٪ والطموح في

المهاسة عمام ١٩٨٩ ، ٩٥٪ ، وكراز

الحوامل المتحلق لغاية نيسيان ١٩٨٨

٥, ٧٢٪ والطموح في نهاية عام ١٩٨٩ ،

٩٠٪ . ومعنش وفيات الاطقبال الرضع .

لكل (١٠٠٠) ولادة حية المتحقق لغاية .

نيسان ١٩٨٨ ، ٥, ٤٤ والطموح تقليل

وفيات الاطفال للحد الذي يجعل العراق

في مصناف الدول المتقدمة . ووفيات

الاطفال دون الخامسية بسبب الاسهال

لكل (١٠٠٠) طفل المتحقق لغاية

تيسان ١٩٨٨ ، ١٨ والطموح في نهاية .

محمد جوري

قسم الاعلام والتثقيف الصحي

علم ۱۹۸۹ ، (۱) .

🗷 اربيل 🗷

حيت جماهير قضاء مخمور ونلحية فرأج بمحافظة اربيل قيام مجلس التعلون

جماهيرية عقدت في القضاء ان المجلس سيلعب دورا مهما في تعزيز العمل العربي رئيس المجلس التنفيذي مع قالممقام

السيد سيروان عيداته الجاف زئيس المجلس التنفيذي لنطقة كريستان للحكم الذاتي وعدد من الامناء العامين لادارات الحكم الذاتى مناقشية سير والاشتراكي ومسير العملية التربوية في العمل في المشاريع والخدمات التي التدريسية وترميم الابنية للدرسية وواقع الخدمات الصحية العالجية

■ ومن جهة اخسرى بحث السيد

المدارس وحساجتها الى السلاكسات

والوقائية التي تقدم للمواطئين .

استعراض مراحل الاعمال المنجزة في مدينة المدن

وتم خلال اللقاء ، استعراض مراحل الإعمال المنجرة وخطة العمل لانجاز مهماتها خلال الاشهر النلاثة المحددة ومعوقات العمل وسيل تتليلها واحتياجاتهم من المواد الإنشائية والمعدات ،

وتفقد امين بغداد منطقة عمل الإمانة التي قصمت الي عشرة قطاعات بمشاركة الف و (٥٠٠) آلية منتشرة حاليا في شوارع الدينة .

انجاز جسرين

انجزت شركة حمورابي للمضاولات الضابعة لوزارة الاسكسان والتعمس جسرين جديدين في منطقة البنيارة بمحنافظة ميسنان بكلفة ربيع مليون

وانجز الجسران اللذان يبلغ طول كل منهما ملاة متر وبعبرض تسعة اعتبار خلال اربعة وعشرين يوما .

ويتكون كل جسر من ممرين احدهما

طريق ميسان ــ الفجر . أ

الصعدليات الخافرة

■ المسطيات الخافرة لهذا اليوم في

مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ

خفاراتها من الساعة مر٧ مساء وحتى

الريم ـ حارثية /حي الكندي/ مقايل

الْرَقْبُهُ ــ الكرادَةُ للشيرِقِيَةُ /مَقَالِيلُ

الزهراء ـ الكاظمية /شارع المرتضى

شير ـ مدينـة صدام /قـرب علاوي

مهند _ مدينة صدام /داخل / قرب

■ اما الصيدليات التي تبد ا خفاراتها من أ

ألساعة ـر٧ مساء وحتى الساعة ـر٧ من

الرياض ـ مدينة صدام /شارع قائد

داليا ـ البياع /الشارع الرئيسي

الباب الشرقي ـ شارع السعدون

🗷 الماقظات 🗷

النداء _مدينة الشعب .

🗷 السليمانية 🖿

🗷 التأميم 🗷

🛎 بابل 🛎

صيدلية كمرده

مسلية غرناطة

صنبلية أشرف

صيدلية أخال

🗷 التصرة 🖫 🕆

🗷 النحف 🖪

مبيدلية الحكيم

مسلية الخرسان

🗷 القادسة 🖫

صباح اليوم التالي فهي ـــ

لمى - شارع الكفاح /بتي سعيد

سر۱۱ مساء هي ،

شركة المخازن العراقية

مستشفى الإطفال

جماهير قضاء مخمور تحيي قيام مجلس التعاون العربي

العربي بين العراق ومصر والاردن واليمن . واكنت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام نـدوة

وجرت خلال الندوة التي حضرها القضاء ورؤساء الذوائر الفرعية عملية انسيلية السلع والبضائع التي تتعامل يسهسا شنبركسات القبطاع التسجساري

تقدمها اجهزة الدولة للمواطنين وسيل

■ أمين بغداد يلتقى ملاكات الامانة في اليصرة ■

التقى الصيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد امس بملاكات الامانة التي تنفذ اعمال الإكساء والتبليط وتشييد الارصقة والقوالب الجانبية ومد مجاري مياه الإمطار ضمن قطاعها في مركز مدينة اليصرة .`

في ميسان

للذهاب والاخر للاياب وهما يقعان عل

یناء (۸) مدارس جديدة

يتواصل في محافظة النجف للعمال

🗷 النجف 🖀

لبناء ثمان مدارس بكلفة مليون و ((٨٦٠) الف دينار ضمن المرحلة الثانية للحملة الوطنية لبناء للدارس ونتوزع المدارس بواقع (٥) مدارس ابتدائية في صركر المعاقظة ويمعمل (١٨) صفا للمدرسة الواحدة و (٣) مدارس متوسطة اثنتان في مركز الحبافظة والاخرى في قضاء المتلارة بواقع (٢٢) صفا للمدرسة الواحدة .

ويذكر ان خطة للرحلة الثانية لبناء الدارس تتضمن بناء (١٥) مدرسة تنفذ خلال العام الحالي .

تكريم

كرم الاتحاد العام لنساء العراق فرع اربيل عددا من زوجات الشهداء والاسرى والمفقودين لناسية عيد المراة العراقية الذي يصادف في الرابع من لذار

وقدمت خلال الحقل الذي اقيم في قاعة الاتحاد وحضره الرفيق امين سر شعبة اربيل المركز ورثيسة مكتب تنظيم منبطقة الحكم الذاتى للاتصاد العبام لنساء العراق فعاليات فنية تغنت بكحب والوفاء للسيند الرئيس القاشد صدام حسين والقيت عدة كلمات ثمنت تضحيات شهدائنا الابرار من اجل صيانة تبرية وطننها الطاهر من دنس

تنفيذ شيكة من الطرق الرئيسة والفرعية

🗷 طرق وجسور واسط 🖿

تنقد مديرية طرق وجسور محققة واسط ضمن خطتها للعام الحالي شبكة من الطرق الرئيسية والفرعية بطول (١٤٥) كيلو مترا بكلقة ثلاثة ملاين و (٣٤٥)

واوضيع مدير للطرق لراسل (واع)

بالحافظة أن الخطة تشتمل على أكساء

طزيق كوت _عمارة غرب مجلة بطبقتين

من الاسطات وتعنيضه لمسافة تبلاته

امتار وتبليط طريقي كيوت .. للوفقية.

والصويرة السيانية واكساء اجزاء من

طريق يغداد _ كوت واعادة تخطيطه

لاذاعة والتلفزيور

🛮 تلفزيون 🖿

٢٠٢٠ مسلسل تعبوب الوسيقار

١٠ر٠١ الحلقة الأولى من السلسل

و القناة الاولى .

٢٠ر٤ سينما الاطفال

٠٠ر١ حولة في الإعلام

٣٠ر٩ عيمية القن

سراا الفيلم العربي

سرة الفترة التعليمية

يرا اغتية لام كلثوم

سرارا الفيلم الاجتنبي المعاد

ء ٢٫٧ للبرنامج القارسي الموجه

100 الملسيل الأجنبي ، يوريس

■ التلفريون التربوي ■

يتضمن برنامج التلفريون التربوي

لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية -

اللقة الإنكليزية . الثاني المتوسط

اللغة العربية تالسانس الابتدائي

الهنيسة للحسفة _ الساس العلم

سلسلة تعليم اللغة الإنكليزية

الرياضيات - الرايع الابتدائي

الجغرافية - الثالث للتوسط

الرياضيات - الخابس العلمي

القيرياء ـ السائس العلمي

سر٢ تقارير رياضية

و الثناة الثانية و

ليومى الجنيد

• ٣ ر٨ برنامج مع الناس

الرئيسية والقرعية بلغت اطوالها ثلثا . ونظام القرعة بالطريقة التي (١٦١) كيلومترا بكلفة عشرة ملايين و نعتمدها لاتضطبق عليسه صفة (٩٠٦) الاف ديتار . اليانصيب ، وانعا هو اقرب الى اسلوب

مروريا وتثبيت الاكتاف الترابية لطريق كوت _جميان وبيوني _جميان . وكأنت للنبرية آد انجزت خلال العام الماشي تبليط واكساء عدد من الطرق

🗷 صوت الجماهير 🖼

عرفنا خلاص ، لشائية

١,١٠ ، عشتك العيون ، لاحلام وهبي ،

ه غبالي ۽ لراغب علامية ۽ اسمر حقيق

الروح ، لسميسرة تسوفيق . ، امتى

حتصرف ، لاسمهان ، ، ، لو تسميع

الكلمة ولخالد الشيخ ووانا من اشوف

، ۲٫۳ ، لِاتشادي ۽ لاپيو بڪر سيالم ،

، الطغر المسافر ، لنجاة الصغيرة

ه و و و معسونت تساب و لعظیفته

اسكلسدر ، ء عشرك مصلك ۽ لعب دانه

٦٠٢١ و حبيتك و لسعدون جيابر و

٧,٢٩ - العبيبون السبود) لوردة

اغنية الخميس

: غَرْبِلُ الفَّلَةُ ۽ لَعَرْبِرَةَ جِلالُ ،

ء ثلج وثار ۽ ليادة حثاوي

د يامسهرني ء د هجرتك ء .

٠,٩ البيت السعيد

عنى ، لعل حميدة

٠٠,٠٠ اليث المياشي

، قلبی رمانی ۽ لطروب ،

٠٠ أ١١ اغتيتي المفضلة

١٢,٣٠ اميرة الشفاء

هواي ۽ لامل خضير .

دون مستوى الكفاية لتغطية احتيلجات التي تقدمها للمواطنين في تخطى ظاهرة

المواطنين من حملة دقيلتس الاسسواق الركزية ، الأمر الذي يدعونا الى تنظيم دور الاستلام من جانب المواطنين ، وهو مليحققه نظام القرعة دون غيره .

لشروق والغروب

الازدحام المتوقع على السلع المعسرة ، وتتظيم عملية اقتنائها بسهولة وضمن مواعيد ثابتة بعد الفوز بالقرعة مباشرة ، بالإضافة الى تأمين انسيابية السلع وفقا لمستوى تدفق الموارد من القطاع

الاطارات ومدى سلامته في تأمين احتسلمات المواطنان وفق الضبوابط

التوزيع في السابق . وبذلك نعتقد ان

الإداري والفثى في أن واحد . تسويق المواد والسلع الغنذائينة

ملتقوم به الاسواق

تكنس على المضارن ، علما بأن ارقام البطاقات الفائرة ستعلن للمسجلين في كل سوق على حدة .

يسؤدي الأمسر الى حصسول اي زهم او

■ ولجاب السيد فاثق محمود ديبان على استغساراتنا بشأن جوانب نظام القرعة الصاضر ، ونتائجه المتوقعة في

كنفة الذي يجري تطبيقه في الوقت ■ بعدها انتقلنا الى اسلوب توزيع

عنه السيد المدير العلم : 🗷 انه يعد الأفضل حتى الان ، لاسيما بعبد أن تعت السيطرة عبل عملينة التوزيع وتقويم نتائجها ، الأمر الذي جعلنا نعتمد صيفة التوزيع نصف الشهري للاطارات بىدلا عن الشهري الذي كنان يمثل الاطار الزمنى لتكرار

المحددة للاسواق الْركزيـة ، حيث قال

هذا التوجه يحقق العدالة والضبط

 وتطرق السيد فائق محمود ذيبان الى وبصفة خاصة البيض والنجاج ، أقال موضحا :

المركزية حاليا ، برغم تبلين اعداد المواطنين الذين يتسوقون يوميا في كلا المؤشرات التالية ... الحالتين ، يجسد مستوى الجهود التي نَئِدُلُهَا فِي التَعَاقِدِ مع المجهزين ، ونقل المواد والسلع الى مخارننا ، ومن ثم الى الاسواق المركزية في انحاء القطر كاقة . بعد تهيئتها بالصورة النهاثية التي تباع فيها الى المواطنين . وبطبيعة الحال ان تجربتنا التسويقية لهذه المواد المعمرة والسلع ستتخذ ابصادهما الحقيقية السليمة بمرور الزمن وسنوف يتم

اغتاؤها وتطويرها باستمرار مع تبلور

النتائج التقويمية واعتماد الصيغ

ندعوك عزيزي القارىء لقضاء

عطلتك في زيارة معرض او مشاهدة

عرض مسرحی او سینمائی او ای مکان

ترفيهي اخر ولك ان تختار ما يناسبك .

■ سينما اطلس: (الجنوع) بطولة

■ سينما المنصور : (بديعة) وهـو من

الاضلام العراقيسة بطولة قساسم الملاك

وسنناء عبدالرحمن وفوزينة عبارف

وفوزية حسن ، اخراج عبدالهادي

قصنة وسيتباريسو وحبوار معباذ

🗷 سينما الفانوس السحري (الشجعان

السيعة) (الجراء الثاني) ، علما ان

مواعيد العرض في هذه السينما هي

(۲۰ر۹) صياحا ، (۱۱) صياحا ،

(١٢/٣٠) ظهرا ، الشانية ظهرا ،

السادس عشر للفنانة مهين الصراف

قاعة التحرير: تحتضن هذه القاعة

معرضا للزميلين فؤاد شكسر وعبدعس

والذي يضم (٣٥) لوحة زيتية .

سعاد حسنى ومحمود عبدالعزيز .

◙ دور السينما ◙

(انصفوا ولدي) هندي

🗷 سينما بابل :

الافضل في السنقبل .

الاستيرادية للاسواق المركزية خلال عام ١٩٨٩ . أوضح السيد فنائق محمود ــبان هنك درعما قياديا ثابتا ومتابعة

مستمرة لتجربة الاسواق المركزية بصبغتها الجديدة . وهذه الميرة ستجعلنا مطمئئين لتنامى وتنوع مواردنا السلعية التى تعتمد بالاساس عملى الانستساج الوطنسي للقسطاعسات الاشتراكي والمختلط والضاص . مع الاستفعادة المثيل من التخصيصيات الأستيرادية والتسهيلات الحالية المتلحة للشبركة بهدف تغطينة ماهو مدرج في الخطة الاستيرادية من مواد وسلع ذات اولوية مرجحة في ضوء .. المؤشرات والحسابات الاقتصادية والاجتماعية ، كاللابس بالواعها ويصفية خناصبة سلايس الاطفيال

■ وردا على سؤالنا حول الضطة

والاقيشة؟. وبعض المفردات الاساسية للادوات المضرفية ، والمستطرمات القرطاسية لابنائنا الطلبـة ، وتشكيلة محدودة من لعب الاطفال والمستلزمات الرياضية وغيرها . وتجدر الإشارة الى ان الادارة العامة

لشركة الاسواق المركزية تضابع يبوميا عملية التسجيل على السلع المعمرة وتثبت بالارقام أخر النتائج المتحققة حيث بلغت لفلية ٢٥/شبـاط في بغداد _ التلفزيون الملون

798 _ السجاد ـ الثلاجات _ المجدات _ الطبلخات الغازية وهي مجموعة الفئة (١) من السلع

ـ المذياع مسجل _ المدافيء _ الميردات وهي مجموعة الفثة (ب) من السلع

اختيارات منوعة لعطلة نهاية الاسبوع

الصناعي الوطني اولا باول دون ان

مواقنت الصلاة

هل تعلم ؟

سجلها بالتتابع .

ا في خدمتك ي في خدمتك ي

القجر: ٢٨ره المغرب ــ٣٨ره شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الظهر تـ ٢٤ ر١٢ العشاء تـ ١٩٥٨ الساعة ٥٨ر٦ أما غروبها فسيكون في

■ مواعد افتتاح الاسواق المركزية

بصلاف غدا موعد افتتاح سوق المنصدور و28 نيسان والشعب والمستنصرية المركزي . ويكون يوم السبت عطلة هذه الاسواق علما أن الدوام بيدا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الخامسة مساء ماعدا يوم الحميس بيدا من المناعة ر٩ صبلحا وحتى ر٧ مساء . And the second of the second o



١٢,٠٠ سبهرة منع ام كنشوم

هل تعلم أن الإغنيـة للجمدة ثتك بسرعة اكبر من الاغنية الطارجة بسبب انصهارها وفقدائها للسوائل الحيوية لذا يجب ان تستعمل بعد انصهارها

اغنية المطرب محمود انور ، تعودت عيني ، ستكون هديتنا لقراء الزاوية ،بعث مالاغنية الصديق حسين لاح عبدات من بغداد الاورفل ويهديها الى شاكر جمعة وصديقه شهاب (جامعة البصرة - كلية الادارة والاقتصاد والى ابن الخال عادل جلسم والى الاخ محمد والى طلاب ومدرسي اعدادية صناعة الرصاقة قسم الكهرياء والى بيت العمة والى سلمي وكريم وجعفر .

« تعودت عيني »

تعودت عيني عليك وصرت اشوف الدنيا بيك حتى ضحكاتي نستني واتاما ادرى شكولك صعية لو انساك لحظة صعبة لو ارجع عليك افتهمنى مرة وحدة حتى تعرف ليش احبك ما اربد انسال عبدل

تريد تتركني وتجيك

شفتك وي حروق جيت حيرتني ويك وادري لا بديه ولا بديك صعبة لو انساك لحظة صعبة لو ارجع عليك

ولا اريد اتعب واتعبك

حيرتني ويك وادري

كتلك انسى وانا انسى

وچنت اتصور نسیت

ومن كتيت اول قصيدة

لابديه ولابديك

مدينة الطب مكاوي المجاري

177 1.1 110

ELEE.T. AAA#1A1

AAYTELL #PV441-PERSON

شكاوأى امانة بغداد عديرية الرور العامة مديرية الجنسية والإجوال للنشة

ممنتشقى ابن النفسر سنتشغر الهلال الاهمر مستشفى الطوارىء

المصرح الوطتي مستشفى عدام للركزي للاطفال ٢٩٤١٦ 6 flear. 1 مستشقى الكرخ الجمهوري PTYT151 PIFFEY

عسرح الرشيد وزارة التجارة وزارة التربية والبحث العلمي

و (۲٫۲۰) عصرا . ■ مسرحا الوطني والخيمة : (مكان في الغد) بطولة هديل كامل ومحمد حسين عبدالرحيم وهناء محمد . ≥ معارض 🗷 ■ قاعة بغداد : يقام في هذه القاعة معرض للقنان غسان محسن حسين تحت عشوان (اقترابات من الطبيعة) والذي يضم (٤٥) لوحة رُيتية ومائية . ■ قاعة الرواق: تحت عنوان (معرض السلام) يقام في هذه القاعمة المعرض

VISTEIT

STITYTE

المسرحية الشعبية (عالبركة عيد

ضباحي للتصبويس الضوتخبراق الذع تنظمه الجمعية العراقية للتصوير .

■ المتحف العراقي ■

وهذه دعوة لزيارة المتحف العراقي والاطلاع عبلى أثبار وحضبارة وادي الرافدين منذ اقدم العصور . علما ان المتحف يفتح ابوابه للزوار بوميا من الساعة العاشرة صباحا وحتى الرابعة عصرا عدا يوم السبت (عطلة

🗷 المسارح 🖿

■ مسرح اليرموك في البياع يقدم

وعرس) وهي من اعداد كبريم العراقي واخراج سليم الجزائري وتعثيل غزوة الخالدي ، شكري العقيدي ، سهام السبتى وانوار عبدالوهاب ومجموعة من فضائى الفرقة القوميسة للفضون الشعبية ، الموسيقي والالحان للفتان عبدالحسين السماوي . يبدأ العرض في الساعة السابعة

والثصف مساء

■ مسرح الرشيد : يقدم مسرحية (نور والساحر) للاطفال للفرقة القومية للنمثيل والحائزة على الجائزة الاولى لهرجان الطفل العربي في الصويس وهي من بطولة نيلي محمد وسامي السراج . يبدأ العرض الساعة السابعة مساء . ■ مسرح المنصور: (بنيا عجيبة)

بطولة خليل الرفاعي وفوزي مهدي ومى يبدأ العرض الساعة السادعة مساء

توقعت الهيئة العامة للانواء الجوية ان يكون الطقس في العسراق حسلال المساعسات الاربسع والعشرين للقبلة كما يلي : النطقة الشمالية غائم في اقسامها الشرقية مصحوب بتساقط رخات مطر رعدية غيها وغايم

جزئيا في بقية الإقسام والريباح شرقية الإتجاه

معتدلة المنزعة النطقتان الوسطى والجنوبية طالس حسن مع

بعض الغيوم للتقرقة في الإقسام الشرقية للمنطقة

الوسطى الرياح على العموم جنوبية شرقية معتدلة ال نشطة السرعة تتصول تدريجيا ال شعالية غربية معتدلة ال نشطة السرعة مثيارة للغبار لاسيما الإقسام الجنوبية الغربية للقطر

درجات الحرارة العقلمي المتوقعة لهذا اليوم ۱۹۸۹/۲/۷ کمایل: بغداد ٢٤ الموصل ٢١. البصرة ٢٨ .

📆 مواتف تهك 🗷 الإسعاف الفوري لنجدة الحريق الدفاع للدني

الكهرباء مطار صدام النوي حركة الطائرات حركة القطارات مستشغى الكرخ للولادة

A&TTVAA ****** AFEFTY

AAT----وزارة التعليم العالى **** وزارة العمل والشؤون الإحتماعية وزارة الثقافة والإعلام

يقداد ١٠ ديال TAFFVAA البصرة 1 دعول النجف ٢٠٠

نيتوي ١٠٠٠ ميلاح النين ٢١٨٠ ۲۰۰۰ واسط كريلاء ٢٦٠ الكسية ردِي قار 13 الساسقانية ميسلل ١٤٦٠ التاميم الإنبار ٢٤ لربيل

33773YY ۱ - ۱۹۸۸ - نداله

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية •۸۸٦٩٩٧ عياشي

PYPPIAN ٢٢٢٦٣ ـ للخالفات الاقتصادية الشرطة العامة على الرقم (١٩٣٣٣) مجكمة بداءة يعقونة

المحكمة في الاضيارة ١٩٨٦/ب/١٩٨٨

بتاريخ ١٩٨٨/٣/٥ القاضي مازالة

شيوع الملك الموصوف أدناه بيعبا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى

ورثية غازيية محمد عيل ولاكتسناي

الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قـرر عن بيعه في الصحف

المحلية لمدة ثلاثين يسوما اعتبسارا من

اليوم التاني لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال

مدة النشر مستصحبا معه التأمينات

القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة

البلغة (۱۰٬۰۰۰) ديثار ان لم يكن

شريكا وستجرى الإحلة القطعنة

بعهدة الراغب الإخير بعىد الساعبة

الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة

والدلالينة ورسوم التسجيسل عبلى

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مراسدة علنية

لسع المواد المدرجة ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في

مقر المخازن الكائن في الوزيرية قرب جامع العاني وذلك في

الساعة العاشرة والنصف من صباح يؤم الاحد الصادف

٥/٣/٥ مستصمين معهم التامينات القاسونية ٢٠.

علما ان اجور الإعلان يتحملها من ترسو عليه المزايدة

١ _ لارجر (كورموكلر) نفرز السلايدات الملوثة

<u>٢ ـ لارچر فو</u>توغرافي نوع (Opemas 5) جيكي.

٣ _ لارجر طباعي نوع ١٨ Darst Li 84 ايطألي

محكمة بداءة كربلاء

المدعى ــحسين موسى جاسم

المدغى عليه محمد رضا كاثلم

بنياء على القنرار الصيادر من هـده

المحكمية يعبد ٢٤٣٧/ب/١٩٨٨

الدرجة القطعية عليه تعلن هذم للحكمة

عن بيع العقار المدرجة اوضافه انشاه

بىللزايىدة العلنية لمدة تلاثين يوسا

اعتبارا من ثاني يبوم نشر الإعلان ق

لصحيفية السوميسة فعيل الراغب في

الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة

القيانيونيية واثنياء الدوام الرسمي

ستصحبا معه التسامينات القبائونيسة

البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة

المذكورة ان لم يكن شبريكا في سهامها

وستجرى المزايدة في الساعمة الثانيمة

بشبرة من صباح اليبوم المتكورواذا

سادف عطلة رسمية قستجرى المزايدة

في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل

<u> المستبان، ۲ يونويو، اولك</u> و ۵۰ مترا

وهي ولك مسرف الدرب اليمة الارض

(-- ٣٤٥٠٠) ديثار والمغروسات بمبلغ

(-- ۲۳۰ °۲۳۰) دينيار والمياج بمبلغ

(-, ۲۲۰۰۰) دینبار مشغوله من قبیل

نسين موسي جياسم يوجيد جيزء من

القطعة ذاهب الى الطريق للعام بمسلحة

(٧٥٠) مترا مريعيا حيث تقبع عيلي

التبارع العلم طريق كربلاء ــ الهندية

المدعية ــ أريدة حسين هادي/اصطلة

المندعى عليهما/ نسوري متهندي

عنطفا عبلي القرار الصنادر من هذه

المحكسة بعند /٩ لب/٩٨٦ والمؤرخ

١٠/١٢/ المكتسني الدرجية

القطعية فعليه تعلن هذه للحكمـة عن

بيع العقار المرقم ١٩/١٩ علوة الفحل

مقاطعة ١٨ الواقع في الكوفة والسجة

أوصاقه ادثاه فعل الراغبنين بالشبراء

مراجعة هذه المحكمة من ثاني يوم النشر

في الجريدة ولمدة ثلاثين يوما علما بــان

يتكسون من غرفتي منسام وغرف

وكليدور ومطيخ وحمام ومرافق صحية وانه غير كامل بحتاج الى بياض وتطبيق

وتسأسيسات الماء والكهريناء وتركيب

الجسام وان مستاحسة العقسار ٢٠٠ م

والقيعة المقدرة ثمانية عشر الف دينار

محكمة الاحوال الشقصية في الب فيي

الى / المدعى عليه/ محمد نيوان شباط

سلبقا/ مجهول محل الاقامة حالياً

وانه غير مشغول حقيا .

الرفاعي الصقاوة

الدلال نعمه عوفي الاسدي .

محكمة بداءة الكوفة

حظية تعمة فرمان

قاضى محكمة بداءة كريلاء

العقاري والدلالية على الشنتري .

والمسؤرخ ١٩٨٩/١/٣١ المسكنس

محكمة الإحوال الشخصية في الرمادي

اقسام للدعى الدعوى طالبسا طلاق

المدعى عليها زوجته الداخل بها وعند

تبليغ الدعوتية اتضيح ان المدعى عليها

مجهبولة للحبل والإقسامية لذا اقتخى

تبليغها اعلاننا يصحيفتين يسوميتسين

فعليك الحضور امام هذه المحكمة صباح

يوم ۸٩/٢/١٥ وعند عندم حضورهنا

بنياء على القبرار الصباس من هنده

المحكمة يعبد ٤٨/ب/١٩٨٩ ويشاريخ

١٩٨٩/٢/٩ المتضمن ازالة شبيوع

العقبار تصلصل ٢/٢٨٦ نجف بسراق

والكائن في شارع الصادق بالنجف ارضا

ويتاء تبيع محكمة بداءة النجف العقار

المتكور والمدرجة اومسافه ابتساه فعلى

الراغب بالشراء مراجعة هبذه التحكمة

خلال مدة ثلاثين يوما من اليوم الثاني

لنشر الإعلان مستصفيا معة التاميتات

القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة القيرة

ف وضع اليد وستجرئ الأشانة القطعية

ل الساعة الثانية عشرة من اليوم الإخير

العقار عبارة عن الثلق يُعَلِّمُ مدالي

شارع الصادق مكون فمن ثلاثية طوابق

وان الطابق الارضي مكبون من بكانسين

مغررين بصورة غير رسمية وان الطلبقين

الاشير كل طابق يحشوي غلى غرفتين

ومسرافق وان العقسار بنى بسلاطابسوق

والجص والشيلمان ومسلحة العقار

٨٧/٨ م' ومستاحية القتيناء ١٦/٧ م'

والقيمة القدرة (٧١/٧٣٠) واحد

وسبعون الف بينار وسبعمائة وثلاثون بينارا وان الدكانين وغرف الفندق

مشغولة من قبل مستاجرين ويسرغبون

بالاستعرار بالايجار كمستاجرين واحد

وسيعون الف دينار وسيعماثة وثلاثون

قدمت الدعية كوجر محمود عمر من

سكان مجمع اليرموك /سنجار دعوى

أما هذه المحكمة تطلب فيهبا التقريق

بينها وبين زوجها المدعى عليه سليمان

على محو ولصدور قرار من هذه المحمة

محكمة الاحوال الشخمسة

من مدة الإعلان وان الدلالية والمنظمة ومنيوبة بادياع من البلوك

ستجري المرافعة غيليا وقق الاصول

محكمة بداءة النجف

العدد _ ١٥/ش/٨٩

ألمدعى _ رافع محمد مبهل

المدعى عليها _إكرام حماد شحل

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة لبيع البناية المرقمة ٢/٦٩ بتاويين والواقعة مجاور فندق بغداد/شارع السعدون بالقيمة المقدرة (ـ, ٠٠٠ ، ٠٠٠) دينار اربعة ملايين دينار.

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة الحضور الى البناية المذكورة وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٥/٣/٣٨ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرييية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

محكمة بداءة المحمودية

العدد ٢٤٥/١٩٨٨/٨٧/

المرقمة ٣/٣ مقاطعة ٧ الجاون

الشرقي والموصوفة ادناه خلال الدة القلنونية نقرر الاعلان مجددا عن بيع القطعة خلال ثلاثية ايام اعتبيارا من اليسوم التسائي للنشر فعسلى الراغبسين

بالشراء من الشركاء او غيـرهم معن

لهم حق التملك مراجعة هذه المحكمة

خلال المدة المذكورة مستصحبين معهم

التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة

القدرة ان لم يكونوا شركاء وبعكسه

ستجرى المزايدة الساعة الثلنية

عشرة من اليوم الاخسير واذا صادف

عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه

٢- تجرى المقابلة للطلبة كما يلي ..

باسم قاسم محمد جواد قمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار ..

ـ مساحة الارض ٢٨ / ٢٧٦٠ م١ .

مساحة البناء للطابق الارضى ١١٧٦ م٠.

مساحة البناء للطوابق الاخرى ٤٧٠٤ م

تتألف البناية من خمسة طوابق بسعة (١٨٠) غرفة ومطعم وصالات ومحلات تجارية في الطابق الارضى .

شريكا وستجيرى الإحللة	محكمة بداءة بعقوبة	موعناً المزايدة .	عدد ۲٤٠/ب/۲٤٠
بعهدة الراغب الاخير بع		القاضي الاول	اعـــــلان
الثانية عشرة من اخر يوم	اعبسلان	الاوصناف	بناء على كسر قرار الاحالة للقطعة
والدلاليسة ورسسوم التسج		١ . رقم القـطعـة ٢/٢ مقـاطعـة ٧	رقمة ٣/٣ مقاطعة ٧ الجاون
المشتري .	تنفيذا للقرار الصبادر من هذه	الجاون الشرقى	رقي والموصوفة الناه خلال المدة
	المحكمة في الاضبارة	٣ ـ نــوعهــا معـلوكــة للدولة وحق	نونية تقرر الإعلان مجددا عن بيع
	۱۹۸۸/پ/۱۳۷۰ بتاریخ	التصرف الى المتـوق عبـدالامــر	طعة خلال ثلاثة ايام اعتبارا من
الاوصناف .	١٩٨٨/١٢/٣١ القاضي بلزالة شيوع	الهيازعي وشركائه	وم التبالي للنشر فعسلي الراغبين
	الملك الموصوف انشاء بيعا وشوزيع	٣ - المسلحة ٢١ دونها .	براء من الشركاء او غيرهم معن
١ ـ نــوع المـلك ورقــمــا	البدل على الشركاء والعائد الى قاصد	ة ـجنسها ارض زراعية تسقى سيحا	حق التعلك مراجعة هذه المحكمة
تكية/بعقوبة .	أبراهيم محمد وابراهيم حسون محمد	وتزرع بللخضرات ومنشا داران .	ل المدة المذكورة مستصحبين معهم
٢ ـ عنقه ملك منزف	ولاحتساب الحكم الدرجة القطعية	ه -القيمة المقدرة حاليا (١٦٢٧٤٠)	سِنات القانونية ١٠٪ من القيمة
٣ ـ درجة العبران دون المتو	وانتهاء مرحلة وضع السيد قرر	منة واثنان وستنون الفا وسيعملنة	رة ان لم يكونوا شركاء وبعكسه
ة - المُشتمالات غرفتنا نـ	الاعلان عن بيعه في الصحف المنية	واربعون دينارا .	سرى المراسدة الساعية الثقيية
بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لمدة ثلاثين يوما أعتبارا من اليوم	٦ - مـوقعهـا /تقــع عــلى الشــارع	ة من اليوم الاخسير واذا صغف
الدار غسير مسبقط والطاب	التاني لنشره فعيلى من له رغبة في	العام/بغداد/حلة .	ة رسمية فيكون اليوم الذي يليه
يحتوي على هول وغرفة نوء	الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال	,	
وأستقبىل ومطبيخ وحصام	مدة النشر مستصحبا معه التأمينات	فقدان دفتر خدمة	
صحة وارضية الدار ميلطة	القانونية ١٠٪ من القيمة القدرة	فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الكرخ/الثانية	
العادي		المعالمة الم	

توسط نوم مبلطة ي وسطح ـق الارض وم واحدة

لة القطعية ند الساعية م للمزايدة جيل على

YE/89 4

لم ومسرافق صحة وارضية الدار ميلطة بسالكاشي

ه ـ السلحة : ١٤٥ م . .

البقغة (ــ , ۲٦٩٥٠) بينارا ان لم يكن

يسر الهيئة العراقية العليا للاختصاصات الطبية ان تعلن عن موعد الامتحان التحريري والمقابلة للطلبة المتقدمين للدراسة لديها في الاختصاصات المفتوحة للعام الدراسي ١٩٨٩ - ١٩٩ وحسيما مدرج ادناه :-· ١- موعد الامتحان التحريري للطلبة كافة يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٣/٤ الساعة الثامنة صباحا وذلك في مبنى قاعة البكر التابعة للكلية الطبية/جامعة بغداد/باب المعظم

الاختصاص	التاريخ	مكان المقايلة
 ١.الصدر والقلب والاوعية الدموية ٢ جراحة الجملة العصبية ٣.الطب النفسي 	۵/۳/۸۸(الاحد) ۱۳/۵ ۱۳/۵	الطابق التاسع/مدينة الطب مقر الهيئة الطابق السادس/مدينة الطب
٤ جراحة عامة ٥ جراحة تجميلية ٦ جراحة بولية	۳/۳/(الاشنين) ۳/۳ ۳/۳	قسم الجراحة/الطابق الأول/مدينة الطب الطابق الخامس/مدينة الطب مقر الهيئة
·٧.جراحة الكسور والعظام ٨.نسائية وولادة ٩.الطب الباطني	۳/۷ (الثلاثاء) ۳/۷ ۳/۷	شعبة الكسور/مستشفى الجمهوري مقر الهيئة فرع الطب الباطني/الطابق الأول/مدينة الطب
۱۰ .طب الاطفال ۱۱ .طب المجتمع	۳/۸(الاربعاء) ۳/۹	مقر الهيئة قسم طب المتجمع/مبنى العلوم الإساسية/ كلية الطب/بغداد
١٢ .الانف والانن والحنجرة	4/4	طية الطب إبعداد شعبة الحنجرة /المستشقى الجمهوري

فعلى الطلبة المعنيين كافة الحضور في الزمان والمكان المعينين ، ومن يتخلف من الحضور يسقط حقه في القبول والتنافس

تنفيدا للقرار المسادر من هده

مطعم بلسمات التربس يقن السرك المسكوف والمن الكورالاق غزاء دعشاء الله انقام المريش للديوات والوتود

اعلوبكم في عالم الترميس

مديرية تنفيذ بعقوبة

الرقم الإضبارة ــ27 /ج/٨٨

(اعسلان)

بالزايدة العلنية اسهم العين باسل

ليراهيم مهدي من العقار المرقم ١٠/١٠

مسراي يعقوبية . لقياء طلب الدائن

مديرية تنفيذ ديـوان الدولة البلغـة

(۲۷۹۴۲,۳۵۰) دیتسارا مسع رسم

التحصيـل . أعلى الراغب بـالشــراء

الحضور الى مديرية تتفيذ بعقوبة في

الساعة الثبانية عشرة ظهرا خبلال

ثلاثين يوما من أليبوم التالي لتساريخ

النشر في الجسريسدة . وان الرسوم

والدلالية ولجرة الكشف والنشر على

١ - نسوع الملك ورقعته .. ١/١٠

٣ ـ المُشتعــلات/ـ بستان مغــروســة

ة _ السلحة : ٣ دونمات و ١٥٥ اولكا

• ـ القيمة المقدرة : ـ/٧٥٠٠٠ ديثار

٦ -الوارد للسنوي : ـ/٠٠٠٠ بينار

٧- مقدار استهم المدين:

(١٥٤٣٢٣٠٠) سنهم من اصل الاعتبار

المُشتري والتسلم في الحال .

الاوصاف

سراي ، يعقوبة .

ا ـمىئقە نـمك للدولة .

بأشجار النخيل والبرتقال

(خمسة وسبعون الف دينار)

(۲۰۷۰۱۶۴۰) شهما)

تبيع معيرية تتفيذ يعلوبة

ا ـنوع الملك ورقعه ارض البستان مع اشجارها (قطعة ارض خالية من كل

٣ ـدرجة العمران ارض خالية £ _ المشتملات : لاتوجد مشتملات ٦ ـ الشاغل لايوجد

دائرة التسجيل العقاري في ديالي قرار تثبيت عائدية عقار

استنبادا أق محضر تثبيت الملكية للنورخ ١٩٨٣/٩/٢٢ المنظم بشان تمام العقار تسلسل 25\$ محلة بهرز ونتلثج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المحولة في بموجب المادة (٤٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (27) لسنة ١٩٧١ .

قررت تثبيت العاشدية الى عطية وامينية بنتي عبل خلف وجميلة أبراهيم اسماعيل وعلى وعنتان أولاد حسين عبل خلف لتبوضر الشبروط القانونية في طلب التسجيل واعلان هذا القرار لدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام القانون المنكور .

قاخي محكمة بداءة يعقوبة

مناقصة رقم (٢) .

تعلن منشأة صدام العامة عن وجود مناقصة سرية لنقل منتسبيها من موقع المجمع التابع لها والكائن في قضاء الفلوجة /ناحية العامرية الى مدينة بغداد وبالعكس فعلى من يجد في نفسه الكفاءة المطلوبة مراجعة الدائرة القانوبية في مقر المنشاة لغرض الاطلاع على شروط المناقصة التي ستباع كل نسخة منها بمبلغ عشرة دنائير غير قبابلة للرد وتقديم عطاءاتهم داخل ظرف مغلق مرفقة معه تامينات أولية بنسبة ١٠٪ من مبلغ العطاء أضافة الى المستمسكات والوثائق التالية علما ان آخر موعد لقبول العطاءات هو تهاية الدوام الرسمي ليوم ١١/٣/١١ وان هذه المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

الوثائق المطلوبة

777

١-شبهادة الاعفاء من ضريبة الدخل مجددة لعام ١٩٨٩. ٧- هوية غرفة التجارة (في حالة وجودها) ٣_قائمة بالإعمال الماثلة

> مزایدة علنیة رقم ۱/۵۷/۸۹

تعلن منشأة القلاسية العامة عن بيع المواد المدرجة

ادناه وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد

الموافق ٥/٣/٣/٥ في موقعها الكائن في ناحية اليوسفية

ويسوم الاربعاء المسوافق ١٩٨٩/٣/٨ في مصنع حمسورابي.

الكائن في محافظة بابل قرب معمل الذرة الصفراء فعلى الراغبين بالشراء الحصور في الزمان والمكان اعسلاه

مستصحبين معهم التأمينات اللازمة علما ان اجور الدلالية

٢-براميل فارغة بعدد (٢٠٠٠) برميل في موقع النشاة .

٣- اعمدة المنيوم بعدد (٨١٠٠) عمود في مسوقع

والاعلان تقع على عاتق المشتري .

١_فضلات اخشاب في موقع المنشاة .

٤_قضلاتِ احْشابِ في مصنع حمورانِي ،

بالتفريق بين المدعيين المنكورين ولكون الدعى عليه مجهول محل الاقامة عليه قرر تبليغه بجريدتين مطيتين ومن له حق الاعتراض مراجعة هذه اللحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان .

ن سنجار

نبيع مديرية تتغيث الديون الإهلبة الرصاقة للحجوزات العائدة الى الدين حسين أحيل مزيان والموصوفة ابناه لقاء طلب الدلان ووكينه وتحامى جسبن عيبدالكسيم والبطغ رسم قسي إياسية (٢٢٩٨,٢٤٠) التحصيسل والمودعية لدي معرض المساغ للمزاد العلتي قعيلي الراغب

حهة الاصدار .

معه التأمينات ١٠٪ من الليمة المعررة

فقدت مئي اجارة مسارسة مهنثة تَـطُارتي فَتي يحداد المرقمة ١٧٨ ق ٨٤/١١/١٣ والصنادرة منْ دائسرة صحية بغداد يباسم انتصار عيباس محمد قعل من يعثر عليها تسليمها الى

بالشراء الحضور الى العرض اعلاء ق يـوم الجمعة المسكف ١٠/٣/١٠ الساعة العاشرة صيلحا مستصحب

٤٠٠ درون دشايش نسانية مشجرة مختلفة الإلوان صعر الدرزن الواحد

المدير الجلم

أثيات تمب الاطفال كل من رسول وعادل وسبهام لك لكوشك والدهم ولجهولية محل اقامتك قررت المحمة تبليغك أغلانا في الصحف الملية

اقامت المدعية نهية كيطان جليف

الدعوى المرقعة اعلاه والتي تطلب قيها

منذ سنتين اشغل غرفة في حديقة روضة البكر لاني فقير الحال

جدا وراتبي سبعون دينارا فقط ولا يمكن ان استاجر غرفة

اخرى لأن بدلات الايجار مرتفعة ، غير ان المشرفة التربوية

هيلة ومدير ادارة التربية احمد عربي ومدير الذاتية محمد في

المديرية العامة في تربية الكرخ تساهبوني العنداء وسبيوا

حرماتي من الإضافة السنوية سبعة سنوات ، كما طلبوا مني

بالإكراه وبدون حق اخراجي من الغرفة المذكورة وهندوني

بالقوة والاكراه بلخلائها معا اضطرني بسبب هذه المضايقة

الشديدة طلب النقل الى تربيلة البصرة وتقرر نقل بالامر

الإداري المرقم ٧٥٧٨ في ١٩٨٩/٢/٢ ولم ينفكوا عني بسل

لخنوا بلاحقونني من كاقة الجهات في حين اني ضعيف الحال

ارجو نشر كلمتي هذه في جريدتكم الموقرة ليطلع عليها او لو

الامر للضرب على ايدي المعتدين حيث ان عهدنا الزاهر عهد

القلاد المهيب الركن صدام حسين حفظه أنه يضرب بيد من

حديد على المعتدين فاني اطلب الأمر بحمايتي منهم وسنع هذا

المستدعى/الحارس

خضير خليفة عزيز الدليمي

ردود موجزة

المواطن سعيد حسن أسن

حظلتك مخالف لتعليمأت إمأنة بغداد

أ في منا يخص استخداسات الابنية وفق

مقتضيات التصميم الاساسي لمدينة

بغداد ، وبالنسبة لكل منطقة من مناطق

" المدينة . ووجود مخالفة في منطقة ما لا

. يعني السماح بوقوع مخالفات اخرى .

المواطن صالح مـوسى صالح من

ـ نـرجو أن تكون قد اطلعت عـلى

جواب الخطوط الجوية العراقية حول

موضوع شكبوك ضمن مواد الصقصة

الاسبوعية قبسل الأشيسرة مس

* المواطن رعد متطلوم فيصل من

_اذا كنت تمثلك المستند الذي يؤيد

مديونينة الشخص المتكور لك قبان

أبامكانك ان تقاضيه بذلك لدى المحكمة

* ع المواطنة شهباء احمد من البصرة

ـ بعد أن نشرنا جواب الجهنة

الرسمية للختصة حول الموضوع وهو

وجواب واف لم يعد هناك ما يبرر العودة

* المواطن نجم عبدات من بعقوبة

والجهة الرسمية المختصبة بموضوعها

وبحسب أللتصرف فيه بعا تراه مناسبا وبحسب

ـ لقد احيلت رسالتـك في حينها الى

بقداد/السيبية

بقداد/الحرية الاو في

﴿ الجمهورية والناس) .

مُعِداد /حي العامل الثالثة

ولا يوجد من يحميني من هذا الاعتداء .

الإعتداء مع الشكر والتقدير .

للعلم .. والتصرف

🖪 الى .. المنشأة العامة

لنقل الركان

يقول المواطن محمد عبدالوهساب

الحمد من مدينة الشعلة في الكاتلمية فن

زخم المواطنين عبلي خطى حبافيلاتكم

السريعة (٩ و ١١) شديد جدا ، ولذلك

فهو يرى تحديد مسار الخط السبريع

(٨) بسالسرور من شسارع المحيسط.

غالاعظمية .. فصلحة أشيدان ، ويتلك

يخف هذا الزخم عن الخطين اللنكورين

وهو يرجو الاخذ بالتراحه هذا لمافيه من

أخدمة للمصلحة العامة ، وقد اقتضى نقل

هذا الاقتراح اليكم للتفضيل بالعلم ..

شؤون قانونية

ت المواطن داود سلمان الجيوري من

_الحالة التي تطرقت اليها في رسالتك

تنطبق عليها احكام الفقرة (٢) من

الملاة الخامسة عشرة من قانون ايجار

٢ ـ تتولى المحكمة او الجهة التي

تقوم بالبيع تبليغ الشاغل أبهل جمسة

عشر يوما على الإقل من تاريخ الإعبلان

عن البيع لابداء رغبته في شغل العقار

🗷 المواطنة (أم شذي) من الحلة

ـ لا محق لك ثلك القانون صريح في

🗷 السواطن رجب عبىدالبيالي من

ـ نعم .. يجوز ك تقبيم مثل هذا

براين للتعالية .

• من مُنطقة براير التعالية في

ت المواطنون في دور جمعية

* الشطقة خطية من شبكة

۔ اذن کیف تبتخیلمسون من

- بالسيارات الصوفيية ..

و استفعلال اصححاب هنده

ــ سيق لأمانة يغداد ان ابدت

استعدادها لمساعدة المواطنين في

المناطق التي لم تمتد اليها شيكة

المجاري بسياراتها الحوضية

وباجور مشاسية .. المناذا لا

تستسمسلون بسهسا وتسطليسون

لا ندري ان كان استعدادها

_سنسالها .. وندعوها للاجابة

کان یا ما کان

قبل ١٤ عاما

1484/4/4

اجمادي الاولى ١٣٦٨

اعداد : ندى شوكت

ما زال قائماً لهذا الغرض .

على استفساركم .

السيارات لئا وفرض لجور عالية

مياهكم الثقيلة .. والحقيقة ٢.

هما الشكلة في ذلك ؟.

لنقل هذه المياهُ بسياراتهم .

بواجهون مشكلة لتعبتهم كثيرا

ا أمة مشكلة ؟

للمجارى العامة .

وهذه هي مشكلتنا .

عي الشعب الواطن على كاتلم على

بطارع مده

و جيه الا

Spirit

ا يا عود څ

و الكولة (*

الو عساية 🎤

رعى تنصوبوا "

القبي بول عمارا

ي اڪهر ست اا

علاء و!لنرنظ.

الطلب اثناء المراقعة في الدعوى .

العقار التي تنص على ما يلي:

بجب هذا الحق عثك .

والتمترف ، مع التقبير ،

غداد الجديدة .

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

S ENDING AND CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR OF THE

احايات خاصة

🗷 الى .. المواطن لحمد سعيد جعفر من بعقوبة/المفرق

لقد أجابت محافظة ديالى/مديرية الإعلام والعلاقات على رسالتك المنشورة بتاريخ ١٢/١٢/ ١٩٨٨ حول شبكة المجاري في منطقة المفرق بما يلي : نود اعلامكم بان مديرية ماء ومجارى محافظتنا بينت بكتابها المرقم ١٣٣٢ في ١٩٨٨/١٢/٢٨ بلنه لا تتوفر الامكانية لتنفيذ شبكة للمجاري في منطقة للفرق وحي المعلمين لعدم وجود التخصيصات اللازمة لتنفيذ العمل في الوقت الحاضر .

■ الى .. المواطن الطبيب خالد عطية العيناوي من منطقة الدورة/قربة البوعيثة في ردها على رسالتك المشورة في راوية (اللعلم .. والتصرف) من هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٨/١٢/١٩ حول ايصال الخدمات الهتفية الى المواطنين في قرية اليو عيثة بمنطقة الدورة قالت المنشأة العامة للاتصالات والبريد/التشريفات والاعلام نود اعلامكم بأن منطقة الدورة/قرية البوعيثة سيتم شمولها ضمن خطة المنشاة

* من حي الربيع في منطقة السبع الكثر بالإعظمة وجه المواطن عبدالرحمن محمود دعوة الى للنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد لإعادة التأسيسات الكهربائية بما فيها المصابيح الى الاعدة الثمانية التي تم ابدالها بغيرها في الزقلق ٢٦ من المحلة ٢٣٢ في الحي المنكور .

التنظيف للحي المذكور حيث تتراكم الميساه والاوحال ق شوارعه ولا تجد من يهتم بتجفيفها وتعديل مكلنها وجبه المواطن عبساس راشد يساسين دعوة الى الجهسة المُختَصَّة في محافظة الانبار لاتخاذ ما يقتضي لفتح مركزً

لخلوم من مثل هذا المركز . * ومن بغداد وجه المواطن كريم صبري شرار الربيعي دُعوة الى الجهات الصحيبة المختصبة (قسم صحبة العاصمة) لتشديد رقابتها الصحية على باعة الماكولات المتجولين في كراج علاوي الحلة العلم في جلنب الكرخ والتى تفتقر الى ابسط الشروط الصحية

للطرق والجسور

بطاقات

دعوة

حـول طريق قريـة ال سريـع في قضاء الشانية بما يل 😘 🕚 ١ ـ طريق قرية ال سريع في قضاء 🕻 الشامية بمحافظة القادسية

لقيد ورد الطريق المتكبور ضمن البيقيات الطرق الريفية تحت تململ (١٨) من كتبات وزارة الحكم للصل اللوقم ۱۸٤۸ في ۱۹۸۷/٦/۱ ولم يدرج ضبن الخطة الحالية البطريق قبرية الضباعي في تأهية

التابعة لنلحية بهرزي محافظة ديالى لم يسردا شمن استقيسات الطرق الريفية التي تزودتا بها المحافظة المعنية

من محافظة النحف

من منشأة السكك

للعشاريغ فيه ..

قائمة لاختصاص الكينياء في المدارس المتوسطة والشاشوية ، لذلك لم يتم و النشاة العامة للمكك الحديد

 ومن حي المبثاق في مدينة الحلة وجه للواطن (ط هُـ. نَ) دعوة الى بلنية للدينة للضاعفة جهودها في مجال

 ومن حي الشهداء/المنطقة الاولى في مدينة الفلوجة لبيع اسطوانات الفاز السائل في الحي المذكور سطرا

ققت في تعقيبها على ما ورد في زاوية

(للعبلم .. والتصرف) بستاريخ

نود ان توضح بأن التقاطع الذي يقع

في منطقة الدورة/المهدي ليس من ضمن

ممرات التعابر المقررة على خط السكة

وبرغم ذلك فقد اوعزنا بتشييد بوابات

عليها وتعيين يبوابين وجعلها معرات

من منشباة....

. ﴿ المُنشَاةَ الْعَامَةَ لَنْكُلُ الرَّكَابُ أَجَابُتُ

عبل رسالة المواطن (ابنو عبادل)

المنشورة بتاريخ ١٩٨٨/١٢/١٩ حول

للة حافلاتها على الخبط (٩٦) بما

تود اعلامكم بأن الخط: (٩٦) تعمل

عليه خمس حافلات والفترة الزمنية بين

حاقلة واخرى (٢٠) دقيقة وتضدم

الشطقة أيضبا ثلاث حبافلات خبطوط

سريعة ، وبامكان للواطئين من سكنسة

المنطقة المعتدة الاستفادة من الخطوط

التي توازي في مساراتها الخط (٩٦)

كالخط (٣١ ، ٩٥ ، ١٠٧) وزيـادة في

حرصتا على خدمة المواطنين الاعزاء

من وزارة التربية

* وزارة التربية/المكتب الاعالمي

ربت على استقسار اللواطن عيدالرضسا

جهيد شهيد حنول انتداينه والمنشور

نود اعلامكم بأن الانتداب يتم بناء

على حلجة الدائرة ، ولان الحلجة غير

والغين المحلوج العبراق عدا

السطي اصيلح حزا وذلك استنادا

كل نيتان التعوين رقع ٦٩ أسبة

عقلق محطة

لنعس الإنجاء للطنارين

قررت عبيرية الطيران المبنى

العامة غلق محطة تعين الأتجاه

لتطيرين على النوجة اللنوسطة

الثانقة لمنظع النصرة عللا

عَدُ أَنْ الْفُرَاعُ الْحِنَاصِلُ مِن

و جريدة الإخبار ء

يتاريخ ٢٦/٢٦ /١٩٨٨ يمايل :

سيتم تعزيرُ الخط بحافلة اضافية .

يقل الركاب

من المراجع الرسمية

من الهيئة العامة ه الهيئة العامة للطرق والجسور عقبت على ما نشر بتاريخ ٢٠/٢/٢٠٠

ثابتة لحماية معان التعابر .

التبلجى وطريق قبرينة تبل صخيسري

لكي تأخذ دورها في التنفيذ .

ه محافظة النجف ربت على (سؤال

متواطن) للتبشيور بتباريخ \$14/٨/١٢/١٩ تِما يَتِي : شود اعلامكم بأن سبب كدرة المياه الملاحظة في بعض متاطق الدينة يعود الأكثرة الانفجارات في انتابيب للبيام في هندا الموسم جنراء رُيادة صَّفط المَّاء لَكَلَّة الاسْتَهلاك وبدء غوسم الامطان الذي يسبيب الاختلال في ضُغط التربة مما تسبب في بحول حيات الرمل والطين الى إلاناميب اثناء عملية التصليح والثي يعكن ان تثرّل عند فتح الحنفية للخظات ، كما ان الماء لا تجري عليه عمليأن كيمياوية عدا عملية التعقيم التي تجرى قسرا ولا تؤثر كثيرا بالطعم وانما هو ماء النهس ولا تاتسير

ابتداب دوي الاختصاص المذكور في السنة الحالية ١٩٨٨/١٩٨٨ .

رسائل

لا تنقصها الصراحة

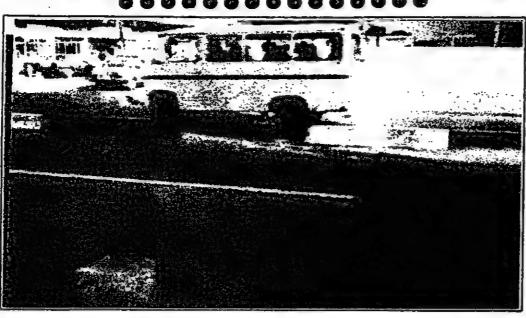
■ ناصبوه العداء وسببوا حرمانه من العلاوة السنوية سبع سنوات!

يرجى من الاخوة المواطنين النين بيعثون الينا برسائل (لا تتقصها الصراحة) ان يكونوا بمستوى رسائلهم صريحين في ذكر اسمئثهم وعنو اناتهم كاملة بما في نَلُكُ رَقَمَ هَلْتُقَهِمَ ـ أَنْ وَجِد ـ وَأَنْ يَعَزِّزُ هَذَهُ الرَّمَالِيُّلُ بِكُلُّ مَا يؤيد صحة ودقة المعلومات الواردة فيها لاسيما اذا كاثت -الرسلة - تحمل معنى الاتهام لموظف بالتقصير او بسوء التصرف ، ١٨ في ذلك من أهمية في إظهار الحقيقة واحقاق الحق وخدمة المصلحة العاملة ، والا فان رسائلهم لن

ملاحقة

السيد رئيس تحرير جريدة الجمهورية الغراء المحترم ان جبريدة الجمهنورية الغيراء مثير للشطر في قضياسا للغدورين ونشرها ليطلع لولو الأمر والضرب على ايدي المعتمين في عهدنا الزاهر عهد القتد المهيب الركن صدام حسين حفظه انه ورعاه .، واني خضير خليفة عزيز حاسل الهوية المرقمة ١٩٧٤٨ في ١٩٨٦/٩/١ الصادرة من المديرية العامة لتربية بغداد/الكرخ حارس في روضة البكر والبيادر

14A4/Y/YO



صورة وكلام!

هذه القتحة المتروكة في الحاجر الوصطى لشارع الكرادة لعبور السابلة ـ كما يبدو . أما كان للقروض ان يشار اليها على الشارع نفسه بالخطوط البيضاء لينتبه اليها سواق السيارات والمواطنون معا ؟!.

تعقيب

وزارة الصحة/قسم الاعلام عقبت على ما ورد في (اعبلان) مستشفى الخيل في بغداد المنشور في (الجمهورية) بتاريخ ١٣ شباط ١٩٨٩ حول اللجان الطبية بما يلى : ١ _ شعبة اللجان الطبية في وزارة الصحة ليست مسؤولة عن توجيه

المرضى الى اطباء ومستشفيات معينة للعالج بل هي مساؤولة عن تنظيم المعالجة خارج القطر بتوجيه من الجهات العليا ، وهذا هو سبب تبوجيه المعالجة خارج القطر منذ عام ١٩٧٥ لبعض الحالات بتقريس لجان طبية متخصصة وعند مباشرة مستشفى ابن البيطار عمله توقف ذلك وابتدات الاحقة اليه بناء على رغبة وطلب المرضى انفسهم وبعد فحصهم من قبل لجان متخصصة تؤيد استفادتهم من العلاج في مستشفى ابن البيطار ، ولا نعتقد بأن مرضانا بحلجة للتوجيه المراجعة مستشفى الخيسال حيث أن أبواب السيتشفى ففتوحة للجميع وسمعة المستشفى لدى الاطباء والمواطنين بشكل علم جيدة ، وانجازاته واضحة بدلالة قيام المستشفى باجراء عمليتين زرع كل اسبوعيا كمعدل في الفترة الإخيرة .

و في حالة رغبة المواطن بالمعالجة في مؤسساتنا الصحية فان مراكز زرع الكل الحكومية الرسمية (اثنان مدنيان وواحد عسكري) حاضرة للمعالجة ويشكل كغوء بنفس الوقت الذي يتوافر فيه للمواطن بديلان هما مستشغى ابنَ البيطار الذي هو مستشفى عراقي يعمل فيه كادر اجنبي وكذلك مستشفى الخيال الذي هو مستشفى اهل بشكل كل ولكنه حظي ويحفلي بـدعم من القيادة ومؤسسات وزارة الصحة لتسهيل اعماله .

٢ _ليست الجهود الميذولة من قبل مستشفى الخيال هي الوحيدة في مجال رُرِع الكِلِي وكما ورد بالإعلان ، ونشير بهذا الى التقرير الصحفي الذي نشر بجريدة الجمهورية يوم ١٩٨٩/٢/٦ حيث اوضحنا فيه اجراء مجسوعة كبيرة من العمليات المنكورة في مستشفى ابن البيطار وعندها (١٩٩) وكذلك في مستشقى الرشيد العسكري وعددها (٩٨) وكذلك في مستشقى مدينة الطبأ (٣١) واخيرا نجاح الكوادر الطبية في مستشفى الكرامة التعليمي بأول عملية زرع كلي ، هذا اضافة الى اجراء (٣٧٧) عملية زرع كل ل مستشفي الخيال وهذا الرقم بمجموعه (٧٠٥) هو مانفخر به نحن وليس جِزْءا منه فَقُطْكُونَهُ انْجِازَا عَرَاقِيا أَوْ فِي مؤسسة عَرَاقَيةً .

شكرين تعاونكم معنا خدمة للصالح العام مع التقبير .

يجمنع مختلف ادواره والذي

استدعيُّ أن تتألِفُ لَجِئْـة لتأليف

كتاب مفصيل من مناسلة كتب

تأريخ العراق فاستة ١٩٤١ الإأن

وفاة رئيس اللجنة الإستاد طه

الراوي أذي إلى تعطيل اعمال

اللجنة واهمال القروع واللهوم

أَنْ لَجِنَّةً تَالُقُتُ أَخْيِراً مِنْ بِعِضْ

الإسائدة في المعاهد العلية لوضع

تأريخ موجر للعراق يقع فيحوالي

الالف صفحته يتنسول مختلف

نواحَى تاريحُه وحَصَّارَته مَن الدم

العضور ألى الأن واللهوم أن من

أعضاء اللحنة الاستباد طه باقر

والدكشور زعي ضلح والاستلا

الأكتتاب في

لواء الدليم

النت منصراية لواء الدليم

حريدة لواء الإستقلال .

بلحى معروف

قاسم يحيى علاوي منيرقسم الإعلام

بجمع مبلغ مائثى ديثار من اهال

الرمنادي عن طريق تعثيل روايبة

(حمندان) لمساعدة اللحشين

القلسطينين ولققراء المدارس

المعجبات والحلويات

استنظلعت جمعينة التمنور

العامة رأي ورارة الاقتصاد في

الطلبات التي وردت البها مؤخرا

من الكلترا حول تصدير التصور

العنراقية ال بنريطانيا حيث

اردادت الرغبة اليها من قبل

شركات صنع المعجنات والربيات

والحلويات بناء على نجاح تجربة

صنع هذه المعجنات من التمور

وطالبت اعلامها في حالتي تلبية او

ً ، جريدة صوت الأحرار ،

رفض جدم الطلبات .

و حريدة الشعب ء

الابتدائية بمركز اللواء:

📰 افقي 📆 ١ _ النصم _ هلاك _ اجتياز

الكلمات المتقاطعة

🗷 مقدمها اليوم المقاتل طارق خلف و ادي 🗷

•[

•

10 12 17 17 11 1 · 4 A V 7 0 2 7 Y 1

177A-134£

(معكوسة)

عاصمة جزر الباهاما

(معكوسة) _ اطلعك

TOAL TOY-

سد (معکوسته)

(معكوسة) ـ عبر

الفلسطينية البطلة

🔳 عمودی 🔳

١ _ الظلمة _ شاعر وفيلسوف فرئسي

٢ _ عناصمة بوليفينا _ اشتعزاز ..

٣ _ اقص _ خاف _لحد (معكوسة)

٤ ـمدينة اثرية عراقية (معكوسة) .

اواصر (معكوسة) - يتراجع

ه _ مكرر _ العامسة التي اتَّخذهــا

٣ ـ اجتمع ـ مؤخرة القدم ـ دولة

٧ _ الأسم الثنائني لسند منارب

۸ _ح – اول حاكم حمل ب قيصر وسيا

١٠ _ الاسم الثسائي رئيس امسريكي

يعتبر محرر العبيد اغتيل عام ١٨٦٠ ــ

۱۱ ـ رجل دين مسيحي + ن ـ الاسم

الاول لمثل ومطرب فبرنسي مشهور ــ

١٢ ـ سقى ـ المصاب بمرض الكساح

١٣ ـ مدينة وميناء جنوب ايطاليا

١٤ - عاصمة عربية يطلق عليها ، درة

التاريخ ، _ سيلاح اطفال الانتفاضة

١٥ ـ فيلسوف المائي ومؤسس فلس

التقيد ١٧٢٤ ـ ١٨٠٤ ـ ڪيرف جسر

﴿ معكوسة ﴾ ــر + شبجرة متسلقة

٩ _تعلو _مكرر _من اوجه القمر

الماور بدل بغداد _خضار شتوي

(معكوسة) ٢ ـ عاصمة وميناء جزر الكناري ـ معلكس (معكوسة) + ..مدينة اردنية (معكوسة) ـ الزاد (معكوسة) _الطرات الماد في الصباح عربي ويعلم -نتنه -الاسم الاول لبطل رواية البؤساء ه _قص الصوف _للنهي _لڑم _حب

٢ ـ قـائـد عسكـري رومـاني عـاصر العصر الفرعوني في مصر ٧ ـ الله موسيقية بدون ال ـ ارهب ـ بِــان ــ من دول جنــوب شــرق اسيــا (معكوسة) . A _ عاد _ احد انظمة التلفزيون الملون ـ حرفان من لكم

٩ _مكرر _الة يدوية لطحن الحيوب ١٠ ــاحمق ــولداي (معكوسة) ١١ ـ اداة شيرط جازسة _ لقب كاتب صحفي مصري _سهر (معكوسة) _

١٢ _ مـلاة تغطى ارضيــة الملاعب ــ اقبدم مخنشة عبرفيها الانسيان ﴿ معكـوسة ﴾ ـ الإسم اللباني لكاتب مسرحي امريكي واحت ازواج غالين

١٢ - يايس العمق - مكرر - المقامر (معكوسة) ـ منابـين عنق وسنــام

~ ~	~ ~		
(الصورة)	11-5-15	العام المناضي بين	سالونيك في خبريف
ب_ف ہ	14 ــ (الصورة)	ض) من المانيا	راينس كنصاك (الابيا
ب×ب	ہ ا ہائی ٪ ف	نسائسان سبيلمسان	الديمقراطية وجسوا
ر×پ	١٦ _و _ف ٣	الانكليزية .	البريطاني بالافتناحية
ر×پ÷	۱۷ ـف ـر ۸	w	١ ـ ب ـ و ٤
52	۱۸ ـم ـف ۱	ب_و۳	
ف × ح +	14 ـم×ر	ب ـم ٤	٢ ـب ـ ف و ٤
. و ـ اف∨+مات	17-9-7.	ب ـم ه	٣-٣-٥-٣
	C-6-	ب-فع	ュニーニード
·II	图 图 图	ب ۔ ف ۲	٥-ح-فو٣
, B & B			
		ح-رو ۳	ァーコーに
	8 4 4	ح ۔ف ۲	٧ ـ ب ـ م ٣
		ب-2م٣	٨ ـ ب ـ و ه
42 L		ف-ح٢	٩ ـ ب ـ ح و ٣
	and Committee of Second		۱۰ -ف - ح ۲
2 B		0 p Z - Z	۱۱ ـو ـو ۲
		ح _ف ۂ	14 _ق _ م ۲
a b c	d e 1 p h	_	•

THE COMMENT OF THE PROPERTY OF

دست من الاولمبيك الشيطرنجي في ١٣ _ر_و ١

(الصورة)	16 - ح - ر غ	سلونيك في خبريف العام المباضي بين		
ب_ف ہ	١٤ ـ (الصورة)	إبيض) من المانيا	را ین س کنصاک (الا	
۱۵ ـ اس×ف ب×ب		ونسائسان سبيلمسان	الديمقراطية وج	
ر×ب	11 _و _ف ۳	لبريطاني بالافتناحية الانكليزية .		
+ پ×ي 4 م ح	۱۷ _ف _ر ۸ ۱۸ _م _ف ۱	ب_و٣	١-ب-و٤	
د بد ح + ح × سهٔ	۱۹ _م×ر	پ ـم ٤	٢ - ب - ف و ٤	
و ـ اف ۷ + مائت	1 -4-2 1	ب ـم ه	٣-٣- ف- م	
GG + 1 G - 5 .	. 5 = 6 = 4.	ب-فع	ュニーニーは	
		٧ - ب	٥-ح-فو٣	
		7-167	7-5-7	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		ح ۔ف ۳	۷ ـب ـم ۳	
	- Delivery - Comments	ب-حم۳	٨ ـ ب ـ و ه	
·2 4		ف-ح٢	٩ ـ ب ـ ح و ٣	
A			۱۰ -ف - ح ۲	
2 S		2-540	11 - و - و ٢	

المؤتمر الصحى الرئوي الدولي تلقت الحكومة العراقية دعوة لحضور المؤتمر المنحي الدو لي الرئوي الذي سيعقد في لندن خلال شهر

ومُما يستحق الذكر ان تسبة الاصابات في العراق بهذا المرض قد اردادت في السشوات الأهيرة يسبب ارتضاع اسعار المواد الغنذائية المحليية وعدم تنوفر المسلكن الصحية تعدد كبير من الناس. لذا تعتقد أن الإشتراك في هذا المؤتمر سيعود بنفع كبير عبل الحالة الصحينة في

امس ۲/۳/۲ ۱۹٤۹

محسوس ولكن اخيرا اخذت يد الاعمار والاصلاح تتناول المديئة فقد بودر بترميم ارصفة الشارع العام وتشظيم يفتح الشارع العام .

رسالة الرمادي

مضت مدة من الزمن والرمادي لم يطرأ عليها تغيير مجاري المياه فيه وبدا بصيانة الطرق الفرعية وسوشر

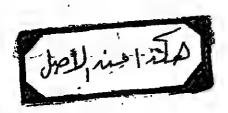
جريدة الزمان ء

واليوم ٢/٣/٩٨٩

مكافحة التدرن كانت خطة معهد مكافحة الندرن ومنذ علم ١٩٧٠ انشاء مستشفى صدري واحدق مركزكل محافظة وتم ذلك فعبلا ﴿ اغلب المحافظات ولكن بسبب الحملة المكثفة ، للسبطرة على التدرن وادخال برامج السيطرة على التدرن صُعن الرعاية الصحية الأولية وجعل لقاح ﴿ النِّي . سَيْ . جي) الراميا للاطفال التي ادت الى الخفاض نسبة الاصبابات الفعالة بشكل ملموس وانخفاض نمينة العدوى تقرر تصويل تلك المستشفيات الى مستشفيات عنامة والاكتفاء بمستشفين متخصصتين للامراض الصدريسة واخسر متخصص بسالامسراض الصسدريسة

مشاريع خدمية

من بين ما انجزته اجهزة بلدية الرمادي خلال العيام الماضى تبليط شبكات من الشوارع الداخلية يبلغ اطوالها ثمانية كيلومترات ونصف وشملت هذه الشبوارع التي نغذت باسلوب التنفيذ المباشر شوارع مستشفى الرمادي القديم والثرية والوليد ومدخل الرمادي الغريي



ء جبوان الن ، هي ، كارول لوهباره ، جنيدة ، هندا هنو رأي المضرح الامريكي ، غرانت بيري ، هيها حيث قال ايضا انها موهومة مثل ميريل ستريب ويتلق على هذا الاطراء النقاد الامريكان فقد وصلت جوان اليود الى مرتبة

المجومية بفضل دورها في فيلم (نكر) كما مثلت دورا رئيسيا في فيلم (في الريف } وكان خاتمة افلامها لعام ١٩٨٨ ، عام الكافات الذي حصلت فيه على جِلْزَة تُونِي عَنْ دورها في مسرحية (لحرق هذا) التي شاركها بِطولتها ، جوز مقكوفتش ، وقد عشت جوان الى المسرح وبدات العمام الجديد بِقَتَمْثِلُ فِي مسرحية ﴿ تَارِيحُ هِيدِي ﴾ وهي من تاليف، وندي واسرستين

وتعرش على مسارح برودواي ..







حسور غرفنة النقطها الصحمي فكتون اخلوموف الذي يعمل

الم التحرير الموسكوفية ، باشراف رئيس التحرير مبشر سبرودوسستي عن خلال هذه اللقطات لانتعرف على

مرشر أمرجس مبذا الجهاز حسب والنعاعل الاكلايمية الملحقة

- حبث بشرب الضباط وكذلك على سجن ليفو

خزمه ست خار بحشير نائل شارئسكي والكسدرسولترنتزن

رحلة الى قلب جهاز الـ (كي . جي . بي)

مسرق الزار تشكر فستجنة سوفيتية سنك أعدت واعترس الزميس سنبسار شي بتي سي المعسروف ومساندات ي مكتب دربرشستني الوسس الشيكاء المعرومة الأن مجهار كرا

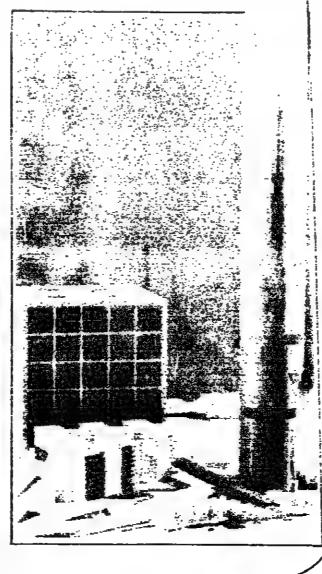
الإراغاء السيمار المغلل الأراف الأعيا عوقلف عشيق الداريسين ومسين واحداء سرباي أأاو بصول الرفقة شقتنا أؤا قتب غيا سنبار سائب بو سيسة الأنطاح واعلاستوست والثي بطيعتها الربيس السوميلي عيقائيل عوار بالشوف

ر سيغدا }









روجة سيلبرغ ممثلة مشهورة

ارضك) للقعة فلم تعد تعرف (بالنصف الأخر) به

عَلَمْتُ اللَّمَالِيِّ فِي اللِّمَدُ (عَيْثُ) عَادَ ١٩١١ بَهُ وَسَمَتُ لَمُمْلِ

جانزة الإكاديمية عن دورها في فيشد اينتل بعد ذلك تتالت

الإدوار عَظَيْرِت في (المهمة المستحيلة) وتَعْمَدُ حالياً على

تَعْتَيِلُ قَيْلُمُ ﴿ النَّيَاسُاجُونُو - انْجُرَّ النَّالَثُ ﴾ عَنْقَلْهُ بِينَ مُقْر

اقامتها في لؤس الجلوس إلى سيويورك وايست مامنيور





الرتفال و وتنالها يبطونة شمر ين المان - 1 Add وزولتية بعضيت والمست ترامله سرتعا ينوفياز السراة ز إنكة السفسة ص

جوابن بقد ۽ ال تهامخ تحب فوتليلال لدليق أزغار ننجر فلافيات سنده

فوالضاملة إعب

كمطالة ولأكتسومين الخيناني لسنني وغنب

تظيط والد

القطة عرد سراة حظ بنعلال ظ معلود ا تا معلوز ا ئىلانىدىنىغ دۇلىسكىلىدا المواليستار بنوعوه في المستوسطة المنطقة المستوطنة المنطقة المستوعة عن

بطنط لغيظ مبدور. المعط أتوزيي

■ افتتاح اجتماعات الاتحاد العربي للكرة الطائرة ■

كريم الملا : الاهتمام باللعبة داخل حدود الوطن العربي اهم مقومات تقدمها

الرياضة الفلسطينية بحاجة أنى دعمكم ..

المُشاركون في اجتماعات مؤتمر الاندية الرياضية يقاهدون الرئيس القائد صدام حسينعلى تسخير طأقاتهم لتحقيق التطور الرياضي المنشود

علاية الشاركون في اجتماعات مؤتمر الاتنبة الرياضية السادس للسيد الرئيس القائد صدام حسين على تسخير متعبط للحقيق التبطور الرياضي

واكِلُوا في برقية رفعوها لسيانته في فتسلم لجتماعات مؤتمارهم في اللجنة الاوليية الوطنية العراقية مصاء امس الإول أن رياضيي العراق سيظلون كما كانوا أندافعون بالناكب من احمل رفع راية العراق خفاقة عالية في للضائل الرياضية وفي المجالات كافة مستلهمين الرادة من قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

وتقرر بتشكيل الجلسة الختامية للمؤتمز الذي استمر يومين تكليف مكتب التنبية بتشكيل لجنة لتحديد ضوابط الإندية المتخصصة المقترح قيامها بعد ان تَكْمَ الاندية دراسة عن الفصاليات التي تُرغَب في ممارستها والتي سوف لن تعتبر سارية دونما حصول موافقة اللجنة الأولمبية .

مبيقف الفريقان في مواجهة بعضهما

مرة ثانية بعد لقائهما الاول في تصغيات

المجموعة والذي انتهى لصالح البرتغال

(١ ـ صفر) حيث ميخوضان المباراة

النهائية للبطولة في الساعة السادسة من

مساء غد الجمعة بتوقيت بغداد ق

الرياض وتسبق مباراتهما مباراة تحديد

المركزين الثقث والرابع بين اليرازيل

وكاتت مقلحاة الدور شيه التهائى

أقطيساء منتخب البيرازيسل الذي كأن

مراتكا سلخنا للغور بالبطولة على يبد

مثبَّتِي اليرتغال الذي خُرج من الملغب

يَقُوْنُ ثَمِينَ انهاه يهدف واحد سجِله لَّهُ

فيزو لاعب تدى كاليميكا في النقيقة

وق القابل عاني منتخب نيجريا

الكثير في مياراته امام الولايات المتحدة

قبل ان يتخلص من منافسه بالفوز عليه

مهدقين مقابل هدف واحد وفي الشوطين

الإضافيين من المباراة التي انتهى وقتها

الارسنال يتعادل

مع ميلوول

ويايرن ميونيخ

يخسرفي اسكتلندا

يصدارة دوري انبيسة انكلترا لغرق

سرجة الاولى بكرة القدم بطرغم من

تعليله يدون اهداف امام تادي ميلوول

في المركز الثالث في مباراتهما التي جرت

واضاف الارسئال نقطة واحدة الى

رصيده الذي بلغ (٥٥) نقطة من (٢٧)

مباراة ويفارق خمس تقاط عن اقرب

منافسيه غبورويتش الذي لعب مباراة

وقد ابدی جون دوشرتی مدرب نادی

فيلوول امتعاضه من حكم المباراة لعدم

احتساب ضربة جزاء لغريقه عندما تعمد

تتونى ادمس مدافيع الارستيال عبرظة

تيدى شيرينكهام مهلجم ميلوول ولاتغاء

الحكم هدفا سجله بريل لفريق ميلوول

كاس الاتحاد الاوربى

وفي ميساريسات الدور ريسع التهيائي لبطولة كباس الاتحساد الاوربي حقق

تادي ميرتس الاسكتلندي فورا صبعيـــا

عندما تغلب في ارضه على نادي بأيسرن

ميونيخ من المانيا الاتحابية بهدف واحد

مقابل لاشيء منجله اينان فيرغبوسن في

الدقيقة (٥٥) من المباراة التي حضرها

وسيواجه هيرتس مهمة صعبة ف

وبالقابل فان نادي بينامو برسبن من

اللبيا البيمقراطية خرج بنتيجة طيبة

من مسارلته امسام شادی فیکت و ریسا

يُوخَارِستَ الروماني الذي لعب في ملعبه

حبث تعيدلا بهدف واحبد لكل منهسا

بالرغم من أن درسدن لعب المباراة منذ خيلتها الثانية بعشرة لاعبين بعد طرد

مباراة الإيباب التى معتجبري بعبد

🗝 اسبوعين حيث سيقابـل خمسه في

(۲۱) الف متفرج

اعبه کیرستن .

يداعى القسلل

واحدة اقل وميلوول (٤٢) تقطة

ضن الاسبوع السليع والعشرين .

احتفظ نادى الارسنال بمركزه ف

واملم (١٥) الف متقرج عمرت مباراة

القاتونى بالتعامل بهدف واحد

والولايات المتحدة .

(١٨) من المياراة ..

وحند خلال الجلسة التي حضرها السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الإوليية الوطنية الصّامس من الشهر القيل كموعد عهائي للاشدية لتقديم احتياجاتها من التجهيزات الرياضية المنتفقة الى اللجنة الاوليية لبراستها

البرازيل والبرتقال بالكفاح واللمصات

القنيـة الجميلة غير أن البـرازيليين لم

يتمكتوا من التخلص من (خسوط

العنكبوت) التي نسجها البرتغاليون

فلخفق منتخب البراريس في التسجيل

للمرة الأولى في البطولة بينما وجنت

البركفال التى منيت بخسارة ثايلة املم

المنتقب السعودي (صفر ـ ٣) في اخر

تصفيات مجموعتهما الاولى نقسها امام

الظهور في للباراة النهائية للبطولة

اما المنتخب النيجيري فقد احتاج الى

وقت اخساق لاقمناء الولايسات المتحدة

اعلم (٤٠) الف مِتَقْرَجِ في مباراة التهي

افتتح البيوجو التسجيل في الدقيقة

الامريكي سنو بهدف احرزه في الدقيقة

(٥٢) من قسرية جنزاء يعدها شند

النيجيريون ضغطهم قبل نهاية الماراة

دون جدوى وتعكنوا في الدقيقة (1) من

الشوط الاخباق الاول من تسجيل هدف

دورة الالعاب الجامعية العالمية

تفتتح في صوفيا .. اليوم

تفتتح اليوم في صنوفيا دورة الالعباب الجنامعية

أكبس البعثات الشبأركة عبدا هي يعثات الولايات

التحدة (١٢٩ شخصا)والاتصاد السوفياتي (١٠١)

وتشيكوسلوفاكيا (٨٥) واليابان (٧٦) اما اصغرها فهي

. يذكر ان مكان اقامة دورة الإلعاب الجامعية الصيفية

لعام ١٩٨٩ لم يتجدد بعد . وكان مقررا اقامة هذه الدورة

بين ١٩و ٣٠ اب في سناو بساولو (السِرازيسل) غيير أن

مسؤوليها اعتذروا مطلع العام الحالي عن عدم اقامتها

لصعوبات مسلية . واجسرى رئيس الاتصاد الدولي

للجامعات بريمو نبييولو اتصالات مع المسؤولين المغارية

لكن النغرب لم يرد بعد على الدعوة خصوصا انه مرتبط

اما بقنسبة الى دورتي الالعاب الشتوية والصيغية

الجامعيتين لعام (١٩٩١ استقامان في مدينتي سافورو

اليابانية وشيفياد الانكليزية على التوالي .

بتتظيم دورة العاب التاطقين بالفرنسية (فرانكوفون) بين

الشدوية (اونيفرسياد) بعشاركة (١١٦٣) رياضيا

القور ويواسطة اديبوجو مرة اخرى .

ورياضية من ٢٤ دولة

بعثتا ايسلندا (٢) واندورا(١) ٠

شوطها الإول بعقم في التهديف .

الاولى مرة في تاريخ مشاركاتها .

البرتغال ونيجيريا في

نهائي كاس العالم للشباب

التحصرت المنافسة للفوز يبطولة كأس العالم الخامسة للشبياب يكرة القدم بين

فريقان ضمتهما المجموعة الاولى ف التصفيات وهما فريقا البرتغال وتيجيرها معد

اجتيازهما الدور شبه النهائي في الباراتين اللثين جرتا امس الاول في الرياض وجدة .

وتقرر كذلك عندم السماح لاي شاد بمكافاة لاعبيبه لفوزهم بفعالية مالم يستحصل مواققة اللجشة الاولبية الوطنية حول ذلك وحرمان النادي الذي يتجاوز على ذلك من المشاركة بدوري تلك

لحرز العداء المغربى سعيد عويطة

المركز الاول لسبساق (١٥٠٠) م في لقاء

اشبيلية الدولي لإلعاب القوى داخل

القاعة قبل ثلاثة ايام فقط من افتتاح

وجل المغربي عيدالعزيز ساهر بللركز

وشارك في اللقاء عدد كبير من الابطال

العطليسين والاولبيسين من امشال

الإميركيين كارل لويس وروجر كيتقدوم

الرياضيان

النموذجيان

اظهبر استطلاع

تصدر في ميونيخ ان

كـل أربعة من اصـل

خمسة للأن اتحاسين

(٨٢ في المثة) يحيور

كرة ألتش ويتخذون

من پــوريس بيـگــ

وشتيغى غراف

تنونجا للرياضين

واظهر الاستطلاع

ايضا ان كل الطبقات

الاجتماعية في المانيا

الإتحادي تعشق كرة

التنس وابطالها .

بطولة العالم في بودايست .

الثلث في سُبِأَقِ الر(٣) الأف م .

فوز جدید

لعويطة بركض ١٥٠٠ متر

بطولة المرأة الماجدة بالكرة الطائرة تبدا الاحد المقبل تيدا يوم الاحد المقيل في قاعتي

القادسية والحرية مباريات بطولة للراة الملجدة بالكرة الطائرة التى يضظمها الإتحىاد المركنزي للعبة وتستمر أربعة أبيام حيث تقيام الباراة النهائية في قاعة صدام حسين للالعباب الريناضينة وستجرى مباريات البطولة وفق اسلوب الدوري بفشاركة (٩) قرق تعشل اندية : الشرطة والطلبة والارمني والمسلام والصليسخ ودهوك والجنبوب والصلة والشهيد ماسيس.

بطولة الجيش بالمبارعة

تجري في الفترة من ١٩ الي ٢٥ اذار الصائي بعطولة الجيش بالمارعة الحرة والروسانية للفيالق القيادات التي تشظمها منبرية التدريب البندنى ويشارك غيها مصارعون يمللون كافة الغرق والقيادات .

وسيعقد المؤتمر الفنى للبطولة يـوم ١٨ منـه وسيتم في ضـوء نتخجها تسمية المنتخب العسكري العراقي للعشباركيات

وستيف لويس والسوفياتي سيبرجي

ف فئة الرجال فار الاميركي كارل

لويس بسباق ال٦٠ م مسجلا (٦،٦٤)

ثانية والاميركي جو ديلوش ب ال ٢٠٠

م مسجلا (٢٠, ٦٢) ثلثية والاميركي

. سنتيف لويس بسال ٤٠٠ م مسجملا

(٢٦, ٤٦) شانية والبرازيلي خوسيه

لويس بسربـوزا بـــال ۵۰۰ م مسجـــلا

(١,٤٥,٧٣) دقيقة وللقبربي سعيند

عويطة ب ال١٥٠٠ م مسجلا

(٣٦٧٨,٧٨) دقيقة والاميركي دوغ

بعيللا بسركض ٣ الاف م زمنه

(٢, ٨٢, ٨٩) نقيقة والأميركي روجر

كينغدوم بال٠٠ م حـواجـز وزمنــه

(٧, ٦٥) ثانية والسوفياتي سيرجي

بوبكا بـالقفر بـازانـة (٨١،٥) متـر

والكوبي خافيع سوتـومايـور بالوثب

العالي مسجلا (٢,٣٥) متر والاميركي

ليك كبوتل بسلطفر العبريض مصجلا

وق فئة السيدات فازت الكوبية

ليليان الن بال٠٦ م وزمنها (٧,٢٥)

ثانية والبرازيلية مارتا فيغيريس

يــال. ۲۰۰ م مسجلة (۲۳٫۷۷) ثــاتيــة

والرومانية دوينا ميلينتي بال٨٠٠ م

ا مدربین الی

الإجتماع

قرر المكتب الفني في الاتحاد المركزي

لكرة القدم دعوة الدريس المدرجة

راسماؤهم ابناء والعاملين لد الاتحاد الى

حضور الاجتماع الذي سيعقد في

الساعة الحَامسة من عصَر بعد غد بمقر

الاتحاد في اللجنة الاولبية للتداول في

السيل الكفيلة يتطويس مسيرة الكنرة

العراقية في ضوء ما طرحه المعيد رئيس

اللجنة الاولبية في الاجتماع السابق

الذي كرس لتاقشة سبل النهوش بواقع

داود العزاوي وعلي كاظم وعيد كاظم

والدكتور كاقلم الربيعي وجليل محمود

الكرة الغراقية .

والمدريون هم :

وزمنها (۲٫۰۰۰۲۸) بقيقة .

بوبكا والرومانية دوينا ميلينتي .

و في مايل النقائج .



الاولنية مساء امس مراسم افتتاح اعمال اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد العبربى للكبرة الطائسرة والجمعيسة العمومية للأتحاد الذى حضره السيـد كريم الملا رئيس المجلس الاعلى أوزراء للشياب والرياضة العرب والدكتور عبد الحكيم محمد الطائي ممثلا عن الاتحاد العربي للألعاب الرياضية .

وفي البداية قرأ الحاضرون سورة الفاتحة على ارواح شهداء الامة العربية شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ثم القى النكتـور فـالح فـرنسيس رئيس الاتصاد انعراقي للعبنة كلمتنه بهذه المناسبة تبعتها كلمة الدكتور ملجد الكطة رئيس الإتصاد العبربي للكرة الطائرة فكلمة الدكتور عبد الحكيم الطائي ممثل الإتحاد الصريي للالعاب

Sec. Oak

■ كلمة السيد كريم الملا ■ والقى السيد كريم الملا كلمة حيا فيها هذا الجمع العربي في بغداد النصر والسلام بغداد القائد صدام حسين وثمن خسلالهما الدور الإيجسابي الذي يضطلع بــه الاتحــاد العــربى للكــرة

الحالية معززة لهذا النجاح وقال انذلك

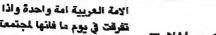
لايتم الا من خبلال تعباون وتبازر كبل

الاشقاء العرب بهذا الاتجاه واضاف ان

الطائرة ووصفه بأنه واحند من انشط الاتصادات النوعيسة عبل المستبوى العربي وتمنى ان تكون الأجتماعات

الامة العربية امة واجدة واذا كانت قد تفرقت في يوم ما فانها لمجتمعة ان شاء انه ويفرحنا ان هذه الحقيقة تتجسد في ابهي صورها واسمى معانيها في قطاع

وقال انه من اجبل ان نطور العصل الرياضي علينا ان نتجه لتوسيع قاعدة اللعبة وان نهتم ببرامجها داخل حدود وطننا العربي وعلينا هنا ان نبتعد عن القحطيسات ذات الطابيع الاعبلامي والسياحي والتاكيد على الفعاليات ذات العمق التعبوي الذي يقود بالتالي الى بناء القاعدة الرياضية الصحيحة في اللعبة التي تتولى رعايتها



لقطة من حفل الافتتاح

فوز الزوراء والجيش والطلبة .. ومباراتان اليوم لرصيده بعد فوزه على نبادي الجيش ١١ نقطة من ١٢ مباراة

السيد كريم سعدي .

اكرم عمانوئيل في الدقية ٢٩ . وبهذا الفوز اصبح رصيد

وبهذا القوز اصبح رصيد الزوراء ٢٦ نقطة من ١٢ مياراة بينما بقى رصيد الصليخ ٨ نقاط من ١٤ مياراة . واسفرت مباراة شبك الذاديين عن فورّ الزوراء ايضا (٤ ـ صفـر) سجل شلكر طاهر الهدف الاول وأضباف رعد هادي الهدفين الثاني والثالث .

واضاف نادى الجيش نقطتين

وسجسل اهسداف الزوراء جميعسا اللاعب سعد عيد الرحيم في الدقلاق ٣١

لجائزة اوسوليفان

ترشح الاوسناط الريناضية الإمياركية البطلة الإولمسة فلورنس كىريفت جوتيبور للفوز بجاشرة (اوسبوليفان) لافضل

ويعتقد المراقبون ان فلورنس البالغة من العمر (24) علما والتي اعتيرت أمىرع امراة في العقم بعد قوزها بثلاثة اوسمة ذهبية واخر فضي في دورة سيئسول الاولبيسة وتسجيلها رقمين قياسيين علليين جسيدين في سياقي (١٠٠) و (۲۰۰) عتىر قد لاتشهد منافسة كبيرة من الرياضيين والرياضيات

بارتون اول اميركي يفوز ببطولة فردي القوارب (الكاياك) في سيثول وصلحب الوسلم الذهبي الآخر في رُوجي نفس الفصاليـة ودافي بلير صناحب الرقاء العبللي في سيباق التزلج على الجليد والسباجة جانيت ايفائر التى فازت بشلاثة اوسمة دُهبية اولبية واعتبرت من اصغر السياحات (١٧) سنة .

دوري بغداد بكرة القدم

e Toe TV .

رياضي هاو لعام ١٩٨٨ .

السباح مات بيوندي صاحب الاوسمة الذهبية السبعة في دورة سيئول وجاكي جوينور شنيقة زوجها التي فازت بالوسامين الذهبيين في سباقى الطفر العريض

وقال مدير شركة هيلتون نيفادا جون جيوفينيكو

وكلات الشركة (دفعت) ٧ ملايسي دولار لتنظيم

المباراة وبلغ ثمن التذاكر المباعة (٤٠٢) ملايين دولار

رغم تخفيض ثمن التذكرة الواحدة قبل اسابيع عدة

من اللقاء . وراى جيوفينيكو ان الجمهور لم يرغب في

دفع (٧٠٠) دولار للتتكرة الواحدة ليشهد مباراة من

لشاهدة سباق بن فرس الرهان وبين احصنة

ان الطلب على بطاقات المباراة كان مخيبا وان الجمهور

لم يدفع المبلغ اللازمة لتغطية الثققات .

عزز نادي الزوراء صدارته لدوري اندية بغداد لغرق الدرجة الاولى بكرة القدم بعد ضوزه على نبادي المطييخ بثلاثة اهداف ضد هدفين في للباراة التي چرت بينهما عصر امس بملعب الكشاقة ضمن الدور الرابع من المرحلة الثنانية

وتقدم الصليخ بهدفين حتى الدقيقة ٤ من الشوط الاول قبل أن يسجل الزوراء اهدافه الثلاثة . جاء هدفا الصليخ في الدقيقتين ١٥ و ٢١ بواسطة اللاعبين شوقي صبري

ترشيح فلورنس

المرشحين والبالغ عدهم (٤٧)

ومن المضافعسين لفلورنس

حكمها السيد رسول مجيد .

وعباس حسن .

ومباعي السيدات بسيثول .

كما ضمت قائمة المرشحين كريك

فور الجيش على الشباب



لقطة من مياراة الزوراء والصليخ

هل كان بن جونسون حقلا لتجارب المنشطات ؟

صرح جاك سكوت المدلك الطبي للعداء الكندي بن جـونسون ان هـذا الاخير كـان بمثابـة (حقل تجـارب) بالتمية الى طبيبه جيمي استاقان .

وقال سكوت في حديث ستنشره مجلة (رانبرز وراد) الاميركية في عدد نيسان ان استافان كان يعطى جونسون العقاير النمية للعضائت من دون ان يعرف جونسـون

واقوال سكوت التي ستضم الى ملف التحقيق الذي تقوم به حاليا هيئة قضائية كندية عن تناول المنشطات في كندا تدين استافان اكثر فاكثر . واعلن سكوت انه قرر الادلاء برايه تحديدا بعدمنا

وقال سكوت اعتقد ان بن جونسون يتحمل جزءا من المسؤولية في هذه القضية لكنه ليس المخطىء الاول .

طبيبا لين جونسون خمس سنوات .

(حقل تجارب للادوية) التي كان يعطيها له أعبتافان مؤكدا انه عندما كان يسال استافان عن احتمالات مُعلاحقة بن جونسون من خيلال الفحوصيات التي قد يخضيع لها للكشف عن المنشطات كان استاقان يدرد عليه بالقول الفحوصات انها مجرد دعاية .

ونصرت ناصر وخلف حسن وقاسم لزام استقبال كبيرلبرونوفي لندن ومنظمو النزال خسروا (٢,٧) مليون دولار

وجد الملاكم البريطانى فراتك برونو تقسه املم لستقيال وكمانت المباراة اقيمت على حلبة فشدق هيلتون عبير في مطار هيشروبلندن لدى عودته الى انكلترا بعد خسارته أمام بعل الملام الإميركي مايك تايسون في شرّال

> ورحبت الصحف البريطانية بعودة بروتو وقالت انه كان شبجاعا وتمكن من ان يكيل لكمات هائلة وقاسية اليبطل

يطولة العالم للورث التقيل .

وقيات هذه المنجف ان مشطعي شرّالات السلاكمية في ريظانيا يحاولون الان تنظيم لقاء اخرين البطلين بجري في ملعب ويميل بلندن وتقصيص ميلغ (٩) علايين دولار لتأسن في حالة مواقلته

خستارة منظمي النزال

ومن جهة اخرى اعلن عنظمو النزال انهم خسروا

شِفَادا فجر الاحد المُأمِّي واسفرت عن فورْ تأيسون ﴿



ثمن للحين .. بـرونو يتـالم من احدى لكمـات تايسـون

وراى ريك روز مديس الرياضة في شركة فنادق سيزارس بالاس في لاس فيفاس من الصعب تنظيم مباريات مربحة يكون تأيسون طرفا فيها اذا لم يتامن خصم قوى لجابهته . ان الامر اشبه يمن دفع غاليا

الشياب (١ - صفر) في المباراة وبقى رصيد الشباب ٧ نقاط من التي جرت بملعب الاخير وحكمها

١٢ مباراة . فوز الطلبة على الصناعة وسجل هدف الفوز اللاعب وفازنادي الطلبة على الصناعة يفارق ضربات الجزاء (٤ ٣-) في المباراة التي

وانتهى الوقت الاصلى وكذلك الاضاق بالتعادل (١ -١) حيث سجــل احمـد جاسم للصناعة في الشوط الاضافي الاول وحقق التعادل للطلبة جوني شمعون في الشوط الإضافي الثاني .

جبرت بملعب الزوراء وحكمها السيد

🖪 الرياضة الفلسطينية 🖪

واختتم السيد كريم الملا حديثه قائلا

، اسمحوا لى أن اوصيكم خيرا بالرياضة

الفلسطينية لان دعم شباب الانتفاضة

هو اهم واكثر تاثيرا على واقعنا الرياضي

من التنسيق مع موسسات خارج

المسلحة الرياضية العربية .. وهدا

الدعم يجب ان ياخذ الاولوية .. فلا

تبخلوا بامكاناتكم عليهم .. وانا اعتقد

ان استنهاضها سيجعلهما تاخذ دورا

سياسيا متقدما .. وائنا اؤكد بسوافع

قومية وحرص قومي اصيل على الاتحاد

العربي للكرة الطائرة هو من المؤسسات

ومعروف ان الاجتماع الذي يحضره

هيثم محمد رشيد

تصوير صياح جاسم

ممثلون عن الاقطار العربية سيختتم

الرياضية المتقدمة في هذا المجال

اعماله يوم غد .

وبهذا الفوز اضناف الطلبة نقطة واحدة لرصيده الذي بلغ ١٤ نقطة من ١٢ مباراة وبقي رصيد الصناعة ٦ تقاط

> الدور الرابع يختتم اليوم

ويختتم هذا الدور اليوم حيث تجري المباراتان المتبقيتان . في ملعب الشعب يتقابس فتريقا الطيران والشرطة في لقناء يتسوده السفة : صلاح محمد كريم وحازم الشيخل وياور نامق وحمزة مهدي ويلعب فريقا الرشيد والنفط في ملعب الاول بتحكيم فساروق تسوفيق وعسادل القصاب وبدر نعمة ومثنى عبدالرحيم .

صعق ل (نقص الامانة) في تصريحات استافان الذي بقي وكشف سكوت ان جونسون كان يتضاول في بعض الفترات ٣٠ حبة من المنشطات يوميا وأنه كان بمثابة

تعلن دار الجماهير للصحافة عن حاجتها الى مبرمجين عدد ٢ من خريجي كلية العلوم . - قسم الحاسبات الالكترونية ويفضل من له خبرة في مجال الحاسبات الالكترونية تتراوح بين ٣ ـ ٥ سنوات مؤيدة بوثائق رسمية . تقدم الطلبات الى مديرية ادارة الافراد في الدار واخر موعد لاستلامها هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم ١٩٨٩/٣/٩ وستجري مقابلة المتقدمين يوم١١/٣/١٩٨٩ أما الراتب فحسب الاستحقاق.

المدير العام



■ احتفال جماهيري كبير في الاردن

ميلاد مجلس التعاون العربي ارسى قواعد الوحدة المنشودة

عمان/ واع : باركت الجماهير الاردنية والعربية في الاردن انبثاق مجلس التعاون العربي بين العراق والاردن ومصر والجمهورية
 العربية اليعنية جاء ذلك في احتفال جماهيري كبير نظمه منتدى الشياب العربي في الاردن مساء امس الاول غناسية انبثاق مجلس

وعبر الخطيساء في كلمات القبوها في الاحتفال عن تابيدهم للانجاز التاريخي الكبيع الذي تحقق على ايبدي القيادة العبرب الاربعة السيند الرئيس صدام حسين وجلالة الملك الحسين والرئيس حسنى ميبارك والرئيس عبل عبيدالله صالح على طريق تحقيق اهــداف الامة العسريينة وارسساء قنواعند الوحندة المنشودة التى تجسدت في ميلاد مجلس

سقراء العراق ومصر والجمهبوريية العربية اليمثية ، على ان قيام مجلس التعاون العربى يشكل بداية طبيعية

ومنطقية لأي عمل جماعي متشاغم مع الاهداف السامية ونبل المقاصد للامة وثمن منتدى الشباب العربي في بيان

القي ببالاحتفال قيلم مجلس التعاون العربي .. وقال انه سيكون بوابة الامة العربية الى القرن الحادى والعشيرين وضمانا لمستقبل الامة واستمرار هويتها ِ الحضاريَّة ويمكنها من الاسهام في تطور البشرية الى جانب الامع .

وقبل البيبان ان (اعضباء منتدى الشباب العربى ادراكا منهم املم حالة اشراق تاريخية بولادة فجر عربى جديد يتطلعون بثقة وامل الى قادة دول مجلس

وقبالت القيادة العبامية للقبوات

المسلحة في بيان ان القوات المسلحة تريد

ان تؤكد ان جميع ماورد في مذكرتها

المؤرخة بتاريخ (۲۰) شباط ۱۹۸۹

والموجهة الى القائد الاعلى للقوات المطحة السيد احمد على البرغني

رشيس مجلس رأس النولة والسيد

المهدي رئيس مجلس الدفياع الوطئى

لكن البيان اضاف قوله ان القوات

وكان كبار شياط الجيش قد اعطوا السيند المهدي الاسينوع الساخي مهلة

سبعة ايام ليجرى اصلاحات سياسية

ويزيد الانفاق على القوات المسلحة او

يقبل تسوية يتم التوصل اليها مَن خلال

التفاوض للحرب الاهلية في الجنوب وقد انقضت المهلة الاثنين الماضي .

. ، وقبالت مصادر دفاعية ان قوات

الجيش وضيعت فحلة تأهب قصوى ف

وقال مصدر ، لقد أعطينا الحكومة

مختلف انحاء البلاد وفي الخرطوم .

■ عمان/ اف ب: اعلن وزيـر النقـط

العماني (سعيد احمد الشنفري) ان

سلطنة عمان قررت خفض انتلجهـا من

النقط بنسبة حُمسة في اللَّـة تنفيـذا

للاتفاقات المعقودة الاسبوع المناضي في

لندن بين البلدان المصدرة للنفط غير

واعتبر الوزير في تصريح نشرته

امس صحيفة ، عملن ، أن أتفاقات لندن

« تحفظ مصالح المنتجين والمستهلكين

وتكلل الجهود المبذولة لتنسيق

السياسات النقطية لجميع البلدان

الاعضاء في منظمة ، اوبك ، .

المنتجة للنقطء .

المسلحة ستظل ملتزمة بالديمقراطية

لايد ان تنفذ .

الجيش يعلن التأهب

ويرفض مقترحات المهدي

■ الخرطوم/ رويتر : وضع قادة الجيش السوداني قواتهم في حَلَّة تأهب قصوى ورفضوا محاولات رئيس الوزراء الصادق المهدي لنزع فتيل تحديهم لحكومته .

التصاون العربي للعصل على تكثيف الجهود الرسمية والشعبية للخروج بهذا المجلس من مرحلة الاتفاق الموقع الى حير الواقع المعاش بيناء مؤسسات العمل المشترك وشطوير المؤسسات القائمة بكافة الحقول والمجالات .

واضاف البيان ان اعضاء منتدى الشباب العربي يجدون ﴿ قيلم مجلس التعاون العربي مناسبة لتجديد العهد بنان يظلوا دومنا الطليعة والقدوة في تبنى قضايا هذه الامة والمحافظة على مكتسبلتها وصولا بها الى ملتصبوا اليه من وحدة وحرية وتقدم .

مهلة لترد على مطالبنا وقد ردت ورقضنا

ردها وعليها الآن ان ترد ردا مرضيا . . واضاف أوله أن العسكريين ملتزمون

بالديمقراطية لكنهم قد يغيرون موقفهم

اذا رفضت حكـومــة السيــد المهـدي

ورفض البيان ايضا ما وصفه بساته

واضعف البيان قبوله أن القوات

السلحة تريد ان تؤكد ان السائدة

القورية والمستمرة للعسكريين هي الحل

لمعلجة الخلل في التوازن الاستراتيجي

ولم يشر البيان الى زعم المتمردين في

الجنوب السوداني انهم استولوا على

ببلدة تسوريت الواقعية في الاقليم

الإستوائي آرب الصدود الاوغندية

واذا تأكد هذا الزعم فأن الاستيلاء

على توريت ميكون ثاني انتصىار كبير

سلسلة من الهزائم منيت بها القوات

وكانت نشرة وميسل ايست

ايكونبوميث سيبرق ، النفطية

المتخصصة الصادرة في نيقوسيا قد

ذكرت أن معتلين عن البلدان المصدرة

للنقط غير الإعضاء في ، أوبك ، قرروا

خلال اجتماع عقدوه الاسبوع الماضي في

لندن خفض انتلجهم خلال النصف الاول

من العام ١٩٨٩ يمعدل ١٨٨ الف يرميل

وتبلغ حصة عمان من هذا الخفض

٢٨ الف برميل يبوميا ، وكنان انتباج

السلطنة من النفط قد بلغ في كانون

الاول ٦٠٠ الف برميل يوميا .

الحكومية منذ ايلول الماضي.

■ تنفيذا لاتفاقات لندن

سلطنة عمان تخفض انتاجها من النفط

■ بزیادة ۱۰ سنتا ■

مصر ترفع سعر نقطها الخام

اعتبارا من الاول من اذار

تلميصات الى وجبود نقص في الكفاءة

والانضباط داخل الجيش .

🗷 البرلمان المغربي 🖿 🗖 السودان 🖬

المصادقة على وثيقة اتحاد المغرب العربى

■ الريساط/ رويتس : صديق البسراسان المفريي على معناهدة التصاد المفرب

العربي التي وقعها زعصاء خمس دول عربية في مراكش يوم ١٧ شباط .

وقند وافق اعضاء البنهان الليلة الماضية على مشروع قانون للتصديق

على المعاهدة التي تقيم الاتحاد وهو تكتل اقتصادي يضم الجنزائر وليبيا وموريتانيا والمغرب وتونس.

ويصبح المشروع قنانوننا بعد ان يبوقعه الملك الحسن الشباني عباهبال

🗯 اليوم 🚍

الرئاسية في تونس

■ تونس / ا ش ا : تجتمع اليـوم لجنة تلقي الترشيحات لانتخابات رئيس

الجمهورية في تنونس تتالف كما نص النستسور من رئيس مجسلس النسواب ومغتبي تبونس ورئيس المبجلس البستوري وثلاثة قضاة .

ويعد الرئيس التونعي زين العليبين بن عبل مبرشيح الإجمياع الشعبيي

والوطئي الا ان الدستسور لايمنسع من ترشيح اكثر من شخص لنصب الرثاسة اذا ملتوافرت فيه الشروط القلنونية .

وكان الدياوان السياسي للتجميع النستسوري الديمقراطي قلد قسرر في

اجتمماع عقده امس الاول خبوض الانتخابات التشريعية التي ستجري في الثـاني من شهر نيسـان المقبل بقـائمة

مستقلة بعد ان رفضت بعض الاحزاب وتريدت احزاب اخرى اقتراح الرئيس بن على خوض هذه الانتخليات بقائمة

وكسان هسدف الرثيس بن عسلي من اقتراحه الذي تقدم به بوصفه رئيساً

للتجمع البصتوري الديعقراطي هـو اتلحة الفرصة لهذه الاحزاب للتعثيل في

🗷 طوكيــو/رويتر : يعــود الى التداول

قريبا الين المعدني ويثير هذا غضب

وتسزين تكلفية سنك هيذه العملة

الصغيرة المصنوعة من الالومنيوم عن

قيمتها التى تعادل ثمانية اعشار السنت

الامريكي (الدولار يساوي مائة سنت)

وكان الين المعدني في طريقه الى الاختفاء

حيث كانت المتلجر تتجاهله عند تسعير

ولكن ضريبة مبيعات جديدة قيمتها

عُلاثة في المئة معتفرض ابتداء من اول

الشهر المقبل ستضطر الزيائن الى الدحث

المجلس الجعيد شظرا لقوة التجمع

وأربياد شعبيته بعد ان تولى الرئيس بن على مقاليد الرئاسة في تونس .

سعر برميل نفطها الضام ١٥ سنتا

١٥ و ٢٠ ثانية .

■ القباهرة/ ا ف ب : نقلت الصحف

ايوب تصريحه ان مصر قررت زيــادر

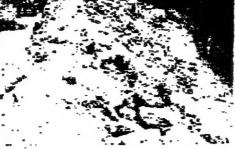
اعتبارا من اليوم الاول من اذار ويعود

المصرية امس الاربعاء عن نائب رئيس الاول من شباط الماضي ، الهيئة المصرية العامة للبترول حماد

ومصر التي ليست عضوا في منظمة الإقطار المصدرة للنقط (اوبك) تحدد

اخر تعديل لاسعار النفط المسري ال

سعر نقطها الخام عرة او مرتين كل شهر وفق تطبات السوق الدولية .







🗖 افغانستان 🖪

فان المعارضة الافغانية تعانى حاليا

كما يحدث غقبا في حالات مشابهة للحكومة الافضائية وحدها مهمة مواجهة المعارضة فان هذه الاخيرة من انشقاقات حادة وفي الوقت الذي لم تتوصل الى تنظيم صفوفها .

الهجمات على العاصمة كأبول في المسور يعض اللقطات التي تبن لنا افراد الحركة المحطمة جزئنا يترك فيه الجيش السوفيتي وراحتُ قبل ان تحاول ذلك تصب في الوقت الحاضر: الحركة التي

كانت تدفع بالمجاهدين الى النضال صَدَ عدو علم . وهتك صور احرى تسرينا القصف الذي تعسرضت له احدى القرى من قبل الجيش الحكومي وغيرها .

الشقاق ينال من المعارضة هكذا اصطفت المدافع والدبابات والآليات الصغيرة . التابعة لحيشة الحكومة الإفغائية في مواقع متقدمة على الطريق من قندهار وهارات لحماية العاصمة كانول .



he ivel

الجيش السلفادوري يعلن وقف اطلاق النار

 منان سلفادور/ رويتر/ دعا الجيش السلفادوري إلى وقف لاطلاق النار من جانب واحد في الحرب الاهلية الدائرة منذ تسع سنوات مزيلا بلك عقبة رئيسية في

طريق اجراء محادثات صلام مع المعارضة . وقبال المكتب الصحفى للقوات المعلصة ان الجيش سيوقف عطياتته الهجومية اعتبارا من منتصف لبلة للثلاثاء حتى اول حزيران وهو موعد انتهاء فترة ولاية

الرئيس (خوسيه نابوليون دوارتي) ٠ ودعا الجيش مسلحي جبهة ﴿ فَارَابُونِيوَ مَارِتِي ، الْي للرد بسللتل و تعشيها عع رغبة الشعب السلفادوري في

وكان رجال المعارضة المسلحة قد قالوا في وقت سابق ردا على عرض من الرئيس دوارتي لاجراء محادثات سلام انه يتعين اتفاق الجانبين على وقف اطلاق الذار من أجل

وتغمل هذه المطالب خفض حجم الجيش من ٢٠٠٠ه

وعلى الرغم من إن اعلان وقف اطلاق النار ازال عقبة رئيسية في طريق عقد محادثات سالام قبان الجيش والحكومة للدعومة من الولايات المتحدة قد يجدان صعوبة في تلبية مطلب اخرى للجبهة تريد ادراجها في

ورقضت للعارضة اقتبراها للرئيس بوارتى ببارجاء انتخابات الرشاسة من ١٩ اذار الى ٣٠ نيسان وكررت طليها بتأجيل الانتخابات الى ١٥ ايلول للسماح الويديها

بتنظيم حملة انتخابية .

رجل الى مستواه قبل الحرب وهو ١٣,٠٠٠ رجل ومحلكمة ضباط وجنود لانتهاكم حقوق الانسان في الحرب الاهلية التي بلغ عند صَّحاياها ٧٠٠،٠٠٠ قتيل نصفهم تقريباً من

🕿 على الرغم من الشكوك الإمريكية 🗷

وزراء خارجية المجموعة الاوربية يؤيدون خطة سلام بامريكا الوسطى

■ سان بيدرو سولا (هندوراس)/ رويتر : تعهد وزراء خارجية المجموعة الاوربية بتاييد جديـد لخطة ســلام ق امريكا الوسطى تاييدا جنيدا على الرغم من شكوك لدى الولايات المتصدة بان تيكاراغو لن تلتزم يها .

واختتم وزراء المجموعة امس الاول مؤتمرا اجتمعوا خلاله بشظرائهم من امريكا الوسطى واستمريومين وتعهدوا برقع للعونة الإقتصادية المنوحة لدول أمريكا الوسطى الحمس غير انهم لم يفصحوا عن مقدار هذه الزيادة .

البياحث اتفاق الليمي وقع في وبريطانيا يوم الإثنين الماضي .

■ تبدأ اليوم بالقاهرة ■ اجتماعات خبراء الاعلام لدول عدم الانحياز

السلفادور متذ اسبوعين ولم يتضمنا اية اشارة الى الكلمـات الخاصّــة التــ وجهتها نيكاراغوا للولايات التصدة وقال البياتان ان اجتماع القمة الذي عقد في السلفادور كانت له نتائج فانك

حيث اتفق رؤساء دول امريكا الوسطى الحسنة على وضع خطة في غضون ٩٠ يوما لحل جيش الكونترا

وايد بيانان ختاميان لم يكن بهما اختلاف اسلسي عن بيلنات اصدرت قبل

■ القامرة/ إش ا : تيدا اليوم يطقاهرة اجتماعات مجصوعة خيراه الإعلام التابعين لاذاعنات دول عدم الانحياز وتستعبر لدة

يومين لبحث تنسيق التعاون بين مجموعة دول عدم الانحياز في مجال تبادل البراميج ألاذاعية والتلفزيونية .

الاستفادة من مشروع القمس الصناعي الاورني والتنميق بين برامج الإضبار الاداعية والتلفزيبونيسة في هذه الدول .

من الاردن وتسونس والجسرائس وقبيرص وانتجبولا والهند الاعلام والسيد حسن حامد مدير

كما يبحث الخبراء امكانية

ويشارك في هذه الإجتماعات وفود

علم التبادل والاتحادات الدولية .

■ حول الانتخابات

 اثینا / اف ب : یشیر الراقبون الى أن تُوترا جديدا تثلما بين الرئيس

> طرح شفسه كشياس لحسن سير الانتخابات العامة المقررة في الثامن عشر من حريران المقبل والحكومة التي

لرثيس الدولة

وكان الرئيس اليوناني سارتزتاكيس صبرح مساء امس للصحافيين لدى

عودته من طوكيو حيث شارك في جنازة الامبراطور هيرو هيتو انه يامل في نظام انتخابي وعادل الى اقصى حد ممكن ،

للجعلة الانتخابية . . . ،

وقلات متحنثة باسم كشك هيجاثي نبهون ، تفكر في وسيلة لتجنب التعامل بهذه القطع سيكون كابوسا وقوف زيبائن و معفوف طويلة عبل رصيف سزدهم انتظارا للحصول على بقية

ومترو الاتفاق وماكينات البيع . وتقوم وزارة الملية حاليا بزيادة كميات الين المعدني لمواجهة مثل هذه

المعدني لايتفق مع مكانتنا ويجعلنا في مستوى مثلجر الخدمة الذاتية ء . وقالت للتحدثة ان للحلات تفكر في اعادة تسعير منتجاتها بعد فرض الضريبة الجديدة لتفادي الثعامل بهذه القطعة المعدنية .

وتنخشى لكشناك لبيسع الصحيف والسجائر والحلوى في محطات السكك الحديدية أن التعامل بالين المعدثي قد

■ ضريبة جديدة تربك ماكينات النقد 🖿

المعدثي باسرع وقت ممكن ء . المعننية قد يسبب تاخيرا يتراوح بين

في جيوبهم عن هذه العملة المعرنية . وقال متحدث باسم ماكدونالا اليابان وتسبب عودة هذه القطعة الصغيرة من النقود قلقا لدى مصلات الوجيات السريعة التي يدور بينها تنافس محموم لدخول وخروج اكبر عدد من الزيائن في اقصر وقت لان البصث عن القبطعية

الين المعدني يعود الى التداول في اليابان قريبا

و يلزم تدريب عمالنا على التعامل بالين وكانت المتلجر الكبرى في اليابان قد حظرت التعامل بقطعة الين المعدنية -

الكبرى في ومنط طوكيو ، التعامل بقين

وهى اكبر مؤسسة للوجيات السريعة

وققت متحدثة ياسم مصالات واكو

يعطل المسافرين عن اللحاق يقطاراتهم .

ولايعترف حتى الان هبل تضطبق الضربية الجديدة على تذاكر السينما

وباكستان وسيرسلانكا ويوغسلافيا والكويت بالإضافة الى الوف المصري الذي يضم السيد عزيز عزمي مستثنار وزير

حياً رؤساء الاتحادات العمالية العربية باسم لللاين من العمال العرب القيادة ! التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين التي حققت بقيام مجلس التعاون العربي قرصة عظيمة للتهوض القومي . وهناوا في برقية رفعوها لسيادته في ختام اجتساعاتهم في بغداد امس بالنصر والسلام الذي عققه ابناء العراق الاملحد الذي يعد نصرا ليس للعراقيين فحسب بل واشانوا بقيام مجلس التعاون العربي الذي يحقق طموحاتالامة العربية ويعزز

اختتام اجتماعات رؤساء الاتحادات

العمالية العربية

مسيرتها وقدرتها الذاتية ويجسد وحعتها في مجلبهة التأمر الاجنبي الذي يستهدف عرالة مسيرة النهوض والتقدم فيها . وعاهدوا على المفي قدما في طريق العمل والبناء من اجل ان تمضي هذه التجرية الوحدوية الرائدة على الطريق الذي رسمه ميثاقها لتحقيق اعلى مستويات التنسيق والتعلون والتكامل والارتقاء بها تعزيزا للعمل العربي الشنرك والعمل على تطويرا

واكدوا ضرورة العمل على مواجهة التحديات التي تجليهها موسسات العمل العربي المشترك الرسمية منها والجماهيرية ونبذكل اشكال القرقة والخلاف ودعم كل اشكال التعاون والتنميق والتكامل بين الإقطار الاربعة . وعبروا عن دعمهم لنظمة العمل العربية باعتبارها للؤسسة العربية الوحيدة التي يتحقق من خلالها الحوار الإيجابي البناء بين اطراف العمل والانتاج في الوطن

الروابط العربية بين اقطار مجلس التعاون خاصة وابناء الامة العربية جمعاء . . "

العربي ورفض اية صيغة تؤثر على فاعليتها وتشاطها وأشاروا الى الدور القيادي والفاعل للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب قائدا الحركة التقلبية العربية والعمل على تامين مقوماته وفاعليته في سبيل تادية دوره التاريخي في المسيرة النضائية والتنموية للامة العربية .

ازمة في القيادة اليونانية

كلبسيس ان تصريحات مارتـرتاكيم تعبـر • عن وجهات نـظره السَّحْصيبة اليوناني كريستوس سارتزناكيس الذي المحصة ، واليمكن ، اعتبارها عناصا للحياة السياسية في البلاد • •

شككت في المسلاحيات و السياسية

وانـه سنينؤمن في شطاق صــلًاحيــاتـه ر انتخابات عادلة ، و ، سيرا هـ ادنا ،

* واكد مساعد ورير الخارجية يانيس

الذين يتولون السلطة حنايها بسبب الغضبائح التي تعصف بالحيباة

السياسية منذ اشهر عدة

ورد ســارتــرتــاكيس ، لست تحدّ

وكانت هذه الخلافات بين الحكومة

والرئيس موضوع العناوين الرئيسية

للصحف اليونانية امس التي ابرزي

ه هجمات، و ، شوره ، و دِ حبرب؛

الرئيس على الحكومة . وينكسر ال

ساتزتيكيس اتخذ منيذ كانبون الاول

الماضي مواقف متباعدة عن الاشتراكيين

وصاية احد والنين يعتقدون ان اعمل

الرئيس يمكن الحد منها يخطئون ،

تقرير

■ خبراء مصريون ■

مجلس التعاون العربي يمتلك مرتكزات النجاح

■ ضرورة تجاوز الاحساس القطري بالحدود المصطنعة

الخميس ٢ أثار ١٩٨٩م - ٢٤ رجب ١٤٠٩ هــ العدد ٢١٠٣

على ﴿ نَمْنَكُ ﴾ تَمْنَكَ ﴿ تَمْنَكَ ﴿ نَمْنَكَ ﴿ نَمْنَكَ ﴿ نَمْنَكُ ﴿ نَمْنَكَ ﴾ تَمْنَكَ ﴿ تَمْنَك

إ الرئيس القائد صدام حسنين يستقبل وتنظيم حرية الصحافة ، أضافة الى السياسة الاقتصادية في القطر وموقفها من الاستثمارات

كما تطرق السيد الرئيس القائد في حديثه الى مجلس التعناون العربى وعلاقته ببالجيامعة العربية ، والمبادىء التي تضمنها خطاب سيادته بأدى اقتتاح مؤتمر قمة مجلس التعباون العربي الإول ، وهي عدم التدخل في الشؤون الداخلينة وعدم استخدام الجيوش العربية ضد العربي .

ومسالة القيادة في الوطن العربي . ﴿ كَمَا تَنْاوِلُ السِيدِ الرئيسِ القائدِ العَلاقاتُ والملكة الوطنية بن العراق وللملكة العربية ودولة الكويت ، اضافة الى عدد من القضايا العربية الاخرى .

ينفذ بنود الاتفاق بالسلاص وصدق ، واشعار ال أن أيران

فتخذت موقفا مشابها بشان الإتفاقية التي تم التوصل اليها

العراق يبلغ

المفاوضات للياشرة ، وعدم احراز تقدم لاحلال مسلام دائم سغ الصليب الاحمر الدولي حبول تبادل عبيد من الإسبرى الحريمي والمرضى ، وتلاعبت بالعدد المتفق عليه ، ثم تقضت تحنات متبادلة مجلس فيسادة الشبورة النسائب الاول لرئيس الوزراء قد وضع صباح لعس اكليلا من الزهور على ضريسح مصطفى كعلل القدورك مؤسس الجمهورية

> وتمنى السيد النائب الاول في كلمة له دونها في سجل الزيسارات ان تشهد العلاقات العراقية _ التركية المريد من التقدم بما يحقق الرفاء والخير لشعبى البلدين الصديقين ويعمق العلاقات الثنائية في مختلف المجالات .

هـدّا .. وقد بـدأت قبـل ظهـر امس الجولة الاولى من المبلحثات الرسمية بين العراق وتركيبا برشاسة السيندين طه ينسين رمضنان عضنو مجلس قينادة الشورةالنسائب الاول لرئيس الوزراء وتبورغبوت اوزال رئيس الحكبوسة

وتم اثناء اجتماعات الجلسة الاولى استعراض العلاقيات الثنبائية بين البلدين ، حيث عبس الجنائينان عن حرصهما الجدي على صُدرورة إستمزار اللقياءات البينائسرة ، وعبلى مختلف للمتويات وفي المجالات كافئة لتأييعية مسيسرة التعاون بسن البلبين الجارين وتاكيد اهمية فتح قنوات جبيدة ترفد المسيرة المتطورة على الدى البعيد بين العراق وتركيا .

تقديرا لمواقفه النبيلة

المتواصل والمخلص لأيجها حل سلمي للشراع في الخليج استنادا إلى قرارات الامع المتحدة . وقال كوشار في بيان صحفي في فيينا امس ان منظمة التقدم الدولية تظمن بشكل كبير دفاع السيد الرئيس صدام حسين التابت عن الامة العربية ضد السيطرة الاجنبية والاعتداءات

وعبر رئيس للنظمة عن تقديره العالي لعزم السيد الرئيس صدام حسين الشابت في قيادة الشعب العراقي الى النصر

النهائي على المؤامرات الصهيونية والامبرياليية ضد الاسة العربية وقال انه بهذا يكون قد قدم خدمة انسانية كبيرةليس فقط للشعب العراقي بل للمجتمع الدو في بشكل عام .

واكد السيد نائب رئيس الوزراء وزير الشارجية ان مثل

الى سلام دائم وخقيقي .

والمرحلة الجنيسة التي يشهدها

هـدًا السلوك للتحـرف هـو السبب الرئيس في تعـطيـر

الاتفاقية ورفضت تنفيذها . وأضاف أن الجانب الإيراني لم يتجاوب مع التزاماته ولم

تطورات للفاوضات العراقية والإبرانية استعرض المبيد طه يلسن رمضان ي مؤكدا ان استليب المراوعة والخداع بداية الجلسة الاوضاع الاقتصادية في التي ينتهجها النظام الإسراني في العراق في المرحلة الجديدة ، مشيرا الى المفاوضات تؤكد عدم جديته في التوصل

واخساف ان العبراق عند سوقفسه (المنتراتيجية) النقطية والمشاعية المبدئى وتمسكه يحقوقه التى داقع عثها السنبوات الثماني الباضية وقدم من لجلها التضحيات الجسام وسيواصل جهوده الجادة لتحقيق السلام الشامل والدائم وفق القرار ٥٩٨ . من جانب اخر اكد السيد تـورغوت

او زال رئيس الحكومة التركية في كلمة له في بداية الجلسة الاولى ... ان تركيا مهتمة جدا في تنمية وتطوير علاقتها مع العراق وقال ان المؤسسات التركية ترغب في توسيع انشطتها في العراق سواء في زيادة حجم التعاون التجاري واشار السيد النباثب الاول لرئيس او تنفيذ المشاريع التنموية بما يتلامم

وقال ان تركيا ستواصل بذل الجهود لاحسلال المسلام الدائم والحقيقى بسين العبراق وايسران لاهميسة ذلك لأمن واستقرار المنطقة .

قصوى في تعزيرُ ودعم هذا التعلون .

في السياسات التعليمية .

التثمية في دول التعاون .

التقييم والمتابعة لكل خطوة .

مديرية الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة نينوى

الشعبة/ الاموال الموقوفة

تعلن عن استبدال الإملاك الوقفية وخصة الوقف (عشر الحاصل الزراعي) في العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه عن

فعلى الراغبين بالاستبدال والاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة ديوان هذه المديرية خلال المدة المتكورة مستصحبين

: الساحة

0,3776

74,0374'

711,14

** 1.14

* AAA*

7.3 , 734

POY

'aY fo, 7.

معهم التامينات القانونية البالغة ٧٠٪ من يدل التقدير وستجرى المزايدة العلنية في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم

ثامنا : دراسة النظم التعليمية في كل بلد للتنسيق

تأسعاً : وضع استراتيجية مستقبلية لكل خطط

عاشرا : السير التدريجي في تنفيذ الاجراءات مع

هذا وشارك في اجتماعات الجلسة الاولى اعضساء الجسانبسين العسراقي والتركي في المبلحثات .

ثانيا : دراسة وتقييم المشروعات العللية مثل سادسا : المسح الشاصل للموارد البشرية ، السوق الاوربية المتتركة وكانت البدايية

> ثلثاً : ان ارتباطات الشعوب ببعضها اقتصاديا والتحرك على مستوى رجال الإعمال أو القطاع العام

يعضها البعض يزيد من قوة التضامن . خامساً : أهمية الاستقادة من الميزة النسبية لكل

صناعة او سلعة منتجة في أي بلد من بلدان مجلس التعاون العربي وحتى تستفيد اقتصاديا كل البلاد

ان العراق سيشهد نهضة تنموية طموها من خالل أنجاز المساريع

وتطرق السيد عضو مجلس قيادة الثبورة الى الملاقبات الاقتصادية العراقية النولية مؤكدا انها تشهد اتساعا وتتوعا في المرحلة الجديدة مما يؤكد ثقة المؤسسات الاقتصادية الدولية بمستقبل العراق الاقتصادي .

واكند السيد ونضنان ان مسيرة التنمية في العراق التي استصرت على الرغم من طروف الحبرب الصبعبية ستتضاعف في مرحلة السلام .

الوزراء الى سياسة العراق الخارجية في للرحلة الجنيدة ، مؤكدا نظرة العراق حول تطور العمل العربي المسترك في المجالات الاقتصادية والثقافية ... وقال ان انبثاق مجلس التعاون العربي وهو احد ركائز هذا التحرك الجاد والعصلي سيساهم في تقوية العلاقات الاقتصادية يسين هنذه الاقتطار والدول للجساورة

والصديقة لها . ` وستعرض السيد النائب الاول

عن مجلس التعاون العربي

طريق المرايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لتاريخ النشي

Y0/214/6.

رقم/١/١/٢٥٢

YY/Y4 /60,

T./214/1/a

E 37/P4/17

10/21/11 B

ق ۱۱۱/۱۹/م

E/7214/07

١٠. عرصة ارض دار ١٦١/٥١١ ت/٤٩٥ الشاهدة

Y77/04.4/14.

١١٠/١١ ت ٣٦٢ - المشاهدة

الاخير لمدة الاعلان وأن أجور الإعلان والمصاريف الأدارية يتحملها المزايد الاخير.

ياب سنجار الوسطى

وادي حجر الشعالية

مات سنجار الوسطى

باب سنجار الوسطى

ياب سنجار الوسطى

محلة جامع حرام

راس الكور

الدندان الشرقية

حوار الموصل

حوار الموصل

وانوات الانتاج في البلاد العربية للتعرف على المزايا اقتصادية سين دول السوق وحدثت ايجابيات والمقومات الخاصة في كل بلد عربي . أستابعنا : تسهيل الانتقال وربسط وتخفيض. المواصلات المختلفة بين بلدان التعملون له اهمية

يعطى حركة دافعة لإي تضامن . رابعنا : أن الأعلام ومعنرفة الشعبوب لاحوال

 $\sigma_i \sim_j \omega_i$

<u> - نـــ</u>

775-

- ---

ت بوع العقار

١. ارض بناية

٣. ارض بناية

٣. ارض بناية

£. ارض بناية

ه. ارض بناية

٣. ارض بناية

٧. ارض بتاية

٨. ارض بنایة

٩_ عرصة ارض دار

١١. عرصة ارضدار

١٢ عرصنة ارض خالية ٢٦٢/١٠

١٢. دكان ارضا وبناء تسلسل/ ٢٩٠

وكان مؤتصر وزراء خارجية الدول الإسلامية الثباثث عشر الذي عقد في نيامي عاصمة النيجر عام ١٩٨٣ قد اصدر قرارا بتشكيل هذه اللجنة لدراسة

طرق ووسطال تنسيق نشاطات الامانية لاردواجية والتداخل في سير عملها . cholines volume.

اعدام ٥٠

■ طهـران/واع : اعلن هنـا امس عن اعدام خمسين مبواطنيا ايسرانييا في العاصمة طهران و ١٤ منيشة ايرانية

ويذكر ان السلطات الإيرانية تحاول

ياباني في لاوس

المنطال المربية والقطال

اجتماع مجموعة الخبراء

📰 لتنسيق النشاطات 🖫

لمنظمة المؤتمر الاسلامي

عدة/واع:بدأت بعقر الاعلالة العامة لنظمة للوتمر الاسلامي امس اعمال الاجتماع الرابع لمجموعة الخبراء المكلفة بدراسة طرق ووسائل تنسيق تشاطات الإملالة العاملة للمنظمة والإجهزة والهيئات المتفرعة منها .

الصامة للمضطمة والإجهزة والهيئات والمؤسسات المنيثقة عنها من اجل ازالة

🗷 بحجة تهريب المُدرات 🗷

مواطنا ايرانيا

وزعمت وكالة الانباء الايرانية التى اوربت النبسا ان هـؤلاء الاشضاص اعدموا بتهمة تهريب المخدرات

تبرير حملات الإعدامات الجماعية التي تنفذها في صفوف المعارضين للنقلام عن ُطريق الصاق تهم مختلفة ضدهم .

خطف رجل اعمال

■ طوکيسو/ا ف ب : اعلنت شسرکــــــ (ميتمبيو) ومسؤول حكومي يابـــاني أمس الاربعاء في طوكيو ان مجموعة مسلحة قد خطفت رجل اعصال يابسانيا امس الاول في فينتيسان بعبد اقتصام

واعلن الإمين العيام للحكيومية اليابانية (كيزو او بوش) ان المخطوف يدعي يوشيياكي اساق (١١ عامـا) ويعمل معثلا لشركة ، ميتسيو ، ق لاوس . وقد اوثقه الضاطفون هـو وزوجته قبل خطقه .

وافـند او بوشي ان اليــابــان طلبت مساعدة الحُكومة اللاوسية من اجل

وذكرت وزارة الخارجية اليابانية ان ٣٥ مواطنا يابانيا يقيمون في العاصمة

مدير الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة نينوي

يدل التقدير

TYEY,-

٢٧م ٢٤اولك ١ دونم ... ١٩٦٧٠

١٦م ١٧ اولك٣ دونم ــ,٢٩٦٥٥

YEOV, 7 ...

YOY;_

£ £ 4 7 ,_

TOY ..

1747, 4 **

IAY: ,-

A715 ._

1V0 ._

9770,0 ...

الملاحظات

كذا

كذا

كذا

عشر الحاصل الزراعي

عرصة ارض محكورة

عرصة ارض محكورة

عرصة ارض محكورة

عرصة ارض خالية

الدكان/ عموما

المصطنعة واتلحة حرية انتقال عواصل الانتاج وازالة العوائق امام الانسياب ■ اثر وصول وحدة امريكية ■

■ القاهرة/واع : اجمع خيراء واختصاصيون مصريون ان مجلس التعاون العربي

لم ينبثق من فراغ بل انطلق بخطوات متدرجة ومتانية عالجت مرتجلات تجارب

فغى هذا الشأن قال الدكتور اسامة عبدالوهاب رئيس شركة النصر للمسبوكات

بوزارة الصناعة في حديث لصحيفة (الاخبار) ان دول المجلس على الرغم من تشابه

هيكلها الصناعية تستطيع ان تتكامل في كثير من الفعقيات الصناعية والتوسيع

يتبغل المنتجات الصناعية لمعالجة عجز موازينها من خلال الحد من المستوردات

وركزت الدكتورة اميرة مشهود خبيرة الاقتصاد بمركز البحوث الاقتصادية على

وشديت على ضرورة توسيع قاعدة المجلس لخلق حالة اقتصادية عربية موحدة

واعرب الخبع الاقتصادي عبدالسميع المصرى عن ثقته بلن الامكانات المادية

والفنية والبشرية والخصائص القومية التي تربط اعضاء المجلس تمثل ركائز صلبة

لاحداث تكامل أمثل ومد اذرع التعاون الجماعي اليقنوات احياء وتنشيط دورهيثة

التصنيع العربية واحداث تكلفل في صناعة السلاح وتأسيس شركات نقل عملاقة

ودعت النكتورة أمال غيرالبين استاذة اقتصاد ومديرة مركز النجوث

الاقتصادية بجامعة القاهرة الى تجاوز الاحساس القطري بالحدود السياسية

ضرورة الاسهام الجماهيري في ارساء دعائم التكامل بين دول المجلس وطالبت

يتوحيد شروط المعاملة للعاملين والافراد في نظم وقوانين الدول الاعضاء .

تعزز موقفها تجاه التكتلات العالمية .

بدلا من الاعتماد على النظائر الاجتبية .

تعزيز الإجراءات الامنية في كراتشي تحسبا للعنف

■ كراتشي/ا ف ب: اتخذت اجراءات امنية مشددة في كراتشي لمناسبة وصول سيعة الاف جندي امريكي من الاسطول السابع وذلك بعد ثلاثة ايام من الهجوم الذي شن على المعهد الثقافي البريطاني في هذا الميناء البلصنتاني . ورست حاملة طائرات امريكية وست سفن مرافقة تشكل ، مجموعة دلتا ، مساء

امس الاول على بعد ٩٠ كلم من مرفأ كراتشي وستبقى لدة اربعة ايلم . يـذكر ان مجموعة دلتا ، كانت تقوم بحماية نقلات النفط في الخليج ابان الحرب العراقية _ وطلبت السلطات المحلية من الجنود الامريكيين الحد من تحركاتهم والعودة الى

سفنهم قبل غياب الشمس واوصتهم بعدم الذهاب الى الاحياء الشرقية والغربية بن الدينة حيث يمكن ان تندلع اعمال عنف بسهولة . كذلك طلب من الإمريكيين عدم اقامة صداقات مع السكان المجليين

🚆 امام الإمم المتحدة 🚆

كوبا تهاجم مواقف بريطانيا العنصربة

■ جِنيف/رويتر: هلجمت كوبا بشدة سجل بريطانيًا لحقوق الانسان امس الاول قائلة ان بريطانيا اغتلت واستغلت واهانت الملايين من البشر في اسبسا وافريقيسا

وقلِ ناتُب وزير الخارجية الكوبي راؤول روا امام لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة ان بريطانيا تؤيد الان العزل العنصري في جنوب افريقيا واحتلال (اسرائيل) للاراض العربية بينما ترفض منح ايرلندا الشمالية حق تقرير المصير .

وقد جاء الهجوم بينما كان مندوبو (٤٣) دولة عضوا في اللجنة يناقشون تقريرا للامم المتحدة عن حقوق الانسان في كوبا . ورفض مندوب بريطانيا هنري ستيل هذا الهجوم ووصفه باته (هستيري). وقال مندوبو بريطانها وفرنسا والولايسات المتحدة وعسد من الدول الغرييسة

الإخرى أن التقرير اظهر بوضوح أن انتهاكات لحقوق الانسان وقعت في كوبا . وانبرى السيد روا بالهجوم مستخدما حقه في الرد . وقال ان بريطانيا لم تظهر مطلقا قلقا مماثلا عندما كان الدكتاتور فولجينسيو بانيستا يحكم كوباحتى اطاح به الزعيم فيدل كاسترو عام ١٩٥٩ .

📰 مصرع ۱۰۰ شخص 🖫

اضطرابات في فنزويلا وتعليق لمعظم الحقوق الدستورية

■ كاراكاس/ رويتىر : قال مسؤول انطكت احتجاجا على اجراءات تقشف

وقال المسؤول ، الذي طلب عدم نشر اسمه في حديثه الى صحفيين بقصر الرئامية ان القوات المسلحة اكندت أن ٦٠ شخصا من بينهم جنديان لقوا مصرعهم وأن هناك انباء غير مؤكدة عن

أأمداهمة المنسازل دون انن واعتقسال

عسكري رفيع المستوى ان ما يصل الى ١٠٠ شيخص قتلوا في اضبطرابيات وعلق الرئيس الفنسرويسي (كسارلوس اندريس بيريس) معظم الحالوق المدنية وفرش حظر التجـول من الفسق حتى

مصرع حوالي ٤٠ شخصا اخرين .

وفرض الرئيس بيريس حظر النجول لمدة عشرة ايام على الأقبل وعلق معظم الحقوق النستورية الرئيسية وذلك في اعقباب اضطرابيات استميرت يبومين بسبب رفع اسعار البنزين بنسبة ٩٠ ق للشة يوم الاهند الماخي ورضع اجبرة الحافلات العامة بنسبة ٣٠ في المنَّة يوم الالنين الماضي .

وتضمنت الحقوق النستورية المعلقة حرية التعبير عن الراي والتجمع والتنقل داخل فنزويلا والحق في مغادرة البلاد . ويحول القرار ايضا قوات الامن

الاشضاص المشتبه فيهم دون تصريس مذكرة بالاتهامات الموجهة اليهم . وقال الرئيس بيريس ان مليين ٢٠٠

و ۲۰۰ شخص اصیبوا بجراح فی الاضطرابات التي اجتلحت البلاد وان ٠٠٠ عنجر قد نهبت . وقال شهود ان اعمال نهب وقعت في ٢٠ هيا في الإقل في كراكاس وقالت تقارير صحفية محلية ان اضطرابات وقعت في

١٦ معينــة اخــرى بسبب ارتــفــاع وجاءت اجراءات التقشف التي فرضها الرئيس بيبريس في اطار خطة للحصول على قرض من معدوق النقد الدو في . وقال الرئيس بيريس ان هـده الخطة تمهد للحصول على اموال تشتد الحاجة اليها من مصادر احُرى لقدعيم

احتياطيات النقد الاجنبي ،

وأضاف الرئيس بيريس قائيلا ان فنزوينلا وقعت عبلى خطاب نسواينا للحصبول على قبروض صندوق الثقد الدولي ووصف اجراءات التقشف بلنها

مؤلمة ولكن لايمكن تجنبها . وقال الرئيس بيريس ان شروط الحصول على هذه القروض لا تتضمن التضحية بسيادة البلاد .

تلفيزيسون في متنساول العميان ■ يوسطن (الولايات المتحدة) (ا ف ب)/اجرت محطة تلفزيون ﴿ بوسطن واتسع هذا البرنامج منذ مطلع السننة الحالينة ليشمل تسبع محطات تجارب نلجحة على طريقة تعتزم تعميمها تلفزة عامة محلية . ويحسري البحث

الطبيعي للسلع والبضائع واليد العاملة .. وفندت المزاعم القائلة بتأثير عدم الجوار

الجفراق على نجاح بعض اهداف التجمع بانه (في ظل تطور وسائل الانتقال لم تعد

واكد الدكتور محمد هلمي بلال وكيل كلية الزراعة بجامعة القاهرة ان تأسيس

مجلس التعاون العربي سيتيح الغرصة امام تكاهل الشبرات الفنية افرزاعية

بالامكانات الطبيعية نتحقيق ثورة زراعية تضمن الامن الغذائي ليس لدول المجلس

ويرى الدكتور احمد سرور عميد كلية التجارة الخارجية في جامعة اسوان ان

مجلس التعاون العربي فتح الباب امام مستقبل زاهر ومضمون للاجهال العربية

الحقية واللقبلة في مؤسسات تعليم اكاديمي قومية القوجه والإهداف والخبـرات

ووصف السيد بشير محمد عبد رئيس غرفة للنشات السياحية بمصر المجلس

واكد الدكتور على عبدالقادر وكيل كلية الاقتصاد والعلوم السيباسية بجنامعة

القاهرة ان مرتكزات النجاح الامثل تكمن في الحرص على تنوع انماط الانتاج في الدول

الاعضاء لتحقيق كفاية اسواقها المحلية والحرص على انشاء سوق عربية يتخصص

ويستبشر الدكشور فؤاد عبدالمجيد عضو اللجتة الصحيبة بمجلس الشعب

المصري خيرا بان المجلس سيحقق حالة من الاكتفاء القومي من اليد العاملة الوافدة

التي تؤثر على المدى البعيد في التركيبة الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع العربي

عالم

🕿 معهد العلم العربي 🕿

تظاهرة ثقافية برعاية مصر

(۱۹۵۳) و (شرارة فوق النيل) من

اخراج حسين كمال (١٩٧١) و (صلاح

الدين) و (الخيار) ليوسف شاهين

ويرعى وزير الثقافة المسري فاروق

حسني هذه التظاهرة وهو رسام تسلم

لسنبوات طويلة أدارة السركنز الثقباق

المسري في باريس . وتختتم بلقاء مع

المخرج معلاح ابسو سيف والمثل نسور

حاليا عن تعويل له من اجل تعميمه ق

ساثر الببلاد بمعدل خمس سباعات من

وكانت الشبكة المنكورة قند لعبت

دورا رائدا في الولايات المتحدة قبسل

(١٥) سنة عندما الخلت نظام الكتابة

للرافقة للصورة لتعكين الصع من قراءة

مالايمكنهم سماعه . وهذا النظلم متوفر

الان ويمكن الافعادة منه في كمل انحساء

البلاد بواسطة الة الكثرونية حتى انه

يشمل ايضا شبكات التلفزة التجارية .

ويقدر عدد العميسان في الولايسات

اليرامج اسبوعيا .

بانه سيحقق وفرا قوميا كبيرا من العملات الصعبة سنويا من خلال أنتح السلحات

والامكانات تلبى الحلجات الفعلية لتطوير الامة وتجاوز مظاهر الشد المتخلف

العربية على بعضها واتجاه السياح العرب الى دلخل الوطن العربى .

مسالة الجوار علاقا امام المسيرة التكاملية) .

فيها كل عضو في انتاج ما هو كفء للاخرين .

■ بــاريس (اف ب)/يفتنــح السبت

المقيسل في معهد العسائم العبربي اول

تظاهرة ثقافية ترعاها مصر تستمر جتى

الشاني والعشرين من نيسان المقيل

وتشعيل عيرض سيلسلة مثن الافتلام

الماخوذة من روايبات سيضارينوهبات

لنجيب محفوظ حاصل جاشزة نبوبسل

وسيتم عرض ١٦ فيلما بمعدل فيلمين

اسبوعيا ابرزها (ريا وسكينة)

للاداب لعام ١٩٨٨ .

وتقرر في محيطه جملة من السلوكيات والعادات والتقاليد .

وانما للامة العربية كلها .

تسمح بجعل البرامج التلفزيومية في متناول العميان . وحسب هذا النظام الذى اعدت حطة (ببليو جي بي اتش) يستطيع العميسان سصاع وصف لمسا يحبرضسه التلفزيون بواسطة قناة تلفزة ستبربو خاصة يقوم بها راو خلال فترات توقف

واعريت كيم تشارلسبون اهدى فكدات البصر اللواتي جرين هذا النظلم عن ارتياحها للامر . وقالت (هناك أمور كثيرة تعرض على التلفزيون تولد لنينا الشعبور بساننسا مهملون اذا لم تصمل

برازيليا (ا ف ب) .. بعد رحلته التي قام بها اخيرا الى الإمازون أحمى المغنى ستينـعُ عـلامـات ٧٥٠ عقصـة

الطفولة عام٠٠٠

■ القاهرة (واع)/اعلن الدكتور

ممدوح جبرا الامين العمام للمجلس

العربى للطغولة والتنمية ان المجلس

تبنى فكرة عراقية لاصدار كتبان عن

وقال في تصريح له ان المجلس سيقوم

وتناول الكتاب دراسة واقع الطفولة

أي الوطن العربي والمشاكل التي يعاني

منها الطفل منذ فترة التربية الاسبرية

حتى تخطيه المراحل الدراسية الاولية

والانعكاسات المطوكية عليه واوضاعه

ونشاته ووسائل تحصينه ضد

الانصرافات ورفع برجية انبسلجيه

باعداد مادة الكتاب على ان تتولى وزارة

الثقافة والاعلام العراقية مهمة طبعه .

الطفولة العربية عام ٢٠٠٠ .

البرازيل في برازيليا نهض فجاة ليتخلص من هجمات النمل الاحمر الذي دخل بنطقه . والاطرف من ذلك هو ان بعوض على جسده واكثر من ذلك فعندما أسم المغني ستينغ يعني بالانكليزية . كان سيتنغ يعقد مؤتمرا صحافيا وهو جـالس على العشب امــام مقر الرئيس

(عقصة) .. كتاب عن

المتحدة ب ١٢ مليونا .

في العالم

وخصص الصائغ (جيلير دونادي من مارسيليا) (جنوب فرنسا) اكثر من ثلاثمئة ساعة عمل ووظف في اعداد هذه الملعقة الصىغيرة حوالي تمانين الف فرتك

الاجتماعي وايمانه بدوره الاجتماعي في حركة الحياة والمواطنة . شار تقديمها هية الى عمل خيري .

اغلى ملعقة

■ مارسیلیا (فرنسا) (ا ف ب)/ابتکر صائغ ينقش الحل اخيرا ملعقة صغيرة اعتبرت الاغلى في العالم وسجلت في كتاب (غينيس) للارقام القياسية ، والملعقة من الذهب الخالص من عيار ١٨ قيراطا وقد رصعت ب (٤٤٠) الماسة واعدت خصيصا للاطفال المحظوظين ، اما ثمنها فيلغ ٣٥٠ الف فرنك فيرنسي (٥٦ الف

وهو ينوي في حال عدم عثبوره على





مايزال بعض خيوط ومشاهد من المسحينات الغناثية عالقة في الذهن نتساط اليوم ، لماذا التعثر في عمل مثل هذه المسرحيات الغضائية ؛ وابن المسرح الغنائي بين اعمال السارح الاخرى ? وماهى موضوعاته الخاصة ؟ ومن هم 🗚 كتابه ؟ وهل المسرحيات الغنائية الشعبية التي تجرى على 🕈 السارح حقيبا تحسب عليه وتضيف له وتغنيبه ؟ وهنك

د . عوني كرومي ، يعطي رأيه فيقول : ــ دخل المسرح الغنائي في بغداد ضمن نشاطات المسرح الدرسي وفعالياته ، حيث يعتمد العمل المسرحي الغنائي على يه وجود اكثر من شخصية مهمة فيه ، ويستند بالدرجة الاولى ألى اللغة الموسيقية ومن ثم الملحن والفرقة الموسيقية المؤهلة * والمثلين والمغنين وكاتب النص الذي يعتمد على الحكاية

قالما لنا

بعد النجاح الكبير الذي حققه

الزنمر السنوي لاتحاد المؤرخين

العرب (مؤتمر النصر العربي ﴿

النساريخ) والذي بسليسع القسائد

النصور رئيسا فضريا للاتصاد

ومشح سيادتته ومسام التساريسخ

قبال لتبا الدكتبور مصبطفي

عبدالقادر النجسار الأمين العسام

للاتحاد أن الإمانة العاملة بصيد

التحضير لعقد مؤثمرات وندوات

عربية عدة منها مؤتمر انقاد أثار

سارب في اليمن واجتماع الهيئة

العمامة لكتمامة تساريسخ الامسة في

الجسزائسر ومسؤتمسر لبحث دور

الصهيونية في تشويه التباريخ

الصربي ومسؤتمر لتقييم الفتسرة

العنمسانيسة في الوطن العسريي .

واخـر يكرس للصوار العبربي .

وهنــك مــؤتمـر مهم ييحث ج

ز صورة تاريخ العرب والاسلام في

الناهج الامريكية) وسوف يعقد

يْ شيكاغو بالتعاون مع مركز

دراسات الشرق الأوسط بجامعية

أسكاغو ومركز الدراسات العربية

العاصرة بجامعة جورج تاون .

البسيطة ، وبالتالي المخرج ، أذ يعتمد المسرح الغنائي على الاخراج الصوتي والصوري اي السمعي والرثي .

التعبيري الذي يخنم العرض المسرحي القناثى دراميا اكثر من الاعتماد على الرقص الشعبي في المسرحية وكان العملية عبارة عن ترقيع لعناصر العرض الغنائي او المرثى في المسرحية الغنائية العربية . كما أن هناك محاولات في مشرح الطفل العراقي الذي اعتمد على الغنائية في التقديم وفي ربط الحكاية وشنرح وبناء قصة العرض المسرحي وتضاول الحركات الراقصة كذلك كوسائل لأستثارة مخيلة وضاعلية

الى ماذا تعزو سبب شحة هذه الاعمال المسرحية ؟

وهنسك من المضرجسين من استنطاع ان ينطور الرقص

- لأن المسرح الغنائي مسرح شامل يعتمد عبل اكثر من

المشاهد الطفل في المسرح الغنائي .

العميقة والغنية بكوسائل والغردات الشعرية والشاعرية عنصر ايداعي ، فهو اعقد واصعب من المسرح الدرامي ولأن

حاضم والمستقيا والحبركة .. ابتدأع ٨٩٠ هـ عنبوان الاستعياض الجسيب لرضنا وفيركته (الاصدقاء) قدم مؤخرا على مصرح كازيتو بباريس وهو استصراض مبني على عكس مشاعر شخصيات عديدة يزخربها للجنمع . يتـــّالف الاستـعــراض من مشهـديــن

(بـَـلْبُسِت وكاراقـان) (بـلْبُسِت) تعني لوحة نفيسة تمحى كتابتها ليكثب عليها من جديد وهي صياغة جديدة (للجنان الزائقة) (لتشارلز بودلير) تنعكس فيها مشاعر التوتر والوحدة لسيع شخصي رجائية ترقمن على نغمات الروك العنيقة . أما الجزء الثاني (الكارافان) فهو رحلة

عظيمة عبّر القارات بموسيقاها المختلفة ويرافق الراقصين المبعة (في هذا الجزّه)

هذا الخير!!

ادانت محكمة تيس بغرنسا اربعة غيتين لجاوا الى فرنسا منث

وتتراوح أعمارهم مابين ٢٥ و ٣٠ عاما بتهمة النصب والاحتيال وممارسة الشعوذة واعمال السحر الضارة من اجل جمع الاموال . الطريف أن المشعوذين سقطوا في ايدي السلطات عقب بلاغات مغرضة من جماعات مشعودة اخرى منافسة .

المحلس والثقافة

اذا اربت أن تسجل وجود بذرة اقتصادية واحدة أو ظاهرة واحدة من تنسيق

﴿ المُواقف السياسية بين اقطار مجلس التعاون العربي _ الوليد الجبيد العزيز _ فانك

تستطيع أن تسجل الى جانب تلك المفردات ، البدايات ، عشرات ومثات من مظاهر

· وقبل أن تألف الامة العربية ، رجلة الشتاء والصيف ، جنوبا ووسطا وشمالا ،

· بالقاهيم التجارية ، كان النطق العربي ، ورسم الحرف العربي ، هما الاسبق ، وهما

وفي عصر النهضة العربية الحديثة ، تجدد مريد ومريدان وجرش وجرشان ،

يُّهُ الالتَّقَاء النَّقَاقِ بِينَ ادباء ومفكري مصر والعراق واليمن والاربن .

🍷 الاعمق في تجميع العلاقات بين اربعة اقطار عربية وعشرة وعشرين .

» ومعرض كتاب عربي ، ومعرضان ، وزيارة فرقة مسرحية وفرقتان .

وتنقلت بين اقطار مجلس التعاون العربي ،

عبر الاثير افكار وكتب ولوحات وافلام ومسرحيات

، لم تكن بحلجة الى تاشيرة بحول ، ولاحتى الى

ان هذا كله يتيح لنـا ان نتصور مـدى سعة

القنوات الثقافية المفتوحة بين اقطار مجلس

التعاون العربي ، وغنزارة ماسيم عبرها غدا

وبعد غد ، يما هو مجد ومفيد للمفكرين والمثقفين

والفشانين العبرب ، ولدورهم القعبال في الفكس

و ان هناك من يقترح دارا رساعية للطباعة

يد والنظر ، واخرى للتوزيع ، ومؤسسة رياعية

* العارض الكتب ، واخرى للانتاج السينمائي ، الي

أ تلك هي أيضًا ، مجالات مفتوحة امام سطر

المؤمسات الثقافية في الوطن العربي . ضمن

الاداء الإبداعي الحراء ووققا لسينسة مجلس

* التعاون العربي في مرونة انفتياجه عبل الإقطال

أخر ما قد يشعله العد من افكار ومقترحات .

أبرار البطاقة الشخصية .

ر الحضاري الإنساني

🛊 العربية كلها .

العباسية من خلال مقهى شعبي وقتابع الاجيال داخل هذا

■ فرات الجواهري

رمان یا نهروان

والمتعنة ، ثم العودة الى الخيمة في المعسكر وطينه وترابه وبعوضه .

ضوء ملينتظر عددا كبيرا من العراقيين السائرين الى مثلث القاو العزيز ، والى حملة اعادة اعمـأر

تقصلني عن معسكر التدريب في النهروان ستة

ولم تكن ايلم النهروان ، بالنسبة لاي عراقي نزهة للترويح عن النفس . ففي ايام (الاجازات) متمسع من الوقت للعنديسة من ضيروب اللهسو

تتداعى هذه النكريات ، الآن بسلالت ، عل

سينتهينون ـ وريمنا كثت واحتدا منهم . وسيعودون سللين غائمين ، وفي جعبة كل واحد منهم ، حشد كبير من الذكريات ، حلوها ومرها ، مشاقها ومتعتها ، في الواجب ، وفي (الاجازة) -

المحصون غصادا ، وسيسؤنون بعض الولجب لتكرى الشهداء الكرام . معميات النقد مبيكون من بين المتوجهين الى الفاو ، جمع كبير من سبق لهم ان توجهوا الى النهروان .

اللجال فسيح ، الى مالاثهاية ، لكل من يريد أن ***********

هـؤلاء جميعـا سيشيـدون في الفـاو منــارة

السلام ، وسيعيدون الرواء لارض علاث قيها

الملاك الموسيقي الفتائي غير متواجد ، وكتابه كذلك ، وليس هنك تحصص في هذا البجال ولاتفرغ فني كامل ، إذ إن المقني مشغول دوما وغير متولجد احيانا . وما هذه المحاولات التي تجري حاليا الا محاولات مدرسية نقابية لا تفنى ، جَبات فسن الفعلية الاجتماعية ، وليس ضعن الانتاج الاجتراق ■ مناك بعض المسرحيات ، اعتمدت الفناء والرقص ،

كعتاصر مهمة فيها ، عارايك فيها ؟ ــ ان هذه المسرحيـات التي تعتبد على الرقص والفناء كوسائل لاهِتذاب الجمهور لا اكثر ، لاتفني ولاتثري المسرح العراقي بثلثا ، أن لم تكن قد أسامت اليه ,

وللمخرج محسن العزاوي تجارب أمايزال يغمل عليها من اجل أن يبعث للسرح الفنائي من جديد ، عنها يقول : -بدايتي مع المسرح الفتائي لم تات اعتباطا او رغية أنما لصلتي بللوسيقي وبراسة نظريكتها في معهد الفنون

- من (طنطل) بدأت تصاريي ، وبرزت عدي ملامح المسرح الفنائي وتعززت في مسرحية (تشيد الارض) علم ١٩٧٤ . يحيث خرج من تحت عبامتها مطريون معروفون حليا امثال رياض احمد وصباح السهل واحْرين .

بعد ذلك استمريت ﴿ هَـذَا اللَّونَ الْغَنَـكُي حَتَّى عَمِلُ مسرحية (جنور الحب) من تأليف ليراهيم البصري ، عُكلتت مسرحية غنائية بكل شروطها الإكاميمية ثم اتبعتها بمسرحية (المحلة) لابراهيم البصري ، اما في مسرحية (الدكتور) الجديدة التي عرضت اخيرا فقد ادخلت الغناء فيهاكمداخل

اننى مستعر في نهج هذا اللون المسرحي حتى ان لدي فكرة مُشروع عمل غنائي راقص ، اعمل عليه جاليا . وفي رايي ان (قرقة الطيران) على الرغم من بصلطة ادواتها ، الا انها ومن خلال مسرحية (هيلة والكمر) اعطت ملامح جيدة للمسرح الفنائي . واستطاع الملحن سليم سالم ان يتقل تقاليد هذا

المسرح من (جنور الحب) الى (هيلة والكمر) ■ من لجل ان تؤمس مسرحا غضائيا ، على ملاا يجب ان نعتمد ، وماالذي تحتلجه لاتجاح هذا المسرح ؟

ـ يجب أن يكون هنك مؤلف يمتلك حسا موسيقيا وثقافة درامية وفي الوقت تقسه مضرج له تتوق موسيقي رايع وقناعة تلمة بفكرة المسرح والعمل فيه ككل ، من حيث تقتيات المسرح المتغيرة ، والديكورات والانارة والانسجام بين خل

عن تجربة الكاتب والناف ياسين النصير في هذا المجال ، - اعتبر المسرح القضائي من أقضل اشواع المسارح الحديثة ، حيث انه يجمع بين الحوارية اي المشهد المفني

والحكاية ويعتمد على عناصر عدة وهو بالتالي عمل جماعي وبسرابي ، ان سبب تعثر هـذا السِرح هـو عدم وجـود ستؤول فني يأخذ على عائقه مسؤولية هندا الفن المسرحي

واغلب المسرحيات الغنائية الجديدة ماهي الامحاولات للامماءة للعصرح القنائي .. اننى متعجب ، لماذا لايطاق عليها فافسات او

(تابلوهات) بدلا عن المسرحيات !



قطر الندى .. مِن مصر والعراق

يشترك التلفزيون العراقى مع التلقزيون للصري في انتاج عمل درامي لاول مرة بعنوان ، قطر الندى ، .. مستارينو وحوار محمد عثمان .. مرشح للبطولة نجلاء فتحي وفاروق القشاوي .. اخراج مثر التوثي .. تدور احداثه بين مصر والعراق في عهد النولة الطولوتية ر

قشتمر . . في مسلسل تلفريوني

قشنمر قصة الكاثب الكبع نجيب محقوظ سيتم تحويلها الى مصلصل تلفزيوني .. يكتب له الميتاريو والحوار عصام الجنبلاطي ولخراج محمد شاكر .. وتدور احداثه داخل حي

مما لاتنك فيه أن الكتاب الجيد ، و العُمل السيخي او التلفريوني لوالسينبائي الجيد يارض تهنية على التلقى سواء كان مُنحقياً أو تأدا أو مِتَأَيْما عُلَيْهُ: ائن غلاا يمر البعض عل ملاحقة للعسي بهذا الجلب أو ذاك واحراجهم للترويخ والأعالي عن (بضاعتهم) ۱۲

ملحق طب وعلوم

ويرفع العاملون في الجريدة رؤوسهم الثفيتة السطيلة : ثم يعبونون ال اعطلهم .. اليعض منهم يعلق دائما :

ــ ذلك الملحق .. طال الجريدة المدال وتكثم هندا الصنوت من لجبل ان لإيصل الى سمع الزميل محمد الجبوري حكيم الطابق الرابع .. وقبل اسبوع لواكثر فلجانا الطفل البلل الذي و تمرد

على ربيبته ، و الجمهورية ، واصبح هو الأقشر جريعة اسبوعيته بثضائم مخصات .. هذا والتمود و اعلث الاستبلا رئيس التصريس في اجتماع مجلس التصرير .. وعرفنا ان حكيم الطابق الرابع قد اجبرى سُلسلة من اللقاءات مع الاستناذ رئيس التحريس تمضضت عنها ولادة جبريدة طب

وعلوم ... الذن ، علينا أن تعرف المريد عن جريدتنا العلمية الجديدة .. هذه المرة لحرينا لقامنا الصحفى داخل مكاتبنا .. 🛎 اسلاا تحسول ملحق طب وعلوم لل

يقول الزميل محمد الجبوري : . . _ قيل اشهر قلائل كنا قد وعدنا القراء الإعزاء يان لدينا خطة لتطوير جريدة طب وعلوم وزيادة عند صفحة ا

ين هو اسهما ي د العلمى يسين الجماعسير بحبورة اوسسع وافضل .. وقد بدانا في ذلك ابتداء من يـوم ٢١ شيـاط المـاقى حيث احـدت الجريدة تصدر بصورة منتظمة بثماني صفحات اسبوعيا بدلا من اربع .

🛎 ماهي الخطط الجديدة للعمل بعد هذا التوسع ؟ '۔ يجيب سکرتير تحرير جـريدة طب وعلوم الإسبوعية

- استحدثنا صفحات وزوايا وابوايا حبيدة .. منها صفحة خاصة برسائيل القبراء ومساهماتهم بعضوان د افكبار واسئلة . .. وصفحة إخرى بعثوان « كوميينوتىر وتسلية علميـــة ، بمــا تتضمنه من زوايا وابواب خاصة

سالصفحة مشل تعليم الكومبيبوتس وصفحة بناسم ، تحقيقنات وبحوث عبلليسة، .. ويساب وكتساب الشبهسر وغاكان الزميل محمد الجيوري قليل الكلام فقد شعرت انه تعب من الكالم

عندند صَغطت عليه : ■ ويعد ؟ ــ وهنك زوايا ف المقمات الاخرى

مثل الكاركة بر العلمي ، و اشارة علمية وطرقية الإسيوع اخسافة إلى الإسواب

ويادًا عن السابقة العلمية ؟ _ستبدأ بهذه المسابقة من العبد المقبل الذي سيصدر في السليع من اذار وهى مصابقة تسطرح فيهنا أسئلة علمية مسطة .. القرش منها تشجيع الرائنا على المتابعة واللزاءة

: 🖪 هل هناك مكافأة لهذه السابقة ! - خصصنا جوائز ملينة تشجيعية للقطرين الاواليل الثلاثية يروستمثخ

بِلَّارِعةُ . وهذه للسليلة سُتجِري مرة واحدة كل شهرين وذلك لافساح المجال امام أراء المقتلات للسباهمة فيها 🗷 هل جرت مع هذا التوسيع زيبادة 🐧 اللك ؟ _ كلا .. اعتبينا على اناسنا وضاعفنا

من جهودنا ، لاسيما وإن ملاكنا يتمتع بمستوى جيد ـُكُـلا .. أنْ تَنْوَيْهُمْـا ليس الريـح التجاري وانما خدمة الجتمع علميا : ينتهي حسوارسا مسع حكيم الطابق

هِ مُحِمِدُ شَاكِرِ السِيعِ

🗷 عن دار الشوون الثقافية وضمن

سلسلة الماثة كتأب عبدر كتأب يعتوان

ماهو البقد؟ ، .. تاليف يول هيرتادي

دقامت بترجمته السيدة سلافة حجاوى

■ في منتصف الشهر الحالي سيقام المعرض السنوي الثاني

للهيئة التدريسية في كلية الغون الجميلة بجمعة الكوفة .

العرض سيقام في قاعة جواد سليم ويستمر لدة اسبوعين .

■ توجه دار ثقافة الاطفل نداءها ألى اطفال العراق لتقديم

اعمالهم القنية للمشاركة في مصابقة علم ١٩٨٩ ولخر موعد

للاستالام ١٠/١٥ .. وللمزيد من المعلومات الاتصال بقسم

■ على قاعة السرح التجريبي في معهد الفنون الجميلة بدا

غُرض مسرّحية • مسافر ، المسرّحية من تاليف الطالب غريرٌ

جير واخراج الطالب اكرم كامل كريم .. يستمر العرض ادة

ومراجعة د . عبدالوهاب الوكيل

الملاقات ق دار ثقافة الإطفال .

البيدولالظ عنوم استراحية ... ما أطيب أن يكون لأهل البصرة واحبلهم شطا وتقلا وبحرا وجبلا في عهد الطنب .. صدام حسين . الرابسة الذي يلوز حسريدة طب وعلوم السيوعية بحكية رمست

🕿 يوسف يعقوب جداد

دائما . كان طريق البصرة - ابي الخصيب ، المسلوق في تصلي يسلتين التخيل مثار اعجاب البصرينين والغ

أليصريين ، فهذا الطريق كان ومليرال من اجمـل الطرق.

الريفية في العراق ، يستغيرق الرور فيه حوال نصف

سَيَّعَة يُقْسَيِّرَة . وحين كان الصدر يضيق بولحد من الْقُلُّ

اليصرة ، يلخذ عائلته او احبابه في سيارته ، ويعضي يُهُمُّ يمش الهوينا في هذا الطريق الذي ينعش القلب الحرين.

■ نمن الن تبني بصرتنا الجديدة ، البصرة الني

صمنت طوال سنوات الحرب الثماني العجاف ، ومنحت

يخيرة ابنائها ، وفقدت في دخسان البارود رويقها

وجملها ... احترفت أشجارها وتخيلها وتهدمت بيون أهلها ومرابع صبياتها ، ونزات كثيرا جراح اطفالها ؛

■ الرئيس القائد صدام حسين ، صائع النصر ومحروب

الارض وحظظ الكرامات ، لم يكتف بتخصيص المال اللازيج:

لاعمار اليصرة ، وتجنيد الجند وجمع الامكانات كلها

لاعدة البسمة الى وجهها المشرق ، وانما اتحَدُ قُرأَيَا

فريداً في تَوعه ، هو ان يشارك شخصيـا في اعظر الفَتَوَاكِا

🔳 الله ، الله ، ياسيدي ، ما اروعك ، وما اطيب اللبك ، او 🤻

حبك سيدى ما صبرت البصيرة صبرها العجيب ، وفار

■ وقبل أن يقوت الأوان ، لنا طلب ، أن يعتد لنا طريق

ييدابن لخرشارع الكورنيش بالعشار حتى رأس البيشاة

لَ الفاو ، يعشى مع شط العرب ، يحتَضَّنُه كما تحتَضَّنُهُ

الأم وليدها ، وأن تفتح لنا على البحر تافذة يطل منها اهل

البصرة وكل العراقين على وجه الخليج العربي ، واي.

تكون لبًّا في مكان اللقاء ، لقاء الشط العربي بالخلص

العربى استراحة تشبه استراحة الحبيانية نستبرجع

عندها انفضتا اللاهثة ، ويزور اهلنا مواقع المعارك التية

دارت هنيك ، وان يكون لنيا في للفاو متحف فيه اناس

يحكون لأطفالنا كيف حرر حرس القائد صدام حسين

أرض الفاو من منس الغراة الذين كسانوا يضمرون لنا

🗷 اصلحوا لنا حيل سيام ، شقوا لنا طريقا ممهدا اليه ،

ويرقه عن النفس الكروية !

ويقية منن اليمسرة ا

قاتلت كما كنت تريدها أن تقاتل .

في المسرح التجريب و في جامعة الكوفة .. المعرض السنوي الثاني 🛍 دار ثقافة الاطفال تعلن عن مسابقة ١٩٨٩

🚾 د ماهو النقد ؟ ء .. كتاب جديد 🗷 في التّأسع من هذا الشهر تقدم فرقة

فينوى للتمثيل التابعة لدائرة السينما والمسرح على قاعة مصرح الربيع نتلجها

السرندي الجديد ، عجيبُ غريبُ لِأَعَلَّ اعداد واخراج الفنان شفاء العمري المناسبة عيد الانتصار ويـوم المعلم

وشباب العراق متهلجا احتفاليا تفتعن رفع معالم الزينة وزينارة مؤسسة التسويق النقطى وتقاية العلمين

أعد فرع سعد للاتحاد الوطني لطليتة

وتنظيم حملات عمل شعبي في الدارسي. ■ يستعد المتحف الوطني الثانية الحديث لاستقبال المعرض الفرثش

للصور الفوتوغرافية الذي يقام تتثل عنوان (باريس - بقداد) .. العُرْفُنَ يفتتح في مطلع هذا الشهر.

اغنيتان جديدتان

يسجل الطريد عياس البصري أه ينا زمنء كلمنات الشياعير كالأو

الإغتيتان من الحاق القنان البناية

* أغانيا بغيدانية عدة كانت من الطُّ

ترعته الاستفلالية ، المنادة للمجتمع ، ال 🖈 تضميم عنصره الحلجة ، للفتعل ، واضافته الى 🕊 عثمىء الكلفة ولتحبيد سعر السلعة الطبيعي . 🕊 ولريما كان من الطريف أن يقال أن المنتقل 🏲

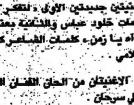
بيد أن هذه و الطراقة و قد حدثت بالفعال ق ع مطلع الشهر الماشي عنيما فنزر و المايلول ، البهودي المعاصر أن ببيع لسكان تيويورك علب و هواء تكى ، معدثية خالية من التلوث الذي م

لو شباعت وزارة التجسارة ان تعلن الارقسام أ الشاملة وللغصلة لحجم ماتضخه من سلع ومواد

هواءللبيع

يتبنى أن يحتكر الهواء لخرته وبيعه الناس ، وتخديد سعره وفقا لخلجة الناس اليه .

يسود اجواء اللبينة :



سبق للمطرب عياس البصري ان الهما

• ويهالين الإغنيتين يعود البعثري الى





يلقى الكلام على عواهنه ، فلا يبالي اصاب ام لخطا

، ولايبالي من اصلب بالقول ، ومن اخطأ ، تحت أُنْرِيعَةُ النَّكَ الصحفي الخَاطَرةُ الصحفيةِ . وفي علم الصحافة العراقية العاصرة حالات

واذا افترضنا ان التقد ، المعمى ، يتعقف عن سينضح بالعرق ، على الرالعة العزيـزة التي ذكر امنع شخص محدد فليتفضل بذكر أفنع رويت بـــــــــــم ، عراقيــون لم تخشــوشِن ايـــديهم ، عشيرة ، الكتاب الستهدفين او ، فصيلتهم ، سابقا ، وسيتخلم ون ، كما تخلصت انا ف والا فان الآية الكريمة تقول ، ويل لكل همرة النهروان . من كيلوغرامات عدة من شموم الترهل

وثمة ما نسجله كنموذج سليم قراناه في احدى الزميلات يوم السبت الماشي ، حين خرج الناقد عن اطار المعميات ، فأورد نصا مقتبسا ، فكان النص كافيا ، وزيادة ، لتحديد الكاتب المستهدف بالثقد ، حتى لو خلت الإشارة الى اسمه ، وكان الوشوح صفة مستحبة ، أن لم تكن واجبة ، ﴿ مجال النقد الهادف .